# فتح المهيمن في قرراءة ابن محيصن

بروايتي البَزِّي وابن شَنَبُوذ

من طريقِ المبهج وطريقِ المفردة ويليه الفرقُ بينَ طريقِ المبهج وطريقِ المفردة

إعداد توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والقراءات الأربع الزائدة عليها



هذا الكتاب مطبوع في المكتب الإسلامي -عمان هاتف ٢٠٩٦٢٧٨٨٧٢٨١١٤

وبدار الصحابة مصرهاتف ٥٠٢٠١٢٣٧٨٠٥٧٣

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

۲۰۱۱ - ۲۰۱۱م

المملكة الأردنية الهاشمية رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (۲۰۱۱/۹/۳۲۰۰)

774,4

ضمرة، توفيق إبراهيم

فتح المهيمن في قراءة ابن محيصن / توفيق إبراهيم ضمرة – عمان. المؤلف، ٢٠١١.

(۱۷٦) ص.

(1:(٠٠١/٩/٣٦٠٠):١٠

الواصفات: / قراءات القرآن/ / القرآن الكريم/

\* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

# فتح المهيمن في قِرَاءَةِ ابنِ مئتينصِنِ

بروايتي البزي وابن شنبوذ

من طريق المبهج وطريق المفردة ويليه الفرق بين طريق المبهج وطريق المفردة

إعداد توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والقراءات الأربع الزائدة عليها

## د *لاوسىرد* ء

لِ لَ الْ وَلَ الْرِي الْكُرِيمِينَ الْكُرِيمِينَ الْكُرِيمِينَ الْكُرِيمِينَ الْكُرِيمِينَ الْكُرِيمِينَ الْكُرِيمِينَ الْكَالِمُعِينَ الْكُلُحِينَ الْكُلِحِينَ الْكُلُحِينَ الْلِينَ الْكُلُحِينَ الْلِينَا الْلِينَا الْلِينَالِي الْلِينَالِينَ الْلِينَا الْلِينَالِينَ الْلِينَالِينَا الْلِينَالِينَا الْلِينَالِينَالِينَالِينَالِينَ الْلِينِينَ الْلِينِينَ الْلِينَالِينَ الْلِينَالِينَالِينَالِينَ الْلِينَالِينَ الْلِينَالِينَالِينَالِينَالِينَ الْلِينَالِينَالِينَ الْلِينَالِينَ الْلِينَالِينَ الْلِينَالِينَ الْلِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَ الْلِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَ الْلِينَالِينَالِينَالِينَ الْلِينَالِينَالِينَ الْلِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَ الْلِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِيلِينَالِينَ الْلِينَالِينَ الْ

المؤلن



#### بئيت الأثاراليَّخ الحَّمَان

#### مقدمة

إِنَّ الْحُمْدَ لله نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ، مَنْ يَهْدِهِ الله فَلا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلا هَادِيَ لَـهُ. وَأَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحُمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى عَلَى عَلَى اللهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى عَمَدُ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ تَجِيد، ﴿ يَتَأَيُّهُا اللَّذِينَ ءَامَنُوا اتَقُوا اللهَ حَمَيدٌ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ تَجِيد، ﴿ يَتَأَيُّهُا اللَّذِينَ ءَامَنُوا اتَقُوا اللهَ حَمَادَ وَكَلَ آلِهِ وَاللَّهُ مُسْلِمُونَ اللهَ الله اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ عَمِيدٌ عَلِيدًا لا إِلَا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ اللهِ اللهُ اللهُ

#### أما بعد:

فهذا شرح ميسر لقراءة ابن محيصن، يحتوي على أصولِ قراءةِ ابن محيصن، والخلافِ بين رواية حفص وقراءة ابن محيصن في الفرش.

وقد كتبتُ الكلماتِ القرآنية برسم المصحف إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلًا على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف، وإذا كان في الكلمة وجهان أحدُهما مثل حفص كتبت الكلمة بالوجه الذي يخالف حفصًا ولو لم يكن المقدم.

وقد ذكرتُ أرقامَ الآياتِ حسب العدِّ الكوفيِّ وعدَدُ آياته (٦٢٣٦)، علمًا بأن عدد الآيات حسب العدِّ المكيِّ (٦٢١٠) آية.

كما يوجد في القرآن الكريم عددٌ من الألفاظ قرأها ابنُ محيصن بكيفيةٍ تخالفُ حفصًا، وقد تكرر ورودها، فذكرتُها ضمنَ مباحثِ الأصولِ كي يُنتبه لها.

والأصل فيمن يقرأ هذه القراءة أن يكون مجازًا بقراءة ابن كثير المكي (١)، متقِنًا لرواية حفصٍ، ولذلكَ اقتصرتُ في هذا الكتابِ على ما يخالفُ فيه ابنُ محيصن حفصًا.

=

<sup>(</sup>١) قال النويري: أجمع الأصوليون والفقهاءُ والقراءُ أنه لم يتواتر شيءٌ مما زاد عن العشرةِ، إلا من لا يعتد



وقراءةُ ابن محيصنِ من القراءاتِ الشاذةِ.

والقراءةُ الشاذةُ: هي التي فقدت ركنًا أو أكثر من أركانِ القراءة الصحيحة (١). وقد لونت الكلمة التي زادت عن القراءات العشر بلون مميز.

ولم يُنقل لنا من القراءاتِ الشاذةِ كاملةً في المصنفاتِ إلا قراءة الأئمةِ الأربعةِ بعدَ العشرةِ، وهي قراءاتُ متصلةٌ صحيحة الإسنادِ ولكن لم تتوفر فيها جميع أركان القراءة الصحيحة (٢)، وهي القراءات الآتية:

الأولى: الحسنُ بنُ أبي الحسنِ يسار، أبو سعيد البصري (ت١١ه). وراوياه:

أ. شجاع بن أبي نصر البلخي.

ب.حفص بن عمر، أبو عمر الدوري.

الثانية: محمدُ بنُ عبد الرحمن بن محيصن السَّهْمِي المكِي (ت١٢٣هـ). وراوياهُ:

أ. أحمد بن محمد بن أبي بَزَّة البَزِّي.

=بخلافه، وعلى هذا فكلُّ قراءةٍ وراء العشرةِ لا يحكم بقرآنيتها، بل هي قراءةٌ شاذةٌ لا تجوز القراءة بها لا في الصلاةِ ولا في خارجها، ولو وَافَقَتِ العربيةَ والرسمَ العثماني .

وإذا علِمتَ أن القراءةَ الشاذةَ لا تجوز القراءةُ بها مطلقًا، فاعلم أنه يجوزُ تَعَلَّمُهَا وتَعْلِيمُهَا، وتدوينُها في الكتبِ، ولهذا دَرَسَهَا القراءُ الكبارُ من السلفِ ودَرَّسُوها، وألفوا فيها الكتبَ.

(١) القراءات الشاذة دراسة صوتية ودلالية، د. حمدي سلطان العدوي ج١ ص ٣١.

(٢) وأركانُ القراءةِ الصحيحةِ هي :أ.موافقةُ القراءةِ للرسمِ العثماني ولو احتمالًا. ب.موافقةُ القراءة لوجه من وجوه النحو فصيحًا كان أو أفصح.

ج. التواتر وقيل الشهرة والاستفاضة.

والتواترُ: نقلُ جماعة يمتنع تواطؤُهم على الكذب، عن جماعةٍ كذلك من أول السند إلى منتهاه. وقد ذهب مكيُّ بنُ أبي طالب ومحمد بنُ الجزري إلى الإكتفاء بصحة السند مع الشهرة والاستفاضة،

قال النويري في شرح الطيبة: وهذا قولٌ حادث مخالف للإجماع .

ب. محمد بن أحمد بن أيوب بن شَنَبُوذ.

الثالثة: سليمان بن مهران الأعمش (ت ١٤٨ه). وراوياه:

أ.الحسن بن سعيد المطوعي. ب. الشنبوذي: محمد بن أحمد الشطوي.

الرابعة: يحيى بن المبارك اليزيدي (ت٢٠٢هـ). وراوياه:

أ. سليمان بن الحكم. ب. أحمد بن فرح.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

هذا جهدي فها كان صوابًا فمن الله، وما كان خطأ فمني ومن الشيطان، وقد أصاب اللهُ أن يكونَ كتابًا اللهُ أن يكونَ كتابًا صحيحًا غيرَ كتابهِ).

ولله دَرُّ العماد الأصبهاني حيث قال: (إني رأيتُ أن لا يكتبَ إنسانٌ كتابًا في يومهِ إلا قال في غدهِ: لو غُيِّر هذا لكان أحسن، ولو زيدَ كذا لكان يُستحسن، لو قدمَ هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظمِ العبرِ، ودليلٌ على استيلاءِ النقصِ على جلة البشر).

كما وأرجو من كلِّ أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطاً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على العنوان الآتي: Tawfiq\_Damra@Yahoo.com

الله أسأل أن ينفع به الإسلام والمسلمين

كتبه توفيق إبراهيم ضمرة



#### التعريف بابن محيصن

هو محمدُ بن عبد الرحمن بن محيصن السَّهْمي مولاهم المكي مقرئ أهـلِ مكـةَ مـع ابـن كثير، وهو في الحديث ثقة احتج به مسلم .

شيوخه: قرأ على مجاهد بن جبر ودِرْبَاس مولى ابن عباس وسعيد بن جبير، وحدث عن أبيه وصفية بنت شيبة ومحمد بن قيس بن مخرمة وعطاء.

تلاميذه: روى عنه القراءة عرضًا شِبل بن عباد وأبو عمرو بن العلاء وسمع منه حروفًا إسماعيل بن مسلم المكي وعيسى بن عمر البصري ويحيى بن جرجى، وحدث عنه ابن جريج وهشيم وابن عيينة وعبدالله بن المؤمل المخزومي.

قال ابن مجاهد: وكان ممن تجرد للقراءة وقام بها في عصر ابن كثير، محمد بن عبد الرحمن بن محيصن.

قال ابن الجزري: وقراءته في كتاب المبهج والروضة وقد قرأت بها القرآن ولـولا ما فيها من مخالفة المصحف لأُلحقت بالقراءات المشهورة.

وعن ميمون بن عبد الملك سمعت أبا حاتم يقول: ابن محيصن من قريش، كان نَحْويًا قرأ القرآن على ابن مجاهد.

وقال أبو عبيد: كان من قراء مكة عبد الله بن كثير وحُميد بن قيس ومحمد بن محيصن، وكان ابن محيصن أعلَمهم بالعربية وأقواهم عليها.

وقال ابن مجاهد: كان لابن محيصن اختيار في القراءة على مذهب العربية فخرج بـ ه عـن إجماع أهل بلده فرغِب الناس عن قراءته وأجمعوا على قراءة ابن كثير لاتّباعه.

وفاته: قال أبو القاسم الهُذلي: مات سنة ثلاث وعشرين ومائة بمكة، رحمه الله تعالى (١٠).

<sup>(</sup>١)غاية النهاية، لابن الجزري ج٢ ص١٦٧، معرفة القراء للذهبي، ج١ ص٢٢١.

#### وراوياه:

أ.أحمد بن محمد بن أبي بزة البزي.

ب.محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ(١).

#### البزي

أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بَزَّةَ، مقرئ مكة ومؤذن المسجد الحرام ولد سنة (١٧٠هـ).

كان محققًا ضابطًا حجةً، انتهت إليه مشيخة الإقراء بمكة.

شيوخه: قرأ على أبيه، وعبد الله بن زياد وعكرمة بن سليهان ووهب ابن واضح.

تلامیذه: قرأ علیه إسحاق بن محمد الخزاعي، والحسن بن حباب، وأحمد بن فرح، وأبو محمد إسحاق، ومحمد بن هارون، وموسى بن هارون، ومضر بن محمد الضبي وأبو علي الحداد، وغيرهم.

وفاته: توفي البزي سنة (٢٥٠ هـ) بمكة وله ثمانون سنة رحمه الله (٢٠٠٠).

<sup>(</sup>١) المبهج ص ٢١، ٢٢، مفردة ابن محيصن ص١٧٩، إيضاح الرموز ص ٦٨، الإتحاف للبناء ص١٠.

<sup>(</sup>٢)غاية النهاية لابن الجزري ج ١ ص ١١، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ٣٦٥، العبر ج ١ ص ٤٥٥، شذرات الذهب ج ٢ ص ١٢٠، النشر ج ١ ص ٩٨.



#### ابن شنبوذ

محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شَنبَوذ، الإمام أبو الحسن البغدادي شيخ الإقراء بالعراق أستاذ كبير أحد من جال في البلاد في طلب القراءات مع الثقة والخير والصلاح متبحرًا في علم القراءات.

شيوخه: أخذ القراءة عرضًا عن إبراهيم الحربي وأحمد بن إبراهيم وراق خلف وأحمد ابن بشار الأنباري وأحمد بن إبراهيم هلال وأحمد بن نصر بن شاكر وأحمد بن محمد الرشديني وأحمد بن فرح وأحمد بن أبي حماد وإسحاق الخزاعي وإسحاق بن مخلد وإدريس الحداد وبكر بن سهل الدمياطي وجعفر بن محمد الوزان والحسن بن العباس الرازي والحسن بن الحباب والحسن بن علي بن أبي المغيرة القطان والزبير بن محمد العمري وسالم بن هارون أبي سليمان الليثي وسعيد بن عمران بن موسى والعباس بن الفضل الرازي وعبد الرحمن بن زروان وعبد الله بن أحمد بن سليمان الأصبهاني وعبد الله بن سليمان بن محمد الرقي وعبد الله بن بكار وعبد الله بن أحمد بن حبيب وعلي بن عبد الله بن هارون بحمص والفضل بن مخلد والقاسم بن عبد الوارث والقاسم بن أحمد الخياط وقنبل ومحمد بن سنان ومحمد بن شاذان ومحمد بن علي بن الحجاج ومحمد أحمد الخياط وقنبل ومحمد بن أحمد ومحمد بن أحمد ومحمد بن يعيى الكسائي والمفضل بن مخلد ومحمد بن يعقوب بن إسحاق المرواحي ومحمد بن يعيى الكسائي والمفضل بن مخلد ومحمد بن علي بن محمد بن الغزال وموسى بن جمهور وهارون بن موسى الأخفش ويونس بن علي بن محمد بن اليزيدي .

114

تلاميذه: قرأ عليه أحمد بن نصر الشذائي وأبو الحسين أحمد بن عبد الله الجبي وأحمد بن عبد المجيد وإدريس بن علي المؤدب وأبو الحسن أحمد بن الحسن الملطي وعلي بن الحسين بن عثمان الغضائري والحسن بن سعيد المطوعي وأبو بكر عبد الله بن أحمد القباب وعبد الله بن الحسين السامري وعبد الله بن أحمد المطرز وغزوان بن القاسم ومحمد بن أحمد البزار ومحمد بن أحمد الطرازي وإبراهيم بن أحمد القيرواني ومحمد بن الجهم ومحمد بن محمد بن أحمد الطرازي وإبراهيم بن أحمد القيرواني ومحمد بن الجهم ومحمد ابن صالح ومحمد بن يوسف الشذائي.

وكان قد وقع بينه وبين أبي بكر بن مجاهد على عادة الأقران حتى كان ابن شنبوذ لا يُقرئ من يقرأ على ابن مجاهد وكان يقول: هذا العطشي يعني ابن مجاهد لم تَغْبَر قدماه في هذا العلم، وكان يرى جواز القراءة بالشاذ وهو ما خالف رسم المصحف الإمام.

عُقد له مجلسٌ بحضرة الوزير أبي علي بن مقلة وبحضور ابن مجاهد وجماعة من العلماء والقضاة وكتب عليه به المحضر واستتيب عنه بعد اعترافه بالقراءة بالشاذ نحو: (فامضوا إلى ذكر الله)، (وتجعلون شكركم أنكم تكذبون)، (كل سفينة صالحة غصبًا)، (كالصوف المنفوش). وذلك في ربيع الآخر سنة (٣٢٣هـ)، وكان قد أغلظ للوزير في الخطاب وللقاضي ولابن مجاهد ونسبهم إلى قلة المعرفة وأنهم ما سافروا في طلب العلم كما سافر، فأمر الوزير بضرٌ به، فضرب سبعُ دررٍ وَتَوَّبه عن التلاوة بها غصبًا. وفاته: قال سبط الخياط توفي في صفر سنة (٣٢٧هـ) رحمه الله (١٠).

<sup>(</sup>١)غاية النهاية، لابن الجزري ج٢ ص٥٢ ، معرفة القراء للذهبي ج٢ ص٥٤٦.



#### أصول قراءة ابن محيصن

#### الاستعادة:

كان يقول في الاستعاذة: (أَعُوذُ بِاللهَّ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ) (١).

زِدِ السَّصِيعَ وَالعَلِيمَ قَبْلَ مِنْ (حُزْ) بَعْدَ إِنَّ اللهَ هُو (حِصْنٌ) (أُمِنْ )(٢)

#### البسملة:

كان يبسمل أول كل سورة، وفي رؤوس الأجزاء، وحيث ابتدأ بالقراءة، ويجهر بها، ويفصل بين السورتين بالبسملة (٣)، وعَدَّ البسملة آية من الفاتحة (٤).

وَأَدْغِمن (حِمًا) (شَفَا) وَبَسْمَلًا (طِبْ) فَاصِلًا وَعِنْدَ بَصْرِيِّ صِلًا (فَ

#### المد والقصر:

المد المنفصل: القصر (حركتان) (٢).

(١) المبهج في القراءات لسبط الخياط البغدادي ص٢٦٢، إيضاح الرموز للقباقبي تحقيق د. أحمد شكري ص٨٣، القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي ص٢٣.

<sup>(</sup>٢)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ١٧.

<sup>(</sup>٣)ومن المعلوم أنه لا بسملة بين الأنفال وبراءة وله فيها ثلاثة أوجه: الوقف والسكت والوصل كحفص، المبهج ص ٢٦٣، مفردة ابن محيصن للأهوازي تحقيق د.عمر حمدان ص ٢٠٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٨٥، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ١٦١، القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي ص ٢٣.

<sup>(</sup>٤) مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن ، لعبد الرزاق على إبراهيم ص ٤٩.

<sup>(</sup>٥) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ١٨.

<sup>(</sup>٦) المبهج ص ٢٥٣، الميسر لخاروف ص٧٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص١١٨، الإتحاف للبناء ص٥٣.

أصول قراءة ابن محيصن

14 ×

المد المتصل: التوسط (٤ حركات)(١).

وَسِّطْ لَمُّمْ مَدًّا وَقَصْرُ الْمُنفَصِلْ لِحَسَرِ وَابْنُ مُحَيَّصِنٍ نُقِلْ (٢)

قرأ بقصر العين في ﴿كَهِيعَصُّ [مريم: ١]، ﴿ حَمَّ شِ عَسَقَ ﴾ [الشورى: ١،٢] (٣).

#### السكت والإدراج:

أدرج المواضع الآتية ولم يسكت عليها ﴿عِوَجَا ﴿ قَيِّمًا ﴾ [الكهف:٢٠] مع الإخفاء، ﴿مَّرْقَدِنَا ۗ هَنذَا ﴾ [يس:٥٦]، ﴿مَن رَّاقِ ﴾ [القيامة:٢٧] مع الإدغام، ﴿بَل رَّانَ ﴾ [المطففين:١٤] مع الإدغام (٤).

#### ميم الجمع:

قرأ ابن محيصن بضم ميم الجمع وصلتها بواو حيث وقعت إذا كان بعدها متحرك، مثل: ﴿ سَوَآءٌ عَلَيْهِمُ مَ أَنْ لَمْ تُنذِرْهُمُ مُ لا ﴾ [البقرة: ٦]، ولأنه يقرأ بقصر المنفصل فتمد واو الصلة بمقدار حركتين سواء وقع بعد ميم الجمع همز الوغيره، ويقف عليها بالسكون، وإذا وقع بعد ميم الجمع ساكن كقوله تعالى: ﴿عَلَيْهِمُ ٱلْبَابِ ﴾ فإنها لا توصل وإنها تضم للتخلص من التقاء الساكنين ويوقف عليها بالسكون (٥).

<sup>(</sup>١) الميسر لمحمد خاروف ص٧٢، إيضاح الرموز للقباقبي ص١١٦، الإتحاف للبناء ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٣٨.

<sup>(</sup>٣) المبهج لسبط الخياط ص ٣٥٦.

<sup>(</sup>٤)إيضاح الرموز للقباقبي ص١٦٤، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٨٨.

<sup>(</sup>٥)مفردة ابن محيصن ص٢٠٣، الإيضاح ص٤٩، ولم أكتبها في الجدول اعتمادًا على فهم القارئ.

أصول قراءة ابن محيصن



(طِبْ) وَصِرَاطًا مُسْتَقِيهَ مًا (حُلِّيَا) وَبَعْدَ وَمِيمَ جَمْعٍ بَعْدَ كَسْرٍ صِلْ بِيَا (۱) ضَرَاطًا مُسْتَقِيهَ مًا (حُلِّيَا) وَبَعْدَ وَعَيْرِ بِالنَّصِوبِ (جَمَالُهُ) وُسِمْ ضَرِ بِالنَّصِوبِ (جَمَالُهُ) وُسِمْ

#### الإمالة:

لم يُمِل ابن محيصن أي كلمة في القرآن الكريم.

ولم يمل الراء في ﴿مُجْرَبْهَا﴾ [هود: ١٤] (٢).

#### هاء الكناية:

قرأ بإشباع حركة هاء الضمير فإذا كانت الهاء مكسورة وصلها بياء مدية، وإذا كانت مضمومة وصلها بياء مدية، وإذا كان بعدها متحرك، ولو كان قبلها ساكن نحو: ﴿فِيهِ عَمْدُ عَلَيْهُ اللَّهُ مُثَّا فِي اللَّهُ مُنْ فِي اللَّهُ مُثَّا فِي اللَّهُ مُثَّا فِي اللَّهُ مُثَّا فِي اللَّهُ مُثَّا فِي اللَّهُ اللَّا لَهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّه

وقرأ ﴿ يَرْضَهُ رُ ﴾ [الزمر: ٧] بصلة الهاء، و ﴿ فَأَلْقِهِ عَ ﴾ [النمل: ٢٨] بكسر الهاء وصلتها، و ﴿ أَرْجِعُهُ رُ ﴾ [الأعراف: ١١١]، و[الشعراء: ٣٦] بضم الهاء وصلتها وزاد بعد الجيم فيها همزة ساكنة، و ﴿ وَيَتَّقِهِ عَ ﴾ [النور: ٥٢] بكسر الهاء وصلتها مع كسر القاف.

قرأ ﴿ وَمَآ أَنسَننِيهِ ع ﴾ [الكهف: ٦٣] بكسر الهاء مع الصلة.

(١)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت ٢٦، ٢٧.

<sup>(</sup>٢) المبهج ص٢١١، مفردة ابن محيصن ص٤٠٠، إيضاح الرموز ص٢١٢، ٢٢٢، الإتحاف للبناء ص١٠٨.

<sup>(</sup>٣) المبهج ص٢٦٦، الإيضاح ص١١٣، وكتبها في سورة البقرة وتركتها بعدها اعتمادًا على فهم القارئ.

104

وقرأ ﴿عَلَيْهُ ٱلله ﴾ [الفتح: ١٠]، بضم الهاء كحفص، وكذلك ضم كل هاء ضمير مكسورة قبلها كسر أو ياء ساكنة إذا وقع بعدها ساكن نحو: ﴿بِهُ ٱلله ﴾ [المائدة: ١٦]، ﴿بِهُ ٱنظُرْ ﴾ [الأنعام: ٢٤]، ﴿لِأَهْلِهُ ٱمْكُثُواْ ﴾ [طه: ١٠] و[القصص: ٢٩]، ﴿عَلَيْهُ ٱلذِّكُرُ ﴾ [ص: ٨] (١٠).

#### الهمزتان في كلمة:

قرأ بتسهيل الهمزة الثانية من كُلِّ همزتي قطعِ التقتا في كلمة واحدة:

والتسهيل: هو النطق بالهمزة بحالة متوسطة بين الهمزة المحققة، وبين حرف المد المجانس لحركتها، فتسهيل الهمزة المفتوحة بجعلها بين الهمزة والألف نحو: ﴿أَيْنَكُمُو ﴾، والمخسورة بين الهمزة والياء نحو: ﴿أَيْنَكُمُو ﴾، والمضمومة بين الهمزة والواو نحو: ﴿أَيْنَكُمُ وَ﴾، والمضمومة بين الهمزة والواو نحو: ﴿أَيْنَكُمُ وَ﴾،

قرأ: ﴿ أَنذَرْتَهُمُ م ﴾ [البقرة: ٦] و[يس: ١٠] بحذف همزة الاستفهام (بالخبر) (٣).

وقرأ ﴿ وَأَن يُؤْتَىٰ ﴾ [آل عمران:٧٣] بالاستفهام مع تسهيل الثانية.

وله الوجهان في: ﴿ أَذْهَبْتُمُ ﴿ الاحقاف: ٢٠].

<sup>(</sup>١) المفردة ص٢٢٧، المبهج ٣٢٦، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٥٨، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٥٠، وذكرت بعضها في الجداول وتركت الباقي.

<sup>(</sup>٢)المبهج ص ١٥٧.

<sup>(</sup>٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٣٠، قرأ ﴿ عَامَنتُمُو ﴾ [الأعراف: ١٢٣] و[طه: ٧١] و[الشعراء: ٤٩]، كحفص، انظر المبهج ص ٢٦، المفردة ص ٢٠٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٣٣٠.



١. زيادة همزة استفهام وتحقيق الثانية ﴿ ءَأَذْهَبُّهُم ﴾.

٢. زيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية ﴿ ءَأَذْهَبْتُمُو ﴾ (١).

قرأ: ﴿ أَبِنَّكُمُو ﴾ [الأعراف: ٨] بزيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية.

قرأ: ﴿إِنَّكَ ﴾ [يوسف: ٩٠] بهمزة واحدة على الخبر.

قرأ: ﴿أَبِمَّةُ ﴾ حيث ورد بتسهل الثانية.

سِوَى ءَآلِهَ تُنَاحَ فَي جَ مِع الْبَابِ قَصرُهُ سَمَا وَ فِي جَ مِع الْبَابِ قَصرُهُ سَمَا وَقَي جَ مِع الْبَابِ قَصرُهُ سَمَا وَقَبلَ ضَمَّ لِلْسَيزيدِي اقْصُرْ وَلَا إِبدَالَ فِي تَبَارَكَ الْمُلْسِكِ (مَلَا) (٢)

#### الهمزتان في كلمتين":

إذا التقت همزتا قطع في كلمتين، بأن تكون الأولى منها آخر الكلمة الأولى والثانية أول الكلمة الثانية، فإن كانتا متفقتين في الحركة قرأ ابن محيصن بحذف الهمزة الأولى وتحقيق الثانية من المفتوحتين نحو: ﴿جَآءَ أُحَدُّ﴾.

وسهل الأولى وحقق الثانية من المكسورتين نحو: ﴿ هَنُولَآءِ إِن ﴾.

وحقق الأولى وسهل الثانية من المضمومتين في ﴿ أُولِيَآءُ أُولَتِمِكَ ﴾.

وإن كانتا مختلفتين في الحركة فلهما خمسُ حالات هي :

(١) المبهج ص٩٥١، انظر إيضاح الرموز للقباقبي ص١٣٢، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٦٦.

<sup>(</sup>٢)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ١٠٤٠.

<sup>(</sup>٣) المبهج ص١٦٨، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٤٠.

11/4

أ - أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة، ولم يرد إلا في قول تعالى: ﴿ جَآءَ اللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُ عَ أُمَّةً ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو.

- ب أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، نحو: ﴿ شُهُدَآءَ إِذْ ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.
- ج أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً﴾ فيبدل الهمزة الثانية ياءً مفتوحة.
- د أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿ٱلسُّفَهَآءُ ٱلاَ ﴾ فيبدل الهمزة الثانية واوًا مفتوحة.
- هـ أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿ يَشَآءُ إِلَىٰ ﴾ ففيها وجهان:
  - ١ إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم أداءً.
    - ٢- تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

ولم يقع في القرآن الكريم التقاء همزة مكسورة بعدها همزة مضمومة.

ومحل التسهيل أو الإبدال في ذلك كله الوصل فقط، فإن وقفت على الأولى وابتدأت بالثانية فلا بد من التحقيق .

واعلم أنه يجوز في حرف المد الواقع قبل همز مُغَيَّرٍ التوسط والقصرُ، ويرجع القصر إن كان التَّغْييرُ بالحذف، نحو: ﴿ مَا أَحَدُ ﴾، والتوسط عند التسهيل نحو: ﴿ مَا أَحَدُ ﴾ والتوسط عند التسهيل نحو: ﴿ مَا أَحَدُ ﴾ أَسْقِط (فَتَى ) حَالَ اتَّفَاقٍ وَ (جَلَا) فَتْحًا وَأُولَى الْكَسْسِمِ عَنْهُ سَهِلًا لَكِنَّهُ بِالسَّمِ عَنْهُ سَهِلًا لَكِنَّهُ بِالسَّمِ عَنْهُ سَهِلًا وُسِم لَكِنَّهُ بِالسَّمِ عَلَى وُسِم لَكِنَّهُ بِالسَّمِ عَلَى وُسِم لَكِنَّهُ بِالسَّمِ عَلَى وَانْحَسَنُ وَانْحَسَنُ وَانْحَسَنُ حَالَ اتَّفَاقٍ وَانْحَسِيلًا فَرَى النَّهَ عَلَى النَّهُ عَلَى وَانْحَسَنُ حَالَ اتَّفَاقٍ وَانْحَسِيلًا فَرَى النَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْحَسَنُ عَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِي اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>١) المبهج ص ١٧٥، الفوائد المعتبرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٤٤.



#### الهمز المفرد:

لما كانت الهمزة حرفًا بعيد المخرج شديدًا مجهورًا مصمتًا، مال العرب إلى تخفيف الهمزة إما بالإبدال أو التسهيل أو بالخذف أو بالنقل، وقرأ ابن محيصن بالإبدال والحذف والتسهيل في ألفاظ معينة، كما هَمَزَ ألفاظًا لا يهمزها حفص.

والهمز المفرد هو الذي لم يلاصق مثله.

أبدل ابن محيصن الهمز المفرد الساكن حرف مد من جنس حركة ما قبله وصلًا في نحو: ﴿ٱلَّهُدَى ٱثْتِنَا﴾، ﴿ٱلَّذِى ٱلْآتُمِنَ﴾، ويقرأها ابتداءً كحفص (١٠). أبدل الهمزة الساكنة واوًا في: ﴿مُوصَدَة﴾ [ البلد: ٢٠] و[الهمزة: ٨].

أبدل الهمزة الساكنة ألفًا في: ﴿ **يَاجُوج وَمَاجُوج** ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦].

قرأ ﴿ ٱلَّتِي ﴾ [الأحزاب:٤] و[المجادلة:٢] و[الطلاق:٤] بحذف الياء بعد الهمزة ﴿ ٱلَّتِي ﴾ (٢).

قرأ: ﴿ تُرْجِئُ ﴾ [الأحزاب: ٥١]، و ﴿ مُرْجَعُونَ ﴾ [النوبة: ١٠٦] بهمزة مضمومة بعد الجيم.

قرأ ﴿ ضِئْرَى ﴾ [النجم: ٢٢] بهمزة ساكنة بعد الضاد.

قرأ ﴿كُفُوًّا ﴾ [الإخلاص:٤] و﴿ هُزُوًّا ﴾ حيث وقع بهمز الواو.

<sup>(</sup>١) المبهج ص ١٤٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٤٣، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٧٥.

<sup>(</sup>٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٥١، المبهج لسبط الخياط ص ١٤٩.

194

سُوْلَكَ أَبِدِلْ (شِمْ) وَكَالْأَرْضِ اثْتِيَا (مَضَى) وَأَنبِ نَهُمْ وَنَبِّنْ هُمْ (حَيَا) وَاكْسِرْ وَهَا أَنْتُمْ بِتَسْهِيلٍ لَهُ وَقُلْ لِللَّا أَعْمَ شُلْ أَبْدَلَهُ وَاكْسِرْ وَهَا أَنْتُمْ بِتَسْهِيلٍ لَهُ وَقُلْ لِللَّا اللَّهِ مَا أَنْتُمْ بِتَسْهِيلٍ لَهُ وَقُلْ لِللَّا عَلَا أَعْمَ شَلْ أَبْدَلَهُ وَاكْسِرْ وَهَا أَنْتُمْ بِتَسْهِيلٍ لَهُ وَقُلْ لِللَّا عَلَى اللّهَ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

#### النقل:

وهو تحريك الحرف الساكن بحركة الهمزة التي بعده ثم حذف الهمزة من اللفظ. قرأ ابن محيصن بالنقل في الألفاظ الآتية:

فعل الأمر (سل) إذا كان أمرًا بعد الواو أو الفاء نحو: ﴿وَسَلُوا ﴾ و ﴿وَسَلَّهُمُو ﴾ ﴿ فَسَلُوا ﴾ ﴿

وفي ﴿ٱلْقُرَانَ﴾ و ﴿وَقُرَانٍ ﴾ كيف أتيا فنقل فتحة الهمزة إلى الراء وأسقط الهمزة (٢).

وله الوجهان في: ﴿رِدُا﴾ [ القصص: ٣٤] ١ .التحقيق كحفص.

٢. النقل، فيقرأه بفتح الدال منونة دون همزةٍ بعده.

وَنَقْ لُ اللَّانَ وَقَدْ دِدًا فَهُ مَ وَاقْرَأْ بِتَرْكِ السَّكتِ بِاتَّفَا قِهِمْ (٣)

<sup>(</sup>١)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم٤٧.

<sup>(</sup>٢) المبهج ص ١٤٩، المفردة للأهوازي ص ٢٢٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٥٨.

<sup>(</sup>٣) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٩٤.



#### الإدغام والإظهار:

أدغم ذال (إذ): في الحروف الستة الآتية وهي: (التاء والجيم والدال والزاي والسين والسين والسين والسين والسين والسين أن نحو: ﴿إِذَ تَّقُولُ ﴾، ﴿وَإِذَ جَعَلْنَا ﴾، ﴿إِذَ دَّخَلُواْ ﴾، ﴿وَإِذَ نَّيْنَ ﴾، ﴿إِذَ كَالُواْ ﴾، ﴿وَإِذَ نَّيْنَ ﴾، ﴿إِذَ تَسُمِعْتُمُوهُ ﴾، ﴿وَإِذَ صَّرَفَنَا ﴾ (١).

إذْ أَدْغَهُمَ الْمَكِّيُّ وَغَيرَ الْجِيمِ (حَلْ) صَفِيرُهَا فَقَطْ (أَتَىٰ) وَالْجِيمُ (طَلْ) (٢)

أدغم دال (قد): في الحروف الثمانية الآتية وهي (السين والذال والضاد والظاء والزاي والجيم والصاد والسين) نحو: ﴿قَد سَّمِعَ ﴾، ﴿وَلَقَد ذَّرَأَنَا ﴾، ﴿فَقَد ضَّلَ ﴾، ﴿فَقَد ظَّلَمَ ﴾، ﴿وَلَقَد زَّيَّنَا ﴾، ﴿فَقَد شَّعَفَهَا ﴾ (٣).

لِلكُلِّ قَدْ وَالتَّاءَ أَدْغِمَ نُ وَهَلْ وَبَلْ (مَضَى) لَكِنْ بِنُودٍ هَلْ (جَعَلْ) بَلْ تُوثِرُونَ (حُزْ) وَ(طِبْ) فِي الطَّافَقَطْ وَ الْبَابُ بِالإظْهَارُ (شِمْ) بِلَا شَطَطُ (٤)

أدغم تاء التأنيث الساكنة: في الحروف الستة الآتية وهي: (السين والثاء والصاد والزاي والظاء والجيم) نحو: ﴿وَجَآءَت سَّيَّارَةٌ ﴾، ﴿كَذَّبَت ثَمُودُ ﴾، ﴿حَصِرَت صُّدُورُهُمْ ﴾، ﴿خَبَت زِّدْنَاهُمْ ﴾، ﴿كَبَت زِّدْنَاهُمْ ﴾، ﴿كَانَت ظَّالِمَةً ﴾، ﴿نَضِجَت جُلُودُهُم ﴾.

وأدغم لام (هل) في: (التاء، الثاء) نحو: ﴿ هَل تَعْلَمُ ﴾، ﴿ هَل تَرَىٰ ﴾، ﴿ هَل تُوِّبَ ﴾.

<sup>(</sup>١) المبهج ص ١٢٨، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٣.

<sup>(</sup>٢)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ١٥.

<sup>(</sup>٣) مفردة ابن محيصن للأهوازي ص٩٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٤، المبهج ص١٢٧.

<sup>(</sup>٤)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم٥٦، ٥٣٠.

<sup>(</sup>٥)مفردة ابن محيصن ص١٩٥، المبهج ص١٣١، إيضاح الرموز ص١٨٥، الإتحاف للبناء ص٤١.

THE THE

وأدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغْلِب فَسَوْفَ﴾ [النساء:٧٤]، ﴿تَعْجَب فَعَجَبُ وَأَدْهَب قَالِت ﴾ [الرعد:٥]، ﴿يَتُب فَعَجَبُ ﴾ [الرعد:٥]، ﴿يَتُب قَافَهُ مَن ﴾ [الإسراء:٦٣]، ﴿فَٱذْهَب قَالِت ﴾ [طه:٩٧]، ﴿يَتُب قَافُولَتهِكَ ﴾ [الحجرات:١١] (٢).

وله الإظهار في ﴿أَرْكَبِمَّعَنَا﴾ [هود: ٤٢] (٣).

وأدغم الدال في الثاء في: ﴿ يُرِد تُوابَ ﴾ [آل عمران: ١٤٥] (٠٠).

وأدغم الدال في الذال من: ﴿كَهِيعَصَ ذِّكُ ﴾ [مريم: ١] (٥٠).

أدغم الذال في التاء في: ﴿ٱتَّخَذَتُّ ﴾ كيف وقعت (٦).

<sup>(</sup>١)وافق حفصًا في إدغام بل في الراء، المبهج ص١٣٢، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٦، الإتحاف للبناء ص١٤، وقد قال في المفردة أدغم لام (بل) في (التاء والسين) مفردة ابن محيصن ص١٩٥.

<sup>(</sup>٢)مفردة ابن محيصن ص١٩٥، المبهج ص١٣٥، إيضاح الرموز ص١٨٨، الإتحاف للبناء ص٤٢.

<sup>(</sup>٣) المبهج ص١٣٦، وقال في إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٩، له الوجهان، قال المتولي لــه الإظهــار مــن المفردة انظر موارد البررة ص١٧.

<sup>(</sup>٤) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٩٠، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤٣، المبهج ص١٣٦.

<sup>(</sup>٥)المبهج ص١٧٤.

<sup>(</sup>٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٩٠، ١٩١ إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤٤، المبهج ص١٢٥.



وأدغم الثاء في التاء من: ﴿ أُورِ ثُتُّهُوهَا ﴾ و ﴿ لَبِثتٌ ﴾ كيف جاء (١٠).

أدغم الضادَ عند الطاءِ، كما في قوله تعالى: ﴿ أَضِطُّرُهُ ﴿ البقرة: ١٢٦]، ﴿ أَضِطُّرُ ﴾ [البقرة: ١٧٣]، ﴿ أَصْطُرِ رَتُمُونَ ﴾ [الأنعام: ١١٩].

أدغم الظاء في التاء في: ﴿ أَوَعَظتَ ﴾ [الشعراء:١٣٦]، ادغامًا ناقصًا (٢٠).

وأدغم النون في الواو في: ﴿ يُسَ ٢ وَٱلْقُرْءَانِ ﴾، وأظهرها في ﴿ نَ ۚ وَٱلْقَلَمِ ﴾ "".

وقال في المبهج أدغم غنة التنوين في الراء في: ﴿ ثَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ ﴾ [الكهف: ٢٢]، والتنوين في الثاء في ﴿ أَزُّونَكُمُ لَكُنَّةً ﴾ [الواقعة:٧]، ثم قال وهذا عندي متروك (١٠٠٠).

بَا الْجَيْرُم يَلْ هَنْ مَنْ يُرِدْ أُورِثْتُمُوا لَبِ شُتُّ وَاتَّخَذْتُ صَادًا أَدْغَمُ وا لَكُمْ وَفِي نَبَذْتُهَا مَع عُصِدْتُ (فَنْ) وَالرَّابِلَام مَعْهُ يَحِسِيَىٰ لَا الْحُسَنْ وَارْكَ بْ سِوَى ( فَتَّى ) وَيَسَ ( أُثِرْ) (مَ لَا أُوبْرُ) طَــــسَ مِـيم (شِــمْ) وَغنّـةٌ سَـقطْ في وَيْ لَـــدَى مُــــطّوِّعِيِّهمْ فَقَــطْ وَأَظْ هِرَنْ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُ م (فَتَّى) وَأَدْغِمْ خَمْ سَةٌ سَادِسُهُمْ أَنْ سَيَ كُونُ مِنكُمُ مَرْضَى مِيهُ سِنِينَ مَعْ يَومِئِ إِ ثَمَانيَ فَ عَالَمَ مَانيَ فَعَالَمُ مَانيَ فَعَ كَ لَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى

<sup>(</sup>١) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٩٠،١٩١، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤٤، المبهج ص١٢٥.

<sup>(</sup>٢) بحيث تبقى صفة الاستعلاء في الضاد، مفردة ابن محيصن ص١٩٧، المبهج ص١٢٠.

<sup>(</sup>٣) المفردة ص٣١٦، إيضاح الرموز ص١٩١، الإتحاف ص٤٤، المبهج ص١٣٩ و ١٨٥.

<sup>(</sup>٤) المبهج لسبط الخياط البغدادي ص٩٠٤، ولم أذكرها في الجدول.

<sup>(</sup>٥)الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٢٠،٥٥.

#### الإدغام الكبير

١. إدغام المتماثلين الكبير في كلمة في: ﴿مَنسِكَ مُو ﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿سَلَكَكُمُو ﴾
 [الدير: ٤٢] (٢)، دون غيرهما.

(١) هو إدغام حرف متحرك بحرف متحرك، ويشترط في الإدغام الكبير ما يلي:

التقاء المدغم بالمدغم خطًا فدخل ﴿إِنَّهُ هُوَ ﴾ نحو: [البقرة: ٣٧] ولا تمنعه الصلة، وخرج ﴿أَنَا التقاء المدغم بالمدغم خطًا فتظهر من أجل وجود الألف خطًا.

٢. أن يكون المدغم فيه أكثر من حرفٍ إذا كان في كلمة فدخل ﴿ خَلَق كُمُ و ﴿ و خرج ﴿ نَرْزُقُكَ ﴾.
 موانع الإدغام الكبير:

١. أن يكون الحرف الأول تاء ضمير سواءً كان متكلمًا نحو: ﴿ يَللَيْتَنِي كُنتُ تُرَباً ﴾ [النبأ: ٤٠]، أو مخاطبًا نحو: ﴿ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيئًا ﴾ [الإسراء: ٦١].

٢. أن يكون الحرف الأول مشددًا نحو: ﴿ فَتَم مِيقَت رَبِّهِ > ﴾ [الأعراف: ١٤٢]، ﴿ مَسَ سَفَرَ ﴾ [القمر: ٤٨]، ﴿ مَسَ سَفَرَ ﴾ [القمر: ٤٨]، ﴿ رَبِّ مِنا ﴾ [الحجر: ٣٩].

٣. أن يكون الحرف الأول مقرونًا بالتنوين نحو: ﴿إِنَّ ٱللهَ سَمِيعٌ عَلِمٌ ﴾ [البقرة: ١٨١]، ﴿غَفُورٌرَّحِيمُ ﴾
 ٤. أن تكون النون المخفاة قبل الحرف المدغم كما في: ﴿فَلَا سَحَزُنكَ كُفْرُهُو ﴾ [لقان: ٢٣].

٥.حذف حرف العلة بسبب الجزم نحو: ﴿ يَبْتَغِ غَيْرَ ﴾ [آل عمران: ٨٥] أصلها يبتغي غير، و ﴿ مَخْلُ لُكُمُو ﴾ [يوسف: ٩] أصلها يكون كاذبًا.
 لَكُمُو ﴾ [يوسف: ٩] أصلها يخلو لكم، ﴿ وَإِن يَكُ كَندِبًا ﴾ [غافر: ٢٨] أصلها يكون كاذبًا.

٦٠. قلة الحروف ومصيره إلى حرف واحد في (آل) نحو: ﴿جَآءَ ءَالَ لُوطٍ ﴾ [الحجر: ٦١].

٧. إدغام الواو في (هو) نحو: ﴿ هُوَ وَٱلَّذِينَ ﴾ [البقرة: ٢٤٩] وعلة المظهرين أن الواو حرف مد فالا الدغم.

٨.أن يكون أصل الحرف الأول همزة في ﴿ أَلْتِنْ يَبِيسْنَ ﴾ [الطلاق:٤] في حال إبدال الهمزة ياءً وصلًا.
 للمزيد من التفاصيل انظر المبهج ص ٢٠١، إيضاح الرموز للقباقبي ص٩٦، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٣٠، مفردة ابن محيصن ص ٩٩، وكتبت الإدغام الكبير في سورة البقرة وتركته بعدها.

(٢) المبهج ص ١٢٠.

وأدغم الحرفين المتهاثلين في كلمتين إذا كان الأول مضمومًا نحو: ﴿أَظُلَمُ مِمَن ﴾ [البقرة: ٣٠]، ﴿وَخَن نُسَبِّحُ ﴾ [البقرة: ٣٠]، ﴿أَعَلَمُ مَا ﴾ [البقرة: ٣٠]، ﴿وَخَن نُسَبِّحُ ﴾ [البقرة: ٣٧].

٢ -إدغام المتجانسين والمتقاربين الكبير:

وفي كلمتين: فيدغم حرف الكاف في القاف إذا تحرك ما قبله (٢) نحو: ﴿وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ﴾ [البقرة: ٣٠].

و يدغم حرف القاف في الكاف (٣) نحو: ﴿ يُنفِق كُينْفِ يَشَآءُ ﴾ [المائدة: ٦٤].

و يدغم حرف الجيم في الشين في ﴿كَرَرْعِ أُخْرَجِ شُطَّعَهُ ، ﴿ الفتح ٢٩].

(١) انظر المبهج ص ١٢٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٠٧، مفردة ابن محيصن ص ١٩٦، يكون الإدغام كاملًا تذهب معه صفة الاستعلاء في القاف بشرطين: ١. أن يكون ما قبل القاف متحركًا.

• تنبيه: لا تدغم القاف مع الكاف إِذًا لم يكن بعدها ميم جمع كما في: ﴿ ثُمْنُ نَرْزُقُكُ وَٱلْعَبِقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ﴾ [طه: ١٣٢]، أو كان ما قبل القاف ساكن نحو: ﴿ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ ٱلطُّورَ ﴾ [البقرة: ٦٣].

٢. وأن يكون ما بعد الكاف ميمَ جمع، أو نون نسوة.

<sup>(</sup>٢) ولا يدغم اذا كان الكاف متحركًا وقبله ساكن نحو: ﴿وَتَرَكُوكَ قَآبِمًا ﴾ [الجمعة:١١].

<sup>(</sup>٣) بشرط أن يسبقها متحرك، ولا تدغم القاف اذا كان متحركًا وقبله ساكن نحو: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ﴾ [يوسف:٧٦].

#### ملحوظات:

١. إذاكان قبل الحرف المدغم حرف مد أو حرف لين، فيجوز في حرف المد [القـصر والتوسط والإشباع] حال الإدغام نحو: ﴿ حَيْثُ ثُقِفْتُمُوهُمُ وَ البقرة: ١٩١].

٣.عند الإدغام الكبير يجوز معه الروم والإشمام في الحرف الأول.

أَدْغَهُم في البَابِ الْسِيزِيدِي كَأَبِ عَمْرِوعَلَى الخِلَافِ فَافْهُم تُصِبِ وَ الْأَهُ فِي إِدْغَامِهِ الْمُصَافُلُونِ (حُمَّمُ) (طِبْ) (فُوْرُ) وَ(جِيدُهُ) إِذَا الْأَوَّلُ ضُمَّم وَالبَابِبَ (شَفَا) مَناسِك كُمْ وَمَا سَلَك كُمُ (فُزْ) (طَيِّبًا) وَزِدْ (حِمَا) يَخْزُنكَ مَعْ تَاءِ الضَّمِيرِ مُسْجَلًا وَ(طِبْ) بمِثْلَىٰ كِلْمَ فِي لَا التَّا تَلَا وَأَنْحَاجُ وِنَّا ( فَتَّى ) (طِبْ) أَدْغَهَ وَفِي بأَعْ يُنَّا بِطُ وِرِ عَنْهُمَ ا هَــذَا وَوَالَى الْـمَـــكِّ فِي قُـرْب عَـلَى قَــافٍ بكَــافٍ إِن بكِـــلْهَةٍ بــلَا خُلْ فِ كَ ذَا أَخْ رَجَ شَ طْأَهُ وَفِي مِيمِ بِياءٍ مَعْ يُعَ لِنَّهِ مَنْ (شُفِي) كَذَاكَ فِي تَصْلِيَةُ الْمُطَّوِّعِيْ كَذَا بِبَاقِي يَالْبَابِ ( فَاضِلُ ) يَعِيْ وَزِدْ وَعَظْ تَ مَعَ إِطْبَاقٍ (مَتَى) وَالضَّادُ فِي الطَّا (مِنْ) وَفِي التَّا (فَاثْبُتَا) وَابْ نُ مُحَيَّ صِن بِإظْهَارٍ تَلَا جَمِيعَ مَا فيهِ اخْصِتِلافُ ابْنِ الْعَلَا(١)

<sup>(</sup>١) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٢٨-٣٧.



#### الوقف على مرسوم الخط:

وقف ابن محيصن بالهاء على كل تاء تأنيث رسمت تاء مفتوحة في آخر الأسهاء. نحو: ﴿رَحْمَتَ﴾، ﴿فِعْمَتَ ﴾، ﴿أَمْرَأَتُ ﴾، ﴿سُنَتَ ﴾، ﴿لَعْنَتَ ﴾، ﴿وَمَعْصِبَتِ ﴾، ﴿كَلِمَتُ ﴾، ﴿يَقِيَتُ ﴾، ﴿فِطْرَتَ ﴾، ﴿قُرَّتُ ﴾، ﴿شَجَرَتَ ﴾، ﴿وَجَنَتُ ﴾، ﴿أَبْنَتَ ﴾، ﴿ اَينتُ ﴾، ﴿غَينَتِ ﴾، ﴿يَأْبَتِ ﴾، ﴿ عَيْمَاتَ ﴾ حيث وقعت (١).

ملاحظة: استثنى كلمات فيقف عليها بالتاء وهي: ﴿مَرْضَاتِ ﴾حيث وقعت، و ﴿ ذَاتَ بَهْجَةٍ ﴾ [النمل: ٦٠]، ﴿ وَلَاتَ حِينَ ﴾ [ص: ٣]، ﴿ ٱللَّنتَ ﴾ [النجم: ١٩] (٢).

قرأ ابن محيصن بحذف هاء السكت وصلًا وأثبتها وقفًا في الكلمات الآتية:

﴿ يَتَسَنَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥] و ﴿ أَقْتَلِهُ ﴾ [الأنعام: ٩٠] و ﴿ كِتَنبِيَهُ ﴾ [الحاقة: ٢٥] و ﴿ مَالِيَهُ ﴾ [الحاقة: ٢٦] و ﴿ مَالِيَهُ ﴾ [الحاقة: ٢٨] و ﴿ مَالِيَهُ ﴾ [الحاقة: ٢٨] و ﴿ مَالِيهُ ﴾ [الحاقة: ٢٠] و ﴿ مَالْمُ الْمُنْ مِنْ مَالِهُ ﴾ [الحاقة: ٢٠] و ﴿ مَالِيهُ ﴾ [الحاقة: ٢٠] و ﴿ مَالْمُلْمُ لَالْمُلْمُ لَالْمُلْمُ أَلْمُ لَالْمُلْمُ أَلْمُلْمُ أَلْمُلْمُ أَلْمُ أَلْمُ لَالْمُلْمُ أَلْمُ أَلْمُلْمُ أَلْمُ أَلِمُ أَلْمُ أَلُمُ أَلْمُ أَلْمُلْمُ أَلْمُ أَلْمُلْمُ أَلْمُ أَلُمُ أَلُمُ أَلُمُ أَلْمُلْمُ أَ

هَــيْهَاتَ قِفْ بِالهَاءِ (جُـدْ) وَ(فُـزْ) بِتَا فَـانٍ وَرَاقٍ مَـعْ يُنَـــادِ اليَـا (مَتَــى) وَــلْ يَتَـسَــنَّهُ دُونَ هَـا لَا لِلحَـسنْ كَـذَا اقْتَــدِهْ لَا (جُـدْ) كِتابِيـه (مَـنَنْ) وِــلْ يَتَـسَــابِيهْ وَمَالِيَــه شُــلْطَانِيه لَــهُ فَقَــطْ وَغَــيْرُ يَـــعْيى مَاهِيــه وَرِادَ حَـــذُفْهَا لَـدَى الوَقِـفِ (فَـلَا) وَقِـفْ بكَافٍ وَيـكَ (فُـزْ) وَاليَـا (طَـلَا) (ا)

<sup>(</sup>١) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٤١، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ١٣٧.

<sup>(</sup>٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٤٢، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٣٩، مفردة ابن محيصن ص ٢٨٨.

<sup>(</sup>٣) المبهج ص ٢٤٠، الإيضاح ص٢٤٤، الإتحاف ص ١٤٠، مفردة ابن محيصن ص ٢٠٢.

<sup>(</sup>٤) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٦٨ - ٧١.

وقفَ ابن محيصن بالياءِ مما حُـذِفَ للتنـوين في أربعـة أحـرف: ﴿هَادٍ ﴾ [الرعـد:٧، ٣٣]، [الزمـر:٢٠، ٣٣]، ﴿وَالٍ ﴾ [الرعـد:١١]، ﴿بَاقِ ﴾ [النحل:٩٦].

ووقف ابن محيصن بالياء كذلك على: ﴿فَانِ ﴾ [الرحمن:٢٦]، ﴿رَاقِ﴾ [القيامة:٢٧] (١٠).

#### ياءات الإضافة(٢):

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم، زائدة عن أصول الكلمة، وتدل على المتكلم، تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها، وأن يحل محلها الكاف والهاء، فتقول في (إنّى): إِنَّ وإِنَّك وإِنَّه، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان.

فتح ابن محيصن ياء الإضافة إذا كان بعدها همزة مفتوحة كما في: ﴿إِنِّيَ أَعْلَمُ ﴾ [البقرة: ٣٠، ٣٣]، ﴿فَالَذُكُونِيَ ﴾ [البقرة: ٢٥]، ﴿أَنِّي أَعْلَقُ ﴾ [آل عمران: ٤٩]، ﴿إِنِّي أَخَافُ ﴾ [البقرة: ٢٨]، ﴿لَي أَنْ ﴾ [المائدة: ٢٨]، ﴿لَي أَنْ ﴾ [المائدة: ٢٨]، ﴿لِي أَنْ ﴾ [المائدة: ٢٨]، ﴿لِي أَنْ ﴾ [المائدة: ٢٨]، ﴿لِي أَنْ ﴾ [المائدة: ٢١]، ﴿إِنِّي أَرْنُكَ ﴾ [الأنعام: ٢٥]، ﴿بَعَدِي ﴾ [الأعراف: ١٥]، ﴿إِنِّي أَرِنْكَ ﴾ [الأنعام: ٢٥]، ﴿أَرَهُ طَي ﴾ [هود: ٢٩]، ﴿لَيَحْزُنُنِي ﴾ [يوسف: ٣]، ﴿لَعَلَى ﴾ [يوسف: ٣]، ﴿لَعَلَى ﴾ [يوسف: ٣]، ﴿لَعَلَى ﴾ [يوسف: ٣]، [المؤمنون: ٢٠]، [القصص: ٢٩، ٣٨]، [غافر: ٣]،

<sup>(</sup>۱) المبهج ص ٢٣٥، ٣٩٤ ، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٤٤، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٠١٠ ، مفردة ابن محيصن ص ٢٥٩.

<sup>(</sup>٢) المبهج ص١٥٥، الإيضاح ص ٢٤٩، الإتحاف للبناء ص١٤٤، وذكرتها بالتفصيل في الجداول.

﴿ حَشَرْتَنِيَ ﴾ [طه: ١٢٥]، ﴿ أُوزِعْنِي ﴾ [النمل: ١٩] و[الأحقاف: ١٥]، ﴿ ذَرُونِي َ أَقَتُلُ ﴾ [غافر: ٢٦]، ﴿ مَالِيَ ﴾ [غافر: ٢٦]، ﴿ مَالِيَ ﴾ [غافر: ٢١]، ﴿ أَتَعِدَانِنِي ﴾ [الأحقاف: ١٧].

وفتحها إذا كان بعدها همزة مكسورة في: ﴿ ءَابَآءِ يَ إِبْرَهِيمَ ﴾ [يوسف: ٣٨]، ﴿ وُعَآءِ يَ ﴾ [نوح: ٦]. وأسكنها في: ﴿ وَأُمِّي إِلَيْهِينِ ﴾ [المائدة: ١١٦].

وفتحها إذا وقع بعدها همزة وصل في: ﴿إِنِّيَ ٱصْطَفَيْتُكَ ﴾ [الأعراف: ١٤٤]، ﴿أَخِيَ ﴿ اللَّمُونَ وَ اللَّمُ اللَّهُ وَعَى اللَّمُ اللَّهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ ال

و فتح الياء في: ﴿وَرَآءِيَ﴾ [مريم:٥]، ﴿شُرَكَآءِيَ﴾ [فصلت:٤٧].

وأسكنها إذا وقع بعدها لام تعريف في جميع المواضع نحو: ﴿رَبِّي ٱلَّذِي﴾ [البقرة: ٢٥٨]، ﴿حَسِّمِي ٱللَّهُ ﴾ [التوبة: ١٢٩] (٣).

وأسكن الياء في: ﴿بَيِّتِي﴾ [البقرة: ١٢٥] و[الحج: ٢٦] و[نوح: ٢٨].

وأسكنها في: ﴿مَعِي﴾ حيث وقعت، إلا إذا وقع بعدها همز كما في [التوبة: ٨٣] و[الملك: ٢٩] فيفتحها كحفص.

(١) واستثنى مواضع منها (لِّي ءَايَةً) [آل عمران:٤١]، [مريم:١٠]، (أَرِنِي أَنظُرُ) [الأعراف:١٤٣]، ﴿وَلَلْكِنِي أَرَنكُرُ ﴾ [هود:٢٩]، (ضَيْفي أَلَيْسَ) [هود:٧٨]، ﴿إِنِّي أَرَنكُم ﴾ [هود:٨٤]، (ٱدْعُونِي أَسْتَجِبٌ) [غافر:٢٠]، فأسكنها كحفص.

<sup>(</sup>٢) المبهج ص٢٢٢، الإيضاح ص ٢٥٢، الإتحاف للبناء ص١٤٨، ولم يذكرها في المفردة ص٢٣٠.

<sup>(</sup>٣) المبهج ص٢٢٣، وفتح ﴿ بِ َ ٱلْأَعْدَآءَ ﴾ [الأعراف:١٥٠]، المبهج ص ٣٥٥، المفردة للأهوازي ص ٢٤، وقد ذكرتها في بعض المواضع وتركتها في الباقي .

وأسكنها في: ﴿لَي ﴾ في [إبراهيم:٢٢] و[طه:١٨] و[ص:٣٣، ٦٩] و[الكافرون:٦].

وأسكنها في: ﴿وَجْهِي ﴾ [آل عمران: ٢٠] و[الأنعام: ٧٩].

(طِبْ) حَسبيَ المكتُّ والأخرى (جَلا) وعنهُ باقــــي الباب بـالخِلافِ

وَقَبْلَ هَمْ زِ القَطْعِ أَسْ كِنْ لِلْحَسَنْ إِلَّا وَيَ سَمِّرْ لِي مَعِي أَوْ فَافْتَحَنْ وَابِنُ مُحْيَصِنِ كَبَزِّيٌّ خَلَا إِنِي أَرَاكُمْ مَصِعْ وَلَكِنِّسِي كِلَا وَتَأْمُ رُونِي ادْعُونِي عِندِي فَطَرَنْ فَاسْكِنْ وَأَجْرِي افْتَحْ لَهُ وَفَتْحُ (فَنْ) إِنِّي الأَخِـــيرِتَينِ فِي العُقُـودِ عَـنْ وَعِــندَ لَام العُـرْفِ لِلمَكِّي اسْكِنَنْ وَافَ قَ (حُرْ) لَا الأَنْبِيَا سَبَا كَذَا أَرَادَنِي وَهُ نَ لَا ذِي افْتَحْ (شَذَا) عَـــهْدِي وَرَبِّي مَـعَ آيَـاتِي وَفِي آتَـانيَ الكِــتَابَ عَنْـهُ افْـتَحْ تَفِـي وَفِي السنِّدا افْتَحْ (جَادَ) بِالْخُلْفِ (فُنِي) وَنِعْمَ بِي الَّتِي فَزِدْ مَعْ جَاءَنِي البيناتُ فاسْكِننْ (حَبِرُ) (مَهَرُ) بَلغَ نِينَ (رَبِينَ (مَرَبِينَ (مَرَبِينَ (مَرَبِينَ (مَرَبِينَ المَ مـــعْ شـــركائي الَّـــذينَ أَوَّلا كم .... ستنى بالجِجر والأعراف وعندَ همزِ الوصلِ (فُزْ ) أخي سَكَنْ قَومي وبعدي (مِزْ) وغيرَ ذي حَسَنْ ومَعْ سِــوى همزِ لهُ فافتحْ ولي دِين وللمسكِّي بإسكانٍ جَالي وفي صِراطي اشرح ليَ افتحن (حِجا) و هكذا قوم عنه حُبا وفي أخرى مَعًا ونفر سي أوَّ لَا لَدَى العُقودِ فتحُرهِ فَرَ حُصِّلًا) (١)

<sup>(</sup>١) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٧٣-٨٠.



#### ياءات الزوائد('':

والياء الزائدة: هي المتطرفة المحذوفة رسمًا للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

وقد أثبتها ابن محيصن وصلًا ووقفًا في: ﴿يَأْت ۦ﴾ [هود:١٠٥]، ﴿تُؤْتُون ـ ﴾ [يوسف: ٢٦]، ﴿ٱلْمُتَعَالِ ﴾ [الرعد ١٠]، ﴿أَخَّرْتَنِ ﴾ [الإسراء: ٦٢]، ﴿يَهْدِين ﴾ [الكهف: ٢٤]، ﴿ تَرَنِ ﴾ [الكه ف: ٣٩]، ﴿ يُؤْتِين ٤٠ [الكه ف: ٤٠]، ﴿ نَبْغ ٤٠ [الكه ف: ٤٠]، ﴿ تُعَلِّمَن ﴾ [الكهف:٦٦]، ﴿ أَلَّا تَتَّبِعَر عَ ﴾ [طه:٩٣]، ﴿ وَٱلْبَادِ عَ ﴾ [الحسج: ٢٥]، ﴿أَتُمِدُّونَن ﴾ [النمل: ٣٦]، ﴿كَالَّجْوَاب ﴾ [سبأ: ١٦]، ﴿ ٱلتَّلَاقِ ﴾ [غافر: ١٥]، ﴿ ٱلتَّنَادِ ﴾ [غافر: ٣٢]، ﴿ أَتَّبِعُونَ ﴾ [غافر: ٣٨]، ﴿ ٱلْجُوَارِ ﴾ [السنورى: ٣٦]، ﴿ ٱلْمُنَادِ ﴾ [ق: ١٤]، ﴿ٱلدَّاعِ ﴾ [القمر: ٦، ٨]، ﴿ يَسْرِ ﴾ [الفجر: ٤]، ﴿ بِٱلْوَادِ ﴾ [الفجر: ٩]. ووقف بالياء على:﴿يُنَادِ ﴾ [ق:٤١].

حذف الياء في: ﴿فَمَآ ءَاتَيْنِ﴾ [النمل:٣٦] وصلًا ووقفًا.

وما لم أذكره هنا من ياء الإضافة والياء الزائدة سأذكره في الفرش في مكانه إن شاء الله.

أَثْبَتَ يَدْعُ الصَّدَّاعِ (مِنْ) دعاءِ معْ أَكْرَمنِ أَهَاننِ وَصُّلَا (جَمَعْ) والبِ تُهُم (حُلًا) وَحَدْفُهنَّ (فَنْ) آتانِ (حُرْ) بالروادِ عنهُ أَثبِتَنْ واتَّبعونِ زُخر والرَّب عالَيهِ (فَجْ) وفي رُءوس الآي حالَ الوَصل (حَجْ) ثمَّ اليزيددي كأبي عَمرو سَوا فيها عَلديهِ ذَلكَ البابُ احْتوى

بـشِّرْ عــــــبادي يتَّقـي يَرتَعِ لهـمْ فاحْــــذفْ وقــد تمــتْ هنــا أصــولهُم (٢)

<sup>(</sup>١) المبهج ص٢٢٧، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٥٦، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٥٢.

<sup>(</sup>٢) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ١-٨٧.



#### التكبير:

قرأ ابن محيصن بالتكبير عند سور الختم، وهي من آخر سورة الضحى إلى آخر الناس.

سبب ورود التكبير: ذكر بعض العلماء أن الوحي تأخر عن رسول الله هم، فقال المشركون: إن محمدًا قد ودعه ربه وقلاه ، فنزل جبريل بسورة ﴿ٱلضَّحَى﴾ فلما فرغ جبريل من قراءة السورة كبر النبي هم شكرًا لله تبارك وتعالى (١).

حكمه: سنة سواء كان في الصلاة أم غير ها<sup>(٢)</sup>، وجميع من أثبت التكبير له جواز التكبير وعدم التكبير هو المقدم.

دليله: ما رواه البزي قال: (سمعت عكرمة بن أبي سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبد الله المالكي، فلم المغت والضحى قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت والضحى قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، وأخبره أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك، وأخبره أن ابن عباس أمره بذلك، وأخبره أن أبي بن كعب أمره بذلك، وأخبره أن الرسول المراه بذلك) (٣).

قال البزي: قال لي الإمام الشافعي: (إن تركتَ التكبير فقد تركتَ سنة من سنن رسول الله على).

صيغته (٤): ذهب الجمهور إلى أن صيغته (الله أكبر) فقط، وهو الذي من طريق المفردة.

=

<sup>(</sup>١) النشر لابن الجزري ج٢ ص٣٠٣ وما بعدها.

<sup>(</sup>٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٧٣٨، النشر لابن الجزري ج٢ ص٣١٧.

<sup>(</sup>٣)رواه الحاكم في المستدرك حديث رقم ٥٣٢٥.

<sup>(</sup>٤) وانظر المبهج ص ٥٣٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٧٤، النشر لابن الجزري ج٢ ص ٣٠٠. وزاد بعض العلماء التهليل قبل التكبير (لا إله إلا الله والله أكبر).

م المول قراءة ابن محيصن م المول قراءة ابن محيصن

ابتداؤه وانتهاؤه: يبدأ التكبير من آخر سورة الضحى إلى آخر سورة الناس(١٠).

الأوجه الجائزة بين السورتين مع التكبير ، خمسة أوجه:

١ قطع الجميع: أي قطع آخر السورة عن التكبير عن البسملة عن أول السورة الآتية.

مثال: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿ • ٱللَّهُ أَكْبَرُ • بِسَالَةَ الْتَحْزَالَ ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ • ٱللَّهُ أَكْبَرُ • بِسَالَةُ الْتَحْزَالَ ﴿ اللَّهُ الْمَرْ نَشْرَحٌ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ .

٢ - وصل الجميع: أي وصل آخر السورة بالتكبير بالبسملة بأول السورة الآتة.

مثال: ﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَبِ ﴿ وَٱلتِّينِ اللَّهُ أَكْبَرُ بِنَا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّل

ويلاحظ تحريك الساكن الأول بالكسر عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين، ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة.

٣- وصل آخر السورة بالتكبير ثم الوقف عليه ثم البسملة مع الوقف عليها ثم
 الابتداء بالسورة الآتية.

مثال: ﴿ وَمَن يَعْمَل مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ وهِ ﴾ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْ إِللَّهَ الزَّغْزَال حِيم

وزاد بعض العلماء التحميد بعد التكبير ( لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد) والتهليل مع التكبير مع الحمدلة لا يفصل بعضه عن بعض بل يوصل جملة واحدة ، ولا تجوز الحمدلة مع التكبير إلا أن يكون التهليل معها.

<sup>(</sup>١) المفردة للأهوازي ص٤٠٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص٠٤٧.

#### ﴿ وَٱلْعَدِينَ ضَبْحًا ﴾.

ويلاحظ حذف الساكن الأول (صلة هاء الضمير) عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين.

٤ - قطع آخر السورة عن التكبير والوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة الآتية ، وهو الوجه المقدم لأنه الوارد في المفردة (١).

مثال: ﴿ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِأَحْكَمِ ٱلْحَكِمِينَ ﴾ • ٱللَّهُ أَكْبَرُ • بِنَ رَبِّكَ ٱللَّهُ النَّمُ إَلَيْكِمِ ﴿ ٱقْرَأَ اللَّهُ اللَّالَا الللَّهُ الللّٰهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّ

٥ - وصل آخر السورة بالتكبير والوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة التالية.

مثال: ﴿ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَ كُفُوا أَحَدُ اللهِ اللهُ أَكْبَرُ • بِنَ مِلْمَ اللهُ أَكْبَرُ • بِنَ مِلْمَ النَّهُ التَّكْبِيرِ أَعُودُ بِرَبِّ الْفَلْقِ ﴾. ويلاحظ تحريك الساكن الأول بالكسر عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين، ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة.

وإذا أراد القارئ قطع قراءته على آخر أي سورة كبر وقطع القراءة (٢).

تنبيه: ١. لا يجوز وصل آخر السورة بالتكبير بالبسملة والوقف عليها؛ لأن في ذلك إيهامًا بأن البسملة لآخر السورة.

٢. لا يجوز الوقف على آخر السورة ووصل التكبير بالبسملة بأول السورة؛ لأن في ذلك إيهامًا بأن التكبير لأول السورة.

<sup>(</sup>١) المفردة للأهوازي ص٤٠٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص٧٣٨.

<sup>(</sup>۲) النشر ابن الجزري ج۲ ص۳۲۸.

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها ابن محيصن بكيفية تخالف حفصًا، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي يُنتبه كما وهذه الألفاظ هي:

قرأ: ﴿ شَيَّء ﴾ ﴿ شَيَّعَتْ ﴾ بوجهين: ١. بالإشهام ٢. الكسر كحفص.

والإشهام هو النطق بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة، جزء الضمة في البداية وهو الأقل، ويقدر بثلثها، ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر ويقدر بثلثها.

وقرأ بفتح ياء أو تاء للمضارعة في أول: ﴿تَرْجِعُونَ﴾، ﴿يَرْجِعُونَ﴾، ويكسر الجيم، إذا كانت من الرجوع إلى الله تعالى في الأخرة حيث وقعا، إلا في (أَهْلِهِمُو يَرْجِعُونَ) [يس:٥٠] فبناه للمفعول (٢).

### وقرأ البزي (تَرْجَعُ ٱلْأُمُورُ) و (يَرْجَعُ ٱلْأُمْرُ) (٣).

وقرأ بالياء بدل الهاء في : ﴿ هَندِ - ٱلشَّجَرَةَ ﴾ [البقرة: ٣٥]، ﴿ هَندِ - ٱلْقَرْيَةَ ﴾ [البقرة: ٥٨]، ﴿ هَندِ - ٱلْقَرْيَةَ ﴾ [البقرة: ٥٨]، ﴿ هَندِ - ٱلْبَلْدَةِ ﴾ [البقرة: ٥٨]، ﴿ هَندِ - ٱلْبَلْدَةِ ﴾ [البقرة: ٥٨]، وذلك إذا ﴿ هَندِ - ٱلْبَلْدَةِ ﴾ [النمل: ٩١]، على الأصل إذ إن الأصل الياء والهاء مبدله منها، وذلك إذا وقع بعد هذه لام التعريف (وتحذف الياء وصلاً للساكنين) (٤٠).

(١) المفردة للأهوازي ص٢٥٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٤، ٤٥٠، المبهج ٢٦٨.

<sup>(</sup>٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٦، المفردة ص ٢٠٦، المبهج لسبط الخياط ٢٦٨.

<sup>(</sup>٣) المفردة للأهوازي ص٢١٤، المبهج لسبط الخياط ٢٦٩.

<sup>(</sup>٤) المبهج ص ٢٧٠، المفردة ص ٢٠٧، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٦٨، واستثني له منها موضعان ﴿قَالَ أَنَّىٰ يُحْيِ عَدِهِ ٱللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، ﴿فِي هَدِهِ ٱلْحَقُّ ﴾ [هود: ١٢٠] لأن ما بعد اسم الإشارة ليس هو المشار إليه وقد ذكرتها في بعض المواضع في الجداول وتركتها في الباقي.

40 X

قرأ ﴿خَوْفُ عَلَيْهِمُ ﴿ حيث وقع، بضم الفاء دون تنوين (١).

قرأ ﴿ يَنقُومُ البقرة: ٥٤]، بضم الميم حيثها وقع (٢).

ذكر أن في ﴿ بَارِبِكُمْ ﴾ [البقرة: ٤٥]، اختلاس الكسرة، ثم ذكر أن فيها الإسكان (٣).

قرأ ﴿ٱلصَّعِقَةُ ﴾ حيث وقعت، بحذف الألف وسكون العين ﴿ٱلصَّعْقَةُ ﴾ (١٠).

قرأ ﴿رُجْزًا﴾ حيث وقع، بضم الراء (٥).

قرأ بإسكان الراء في ﴿ يَأْمُرُكُمُو ﴾ في نحو [البقرة: ٢٧]، ﴿ يَنصُّرُكُم ﴾ في نحو [آل عمران: ٢٦]، ﴿ يُشَعِرُكُمُ وَ ﴾ [الأنعام: ١٠٩]، ﴿ يَأْمُرُهُمُ وَ ﴾ [الأعراف: ١٥٧]، ﴿ تَأْمُرُهُمُ وَ ﴾ [الطور: ٣٢]، ويسكنها في الكلمة التي يجتمع فيها ضمتان أو ثلاث نحو: ﴿ وَيُعَلِّمُهُمُ ﴾ [البقرة: ٢٩]، ﴿ يُصَوِّرُكُمُ وَ ﴾ [آل عمران: ٢٨]، ﴿ يَكُلُّوكُمُ وَ ﴾ [الأنعام: ٢٤]، ﴿ يَكُلُّوكُمُ وَ ﴾ [الأنعام: ٢٨]، ﴿ يَكُلُّوكُمُ وَ ﴾ [الأنبياء: ٢٤] (٢).

قرأ ﴿ وَايَدْنَاهُ وَ كُيف جاء بألف بعد الممزة وتخفيف الياء (٧٠).

<sup>(</sup>١) المبهج ص ٢٧١، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٢.

<sup>(</sup>٢) المفردة للأهوازي ص٢٤٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٠، المبهج لسبط الخياط ص٢٧٢، وقد ذكرتها في بعض المواضع في الجداول وتركتها في الباقي.

<sup>(</sup>٣)المبهج لسبط الخياط ص٢٧٣، وص٢٧٦.

<sup>(</sup>٤) المفردة للأهوازي ص٢٠٨، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧١، المبهج لسبط الخياط ص٢٧٤.

<sup>(</sup>٥) المفردة للأهوازي ص٢٠٨، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٢، المبهج لسبط الخياط ص٢٧٤.

<sup>(</sup>٦) المفردة ص ١٩٩، المبهج ص ٢٧٦، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٧١، وقد ذكرتها في بعض المواضع في الجداول و تركتها في الباقي.

<sup>(</sup>٧) المبهج ص٢٧٩، المفردة للأهوازي ص٢٠٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٨٠.



قرأ ﴿ٱلْقُدْسِ﴾ حيث وقع، بإسكان الدال(١٠).

قرأ ﴿ يُعزلَ ﴾ وبابه بإسكان النون وتخفيف الزاي (٢).

قرأ بضم الباء في ﴿رَبُّ ﴾: ﴿رُبِّ المنادي المضاف إلى ياء المتكلم حيثها وقع (٣).

قرأ ﴿ وَأُرْنَا ﴾ كيف جاء بإسكان الراء (٤).

قرأ ﴿خُطُواتِ﴾ حيث وقع بسكون الطاء(٥٠).

قرأ ﴿ آلرِّيحِ ﴾ بالإفراد في [الأعراف: ٥٧]، [الفرقان: ٤٨]، [النمل: ٢٣]، [الروم: ٤٨]، [فاطر: ٩]. وفاطر: ٩]. قرأ بضم الساكن الأول من كل ساكنين التقيا في كلمتين إذا كان أول الكلمة الثانية همزة ثالثها مضموم ضماً أصلياً، نحو: ﴿ فَمَنُ اَضَعُلْرَ ﴾ [البقرة: ١٧٣] و ﴿ فَتِيلًا ﴿ اللهُ النَّا اللهُ ال

(١) المبهج ص٢٧٩، المفردة للأهوازي ص٢٠٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٣.

(٢) المبهج ص٢٧٩ المفردة للأهوازي ص ٢٦٨ ، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٨٠ ، عدا [الحجر: ٢١]، [الإسراء: ٨٨ و ٩٣] ، فقرأها بالتشديد كحفص.

(٣) قال في المبهج لسبط الخياط ص٢٨٤ وعددها سبعة وستون موضعًا، المفردة للأهوازي ص٥٨٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٨٧، وقرأها في الدخان آية ٧ وآية ٨، والنبأ آية ٣٧ بالكسر كحفص وقرأها في المزمل بالكسر، وقد ذكرتها في بعض المواضع في الجداول وتركتها في الباقي.

(٤) المبهج لسبط الخياط ص٢٨٦، المفردة للأهوازي ص٢١١، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٨٧.

(٥) المبهج لسبط الخياط ص٢٨٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٣.

(٦) المفردة للأهوازي ص٢٣٧، المبهج ص ٢٨٧، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٩٠.

(٧) فنبدأ بالفعل الثاني بالضم، ويكون أول الساكنين أحد حروف (لتنود والتنوين)، المبهج ٢٨٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٩٢، المفردة ص ٢١٢.

قرأ ﴿عَنِ ٱلْأَهِلَّةِ﴾ [البقرة:١٨٩] بإدغام النون في اللام (١) ومثلها ﴿لَمِن ٱلَّاثِمِينَ﴾ [المائدة:٢٠] و ﴿عَن ٱلَّانفال:١] وقرأ ﴿عَلَى ٱلاِنسَنِ ﴾ [الإسراء: ٨٣] بإدغام اللام في اللام، ومثلها ﴿عَلَى ٱلَّارِّضِ﴾ [الفرقان: ٣٦] و ﴿بَل ٱلِّانسَنُ ﴾ [القيامة: ١٤] (٢).

قراً ﴿ ٱلْغِيُوبِ ﴾ و ﴿ عِيُونِ ﴾ حيث وقع و ﴿ شِيُوخًا ﴾ [غافر: ٦٧]، و ﴿ جِيُوبِينَ ﴾ [النور: ٣١] بكسر الحرف الأول (٣).

قرأ ﴿ فَيُضَعِّفُهُ وَ حيثها وقع بحذف الألف وتشديد العين وضم الفاء (٤).

قرأ ﴿ أُخُلُهَا ﴾ حيث وقع ، ﴿ أُكُلُهُ ﴾ [الأنعام: ١٤١] ، ﴿ ٱلْأُخُلِ ﴾ [الرعد: ٤] ، ﴿ أَكُلُ هُ الرعد: ٤] ، ﴿ أُكُلُ ﴾ [سبأ: ١٦] ، بإسكان الكاف (٥) .

قرأ البزي في: ﴿وَلآ تَّيَمَّمُواْ﴾ وما جاء مثله، بتشديد التاء (كالبزي عن ابن كثير)(١).

قرأ ﴿ٱلۡمَيْتِ﴾ حيثها وقع بإسكان الياء(٧).

<sup>(</sup>١) فينقل حركة الهمزة إلى اللام ويحذف الهمزة تخفيفاً، ثم يدغم الحرف الأول في أربعة أحرف هي: (من) و(عن) و(بل) و(على) في اللام، فتلفظ ﴿ عَلَّهِلَّةٍ ﴾، ﴿عَلِّنسَىن ﴾ .

<sup>(</sup>٢) المفردة للأهوازي ص ٢٢٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٩٥، المبهج لسبط الخياط ص ٢٩١ و ٣٢٩، وقد ذكرت بعضها في الجداول وتركت الباقي.

<sup>(</sup>٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٩٦، المبهج لسبط الخياط ص ٢٩١.

<sup>(</sup>٤) المفردة للأهوازي ص٢٢٣، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٠٣، المبهج لسبط الخياط ص٢٩٥.

<sup>(</sup>٥) المبهج لسبط الخياط ص٢٩٨، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٤.

<sup>(</sup>٦) المبهج لسبط الخياط ص٢٦٠، ٢٩٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٠٨.

<sup>(</sup>٧) المبهج لسبط الخياط ص٤٠٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٩٢.



قرأ ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ حيثها وقع بهمزة مكسورة وحذف الياء ﴿ وَكَإِن ﴾ ويقف بالنون (١٠).

قرأ ﴿مِثُّهُو ﴾ وبابه بكسر الميم (٢).

قرأ ﴿ مُّبَيَّنَةٍ ﴾ حيثها وقع بفتح الياء (٣).

قرأ ﴿ وَءَاتَيْتُم ِ آحْدَنهُنّ ﴾ [النساء: ٢٠] بحذف الهمزة ونقل حركها للساكن قبلها. وقرأ (أحدى) بهمزة وصل حيث وقعت نحو ﴿ ٱللَّهُ ٱحۡدَى ﴾ [الأنفال: ٧] و ﴿ إِلّا الله وَ الله وَالله وَ الله وَا الله وَالله وَ الله وَ الله وَا الله وَ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَا

قرأ ﴿ٱلسُّحُتَ﴾، ﴿لِلسُّحُتِ﴾ [المائدة:٤٢ و ٢٦ و ٢٣]، بضم الحاء (٥٠).

قرأ ﴿ يَلِبُنِّي ﴾ حيث وقع بكسر الياء (١).

قرأ ﴿ بِٱللَّهِ ﴾ حيثها وقع بالباء بدل التاء ﴿ تَٱللَّهِ ﴾ (٧).

قرأ ﴿آسَتَبْرَقَ﴾ حيثها وقع بهمزة وصل (١٠٠٠.

(١) المبهج لسبط الخياط ص٣١٠ المفردة للأهوازي ص٢٢٠ إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٢٨.

(٢) المفردة للأهوازي ص٢٢٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٣٠، المبهج لسبط الخياط ص٢١١.

(٣) المبهج لسبط الخياط ص١٨، المفردة للأهوازي ص٢٢٣، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٤٣.

(٤) المبهج لسبط الخياط ص٣١٨، ٣٦٠، المفردة للأهوازي ص٢٢٣، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٤٢.

(٥) المبهج لسبط الخياط ص٣٢٧، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٤.

(٦) المبهج ص٣٧٨، الإيضاح للقباقبي ص ٤٤٦، الإتحاف ص ٣٢١، وما استثناه ذكرته في الجدول.

(٧) إيضاح الرموز للقباقبي ص٤٦٢، المفردة للأهوازي ص٥٥٦، المبهج لسبط الخياط ص٣٨٧.

(٨) المفردة للأهوازي ص٢٧٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص٥٠١، المبهج لسبط الخياط ص٤٠٩.



### (١) سورة الفاتحة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
مَلِكِ	دون ألف	مَىلِكِ	¥
غَيْرَ	فتح الراء	غَيْرِ	٧

### (٢) سورة البقرة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَنذَرْتَهُمُ	حذف الهمزة الأولى – على الإخبار –	ءَأَنذَرْتَهُمْ	7
يُخُندِ عُونَ	ضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال	يَحَنْدُ عُونَ	٩
يُكَذِّبُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يَكۡذِبُونَ	١.
ٱلسُّفَهَآءُ وَلَا	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ	۱۳
فِيهِۓ	إشباع حركة هاء الضمير وصلتها بياء مدية	فِيهِ	19
فِيهِے	إشباع حركة هاء الضمير وصلتها بياء مدية	فِيهِ	۲.
خَلَقكُّمُ	إدغام القاف في الكاف إدغامًا كاملًا	خَلَقَكُمْ	۲۱
يَسْتَحِي	كسر الحاء وحذف الياء المكسورة	يَسْتَحْي	77
إِلَيْهِ	صلةالهاء	إِلَيْهِ	۲۸
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	۲۸
وَنَحْن نُّسَبِّحُ	إدغام النون في النون بغنة	وَخَنُ نُسَبِّحُ	۳,
إِنِّيَ أَعْلَم	فتح الياء	إِنِّيَّ أَعْلَمُ	۳.



أُعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم بغنة	أُعْلَمُ مَا	۳.
هَنوُّلَآ، إِن	تسهيل الهمزة الأولى وصلًا، وفي المد وجهان: التوسط وهو المقدم أو القصر	ۿؘٮۧٷؙۘڵٙٙءؚٳؚڹ	٣١
إِنِّيَ أَعْلَمُ	فتح الياء	إِنِّي أَعْلَمُ	٣٣
وَأُعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَأُعْلَمُ مَا	٣٣
هَندِ - ٱلشَّجَرَةَ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَنذِهِ ٱلشَّجَرَةَ	40
فِيهِے	إشباع حركة هاء الضمير وصلتها بياء مدية	ڣؚيهؚ	٣٦
ءَادَمَ	بنصب الميم	ءَادَمُ	٣٧
كَلِمَنتُ	تنوين ضم	كَلِمَئتٍ	٣٧
عَلَيْهِۦ	بالصلة	عَلَيْهِ	٣٧
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُو هُوَ	٣٧
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٣٨
نِعْمَتِی	إسكان الياء	نِعْمَتِیَ	٤,
إِلَيْهِ	صلةالهاء	إِلَيْهِ	۲
نِعْمَتِی	إسكان الياء	نِعْمَتِيَ	٤٧
ثُقْبَلُ	بالتاء بدل الياء	يُقبَلُ	٤٨
يَذْبَحُونَ	فتح الياء وسكون الذال وفتح الباء مخففة	ؠؙۮؘڿٷڹؘ	٤٩
وَعَدْنَا	حذف الألف	وَاعَدْنَا	٥١
ٱتَّخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء إدغامًا كاملًا	ٱتَّخَذَتُمُ	٥١
يَنقَوْم ُ إِنَّكُمُ	ضم الميم	يَىقَوْمِ إِنَّكُمْ	٥٤



بَارِئُكُمُ بَارِهِكُمُو	وجهان ١. إسكان الهمز ٢. اختلاس الكسرة وهو المقدم ( الموضعين )	بَارِبِكُمْ	3.0
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٥٤
ٱلصَّعْقَةُ	حذف الألف وسكون العين	ٱلصَّعِقَةُ	00
هَندِ - ٱلْقَرْيَةَ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَندِهِ ٱلْقَرْيَةَ	٥٨
رُجْزًا	ضم الراء	رِجْزًا	٥٩
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	77
فِيهِے	صلة هاء الضمير	فِيهِ	74
يَأْمُرْكُمُ	إسكان الراء	يَأْمُرُكُمْ	٦٧
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٦٧
ٱضۡرِبُوهُۥ	بالصلة	ٱضۡرِبُوهُ	٧٣
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٧٤
عَقَلُوهُۥ	بالصلة	عَقَلُوهُ	٧٥
تَعۡلَمُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعْلَمُونَ	٧٧
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم بغنة	يَعْلَمُ مَا	٧٧
أَخَّذَتُّمُو	إدغام الذال في التاء	أُثَّخَذْتُمْ	۸٠
يَعَبُدُونَ	بالياء بدل التاء	تَعَبُدُونَ	۸۳
تَظَّٰهَرُونَ	تشديد الظاء	تَظَنهَرُونَ	٨٥
تَفَدُّوهُمُ	فتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تُفَيدُوهُمْ	٨٥
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٨٥



وَءَايَدُنَىٰهُۥ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء مع الصلة	وَأَيَّدُنَكُ	۸٧
ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	۸٧
غُلُفُ	ضم اللام	غُلُفٌ	۸۸
يُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَرِّلَ	۹.
وَلَقَد جَّآءَكُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَكُم	97
ٱتَّخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء	ٱخَّخَذْتُمُ	97
يَتَمَنُّوۡهُو	بالصلة	يَتَمَنُّوهُ	90
ڵؚڿڹٞڔؚۑڶ ڵؚڿڹ <sub>ٞڒ</sub> ؠؚڵۘ	وجهان:١. فتح الجيم ٢. فتح الراء وهمزة مكسورة وحذف الياء وتشديد اللام	ڵؚڿؚؠٞڕۑڶ	٩٧
وَجَبْرِيلَ وَجَبْرَبِلٌ	وجهان:١. فتح الجيم ٢. فتح الراء وهمزة مكسورة وحذف الياء وتشديد اللام	ۅؘڿؚؠٞڔۣۑڶ	٩٨
وَمِيكَبِلَّ	همزة مكسورة بدل الألف ولام مشددة	وَمِيكَالَ	٩٨
ٱشْتَرَانهُ	بالصلة	ٱشۡتَرَنهُ	1.7
رَاعِنًا	بالتنوين	رَاعِنَا	۱۰٤
يُنزَلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزَّلَ	1.0
نَنسَأُهَا	فتح النون الأولى والسين ثم همزة ساكنة	نُنسِهَا	١٠٦
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	۱۰۸
تَجَدُوهُ	بالصلة	تَجَدُوهُ	11.
خَوْثُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْثُ عَلَيْهِمْ	117
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	118

يَقُول لَّهُۥ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	۱۱۷
نِعْمَتِی	إسكان الياء	نِعْمَتِيَ	177
وَإِذ جَّعَلَّنَا	إدغام الذال في الجيم	وَإِذْ جَعَلْنَا	170
بَیِّق	إسكان الياء	بَيْتِيَ	170
رَبُّ	ضم الباء	رَتِ	١٢٦
أَضطَّرُّهُ	إدغام الضاد في الطاء	أُضْطَرُّهُوَ	١٢٦
وَأُرْنَا	إسكان الراء ، وتفخيمها	وَأُرِنَا	۱۲۸
بَنِيهِے	بالصلة	بَنِيهِ	۱۳۲
شُهِكَآءَ إِذَّ	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	شُهكآءَ إِذّ	144
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَنَحْنُ لَهُ	144
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَنَحْنُ لَهُ	١٣٦
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَنَحْنُ لَهُ	۱۳۸
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَنَحْنُ لَهُ	۱۳۸
أُمْريَقُولُونَ	بالياء بدل التاء	أَمِّ تَقُولُونَ	١٤٠
ءَ أُنتُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمْ	١٤٠
أُطْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُطْلَمُ مِمَّن	١٤٠
يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة	يَشَآءُ إِلَىٰ	127
يَشَآءُ إِلَىٰ	وهو المقدم ٢.تسهيلها بين الهمزة والياء	یسء ږیی	1 • 1
عَقِبَيْهِ	بالصلة	عَقِبَيْهِ	184
وَيُعَلِّمْكُمُ فَٱذْكُرُونِيَ	إسكان الميم	وَيُعَلِّمُكُمُ فَٱذْكُرُونِيٓ	101
فَٱذْكُرُونِيَ	فتح الياء	فَٱذۡكُرُونِيٓ	107



بيننه و بيننه و	بالصلة	بينله	109
بِهُ ٱلْأَرْضَ	ضم الهاء	بِهِ ٱلْأَرْضَ	178
إِذ تَّبَرَّأً	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرَّأُ	177
خُطُواتِ	إسكان الطاء	خُطُواتِ	١٦٨
بَل نَّتَّبِعُ	إدغام اللام في النون مع الغنة	بَلْ نَتَّبِعُ	14.
عَلَيْهِۦ	بالصلة	عَلَيْهِ	14.
إِيَّاهُ	بالصلة	إِيَّاهُ	١٧٢
فَمَنُ ٱضطُرُّ	ضم النون وإدغام الضاد في الطاء	فَمَنِ ٱضْطُرَّ	١٧٣
عَلَيْهِۦ	بالصلة	عَلَيْهِ	۱۷۳
لَّيْسَ ٱلۡبِرُّ	ضم الراء	لَّيْسَ ٱلۡبِرَّ	177
أَخِيهِۦ	بالصلة	أُخِيهِ	۱۷۸
إِلَيْهِ	صلة الهاء	إِلَيْهِ	۱۷۸
طَعَام مِّسْكِينِ	إدغام الميم في الميم	طَعَامُ مِسْكِينٍ	١٨٤
شَهْر رَّمَضَانَ	إدغام الراء في الراء	شَهْرُ رَمَضَانَ	110
فِيهُ ٱلْقُرَانُ	ضم الهاء ثم نقل	فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ	110
فَلِيَصُمّهُ	بالصلة	فَلْيَصُمّهُ	110
عَن ٱلَّاهِلَّةِ	إدغام النون في اللام مع النقل	عَنِ ٱلْأَهِلَّةِ	149
حَيْث	دخاء الخاء في الخاء	حَيْثُ	191
تَّقِفْتُمُوهُمُ	إدغام الثاء في الثاء	ثَقِفْتُمُوهُمْ	
فِيهِ۔	بالصلة	فِيهِ	191



عَلَيْهِۦ	بالصلة	عَلَيْهِ	198
فَلَا رَفَتْ	تنوين ضم مع الإدغام	فَلَا رَفَثَ	197
وَلَا فُسُوقٌ	تنوين ضم مع الإدغام	وَلَا فُسُوقَ	197
وَٱذَّكُرُوهُۥ	بالصلة	وَآذَكُرُوهُ	191
مَّنَاسِكَكُّمُ	إدغام الكاف في الكاف	مَّنَاسِكَكُمْ	۲.,
يَقُول رَّبَّنَا	إدغام اللام في الراء	يَقُولُ رَبَّنَآ	۲.,
يَقُول رَّبَّنَا	إدغام اللام في الراء	يَقُولُ رَبَّنَآ	7.1
عَلَيْهِۦ	بالصلة (الموضعين)	عَلَيْهِ	۲۰۳
وَيَشْهَدُ	فتح الياء والهاء	وَيُشْهِدُ	۲۰٤
ٱللَّهُ	ضم الهاء	ٱللَّهَ	۲۰٤
وَيَهْلِكَ	فتح الياء	وَيُهۡلِكَ	۲٠٥
ٱلْحَرْثُ	ضم الثاء	ٱلۡحَرۡثَ	۲٠٥
وَٱلنَّسْلُ	ضم اللام	وَٱلنَّسْلَ	۲٠٥
ٱلسَّلْمِ	فتح السين	ٱلسِّلْمِ	۲۰۸
خُطِّواتِ	إسكان الطاء (مع القلقلة)	خُطُوَاتِ	۲٠۸
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	۲۱.
جَآءَتُهُ	بالصلة	خُآءَتُهُ	711
زَيَّنَ	فتح الزاي والياء	زُیّنَ	717
ٱلْحَيَوٰةَ	فتح التاء	ٱلۡحَيَوٰةُ	717
أُوتُوهُ	بالصلة	أُوتُوهُ	714



يَشَآءُ وِلَىٰ يَشَآءُ إِلَىٰ	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم ٢ . تسهيلها	يَشَآءُ إِلَىٰ	714
مِنْهُو	بالصلة	مِنْهُ	*17
رَحْمَه	بالهاء وقفًا	رُحْمَتَ	717
يَطَّهَّرْنَ	فتح الطاء والهاء وتشديدهما	يَطُهُرُنَ	777
مُّلَنقُوهُ	بالصلة	مُّلَنقُوهُ	774
فَقَد ظَّلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدُ ظَلَمَ	741
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	7771
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	771
تَيَّمٌ	بالتاء وفتحها	يتم	744
ٱلرَّضَاعَةُ	ضم التاء	ٱلرَّضَاعَةَ	۲۳۳
تُضَآرُّ	ضم الراء	تُضَآرٌ	744
ٱلنِّسَآءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	740
يَعۡلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	740
فَٱحۡذَرُوهُۥ	بالصلة	فَآحَذَرُوهُ	740
قَدْرُهُ	إسكان الدال مع القلقلة ( الموضعين )	قَدَرُهُ	777
فَرُجَّالاً	ضم الراء وتشديد الجيم	فَرِجَالاً	749
وَصِيَّةٌ	تنوين ضم	وَصِيَّةً	75.
فَيُضَعِّفُهُ	حذف الألف وتشديد العين وضم الفاء	فَيُضَاعِفَهُ	720
وَيَبْصُطُ	بالصاد بدل السين	وَيَبۡصُّطُ	720



ٱصۡطَفَنهُ	بالصلة	ٱصۡطَفَنهُ	7 5 7
يَطْعَمْهُ	بالصلة	يَطْعَمْهُ	7 £ 9
غَرَفَةً	فتح الغين	غُرُفَةً	7 £ 9
جَاوَزَه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	جَاوَزَهُ لهُوَ	7 2 9
وَءَايَدْنَنهُ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيَّدُنَىٰهُ	704
ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	704
بَيْعَ	فتحة بدل تنوين الضم	بَيْع دسي خلة	708
بَیْعَ خُلَّهَ	فتحة بدل تنوين الضم	خُلَّة	708
شَفَعَة	فتحة بدل تنوين الضم	شُفَعُهُ	708
رَبِیّ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	رَبِی	701
هَندِے ٱللَّهُ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَنذِهِ ٱللَّهُ	709
لَبِثتَّ،لَّبِثتَّ	إدغام الثاء في التاء ( موضعين )	لَبِثْتَ،لَّبِثْتَ	709
لَبِثْتُ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُ	709
يَتَسَنَّهُ	وصلًا:حذف الهاء(يَتَسَنَّ)، وقفًا:كحفص	يَتُسَنَّهُ	709
نُنشِرُهَا	بالراء بدل الزاي	نُنشِرُهَا	709
رَبُّ	ضم الباء	رَتِ	۲٦.
أُرْنِي	إسكان الراء وتفخيمها	أرِني	۲٦٠
أُنْبَتَت سُّبْعَ	إدغام التاء في السين	أُنْبَتَتْ سَبْعَ	771
يُضَعِفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعِفُ	771
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	777



برُبُوة	ضم الراء	ؠؚڔۘؠٞۅؘۊٟ	770
أُكلَهَا	إسكان الكاف	أُكُلَهَا	770
مِّن ٱلَّارُضِ	إدغام النون في اللام مع النقل	مِّنَ ٱلْأَرْضِ	<b>۲</b> ٦٧
وَلَآ تُّيَمَّمُواْ	البزي وصلاً : تشديد التاء وإشباع الألف، ابتداءً: كحفص	وَلَا تَيَمَّمُواْ	<b>۲</b> ٦٧
بِعَاخِذِيهِ	بالصلة	بِعَاخِذِيهِ	<b>*</b> 77
وَنُكَفِّرُ	إبدال الياء نونًا	وَيُكَفِّرُ	771
یکسِبهم	بكسر السين	یک دو و شکسبهم	777
خَوْثُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْثُ	<b>YV</b> £
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	***
مَيْسُرَةٍ	ضم السين	مَيْسَرَةٍ	۲۸۰
تَصَّدَّقُواْ	بتشديد الصاد	تَصَدَّقُواْ	۲۸۰
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	7.1
فَٱكۡتُبُوهُر	بالصلة	فَٱحۡـٰتُبُوهُ	7.47
ٱلشُّهَدَآءِ يَن	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلشُّهَدَآءِ أَن	7.7
فَتُذُّكِرَ	إسكان الذال وتخفيف الكاف	فَتُذَكِّرَ	7.7
ٱلشُّهَدَآءُ وِذَا ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم ٢ . تسهيلها	ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا	7.7
تِجَارَةٌ	بتنوين ضم	تِجَارَةً	7.7
حَاضِرَةٌ	بتنوين ضم	حَاضِرَةً	7.7



يُضَآرُّ	ضم الراء	يُضَآرَّ	7.7
فَرُهُنُ	ضم الراء والهاء مع حذف الألف	فَرِهَنُّ	7.74
ٱلَّذِي ٱيتُمِنَ	وصلًا: إبدال الهمزة ياءً	ٱلَّذِي ٱوۡتُمِنَ	7.74
تُخَفُوهُۥ	بالصلة	تُخَفُوهُ	712
بِهُ ٱللَّهُ	ضم الهاء	بِهِ ٱللَّهُ	712

## (٣) سورة آل عمران

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُصَوِّرُ كُمُرُه	إسكان الراء	يُصَوِّرُكُم	7
يَشَآءُ وِنَّ	وجهان :١. إبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة	يَشَآءُ ۗ إِنَّ	١٣
يَشَآءُ إِنَّ	مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يساء ڀِرٽ	,,
زَيَّنَ	فتح الزاي والياء	زُيِّنَ	١٤
ءُ پُ حُبُ	فتح الباء	حُبُّ	١٤
أَوْ نَبِّئُكُمُرُ	تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو	أؤُنتِئكُم	10
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِيَ	۲.
ءَا سُلَمْتُمرُه	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَسْلَمْتُمْ	۲.
ٱلۡمَيۡتِ	إسكان الياء ( في الموضعين)	ٱلْمَيِّتِ	**
ٱلۡمَيۡتَ	إساق الياء الي الموطنيان)	ٱلۡمَيِّتَ	, ,
وَيُحَذِّرْكُمُ	إسكان الراء	وَيُحَذِّرُكُمُ	۲۸
وَيُحَذِّرْكُمُ	إسكان الراء	وَيُحَذِّرُكُمُ	٣,
آمرأه	بالهاء وقفًا	آمراًت	40



رَبُّ	ضم الباء ومثلها ٣٦ و٣٨ و ٤٠ و ٤١ و ٤٧	ر <i>َ</i> ٽِ	٣٥
وَكَفَلَهَا	تخفيف الفاء	وَكُفَّلَهَا	**
زَكَرِيَّآءُ	وزاد همزة مضمومة مع المد المتصل	زَكَرِيَّا	, v
زَكَرِيَّآءُ	زاد همزة مضمومة مع المد المتصل	عَلَيْهَا زَكَرِيَّا	٣٧
زَكَرِيَّآءُ	زاد همزة مضمومة مع المد المتصل	زَكَرِيَّا	٣٨
بَلَغَنِي	إسكان الياء	بَلَغَنِيَ	٤٠
يَشَآءُ وِذَا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة	يَشَآءُ ۚ إِذَا	٤٧
يَشَآءُ إِذَا	مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	یشاء اِدا	
وَنُعَلِّمُهُ	بالنون بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ	٤٨
قَد جِّئْتُكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُم	٤٩
أَنِّيَ أَخۡلُقُ	فتح الياء	أَنِّىٓ أَخۡلُقُ	٤٩
فَنُوَفِّيهِمُر	إبدال الياء الأولى نونًا	فَيُوفِّيهِمِ	٥٧
لَّعْنَه	بالهاء وقفًا	لَّعْنَتَ	٦١
ءَأْن يُؤْتَىٰ	زاد همزة استفهام مع تسهيل الهمزة الثانية	أَن يُؤَتَّى	٧٣
لِتَحْسِبُوهُۥ	كسر السين	لِتَحْسَبُوهُ	٧٨
تَعْلَمُونَ	فتح التاء وتسكين العين وتخفيف اللام	تُعَلِّمُونَ	٧٩
	وفتحها		
يَأْمُرَّكُمُ	إسكان الراء	يَأْمُرَكُمْ	۸٠
ءَ أُقْرَرَتُمُو	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُقْرَرَتُمْ	۸١
وَأَخَدَتُّمُ	إدغام الذال في التاء	وَأُخَذْتُمْ	۸۱



تَبْغُونَ	بالتاء بدل الياء	يَبْغُونَ	۸۳
تَرْجِعُونَ	بالتاء المفتوحة وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	۸۳
تُنزَلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	تُنزَّلَ	94
حَجُّ	فتح الحاء	حِجُّ	٩٧
وَلَآ تَّنَفَرَّقُواْ	البزي وصلاً: تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَفَرَّقُواْ	1.4
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	1.4
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	١٠٩
تَفُعَلُواْ	إبدال الياء تاءً	يَفُعَلُواْ	110
تُكَفَرُوهُ	إبدال الياء تاءً	يُكَفَرُوهُ	110
يَضِرْكُمُ و	كسر الضاد وإسكان الراء مرققة	يَضُرُّكُمْ	17.
إِذ تَّقُولُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ	178
مُّضَعَّفَةً	حذف الألف وتشديد العين	مُّضَعَفَةً	۱۳۰
يُرِد ثُّوَابَ	إدغام الدال في الثاء ( الموضعين )	يُرِدْ ثُوَابَ	180
وَكَإِن	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	127
قُتِلَ	ضم القاف وحذف الألف وكسر التاء	قَنتَلَ	127
يُنزِل	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّل	101
وَلَقَد	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدُ	\
صَّدَقكُمُ	وإدغام القاف في الكاف	صَدَقَكُمُ	107
إِذ تَّحُسُّونَهُمُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحُسُّونَهُم	107
يَصْعَدُونَ	بالياء المفتوحة وفتح العين	تُصْعِدُونَ	104



يَلُّوُرنَ	دالياء دلي التاء	تَلُوُدرِ بَ	104
	بالياء بدل التاء		
أُمْنَةً	إسكان الميم	أَمَنَةً	108
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	107
مِتُّمُو	كسر الميم الأولى	مُتُّمَ	107
تَجُمْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَجُ مَعُونَ	107
مِّتُّمُ و	كسر الميم الأولى	مُّتُّم	١٥٨
يَنصُرُكُمُ	إسكان الراء	يَنصُرُكُم	١٦٠
يَحْسِبَنَّ	بالياء بدل التاء وكسر السين	تَحُسَبَنَّ	179
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	17.
قَد جَّمَعُواْ	إدغام الدال في الجيم	قَدُ جَهَعُواْ	١٧٣
تُحُزِنكَ	ضم الياء وكسر الزاي	تَحَوُّنكَ	177
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	ؾؙۘػؖڛؘڹۜڹۜ	۱۷۸
تَحُسِبَنَّ	كسر السين	ڲؘؘؘۘٚٚٚ؊ؘڹۜ	۱۸۰
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	۱۸۰
لَّقَد سَّمِعَ	إدغام الدال في السين	لَّقَدُ سَمِعَ	١٨١
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمْ	١٨٣
لَيبَيِّنْهُ	بالياء بدل التاء	لَتُبَيِّنَنَّهُ	١٨٧
يَكْتُمُونَهُۥ	بالياء بدل التاء	تَكْتُمُونَهُۥ	١٨٧
يُحَسِبَنَّ	بالياء وكسر السين	تَحْسَبَنَّ	۱۸۸
يک وي و پيکسيانه م	بالياء بدل التاء وكسر السين وضم الباء	تَحْسَبَنَّهُم	۱۸۸
وَقُتِّلُواْ	تشديد التاء	وَقُتِلُواْ	190



# (٤) سورة النساء

			1
قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَسَّآءَلُونَ	تشديد السين	تَسَآءَلُونَ	1
ٱلسُّفَهَا أُمُوالكُمُ	إسقاط الهمزة الأولى وصلًا، وفي المد وجهان: القصر وهو المقدم أو التوسط	ٱلسُّفَهَآءَ أُمُّو َلَكُمُ	0
ضُعُفًا ضُعَفَآءَ	وجهان: ١. ضم الضاد والعين وحذف الألف ٢. ضم الضاد وفتح العين وهمزة بعد الألف	ۻؚعَىفًا	٩
يُوصَيٰ	فتح الصاد وإبدال الياء ألفًا	يُوصِي	11
مُّبيَّنَةٍ	فتح الياء المشددة	مُّبِيَّنَةٍ	19
وَءَاتَيْتُمِ ٱحْدَىٰهُنَّ	بنقل حركة الهمزة للميم وحذف الهمزة	وَءَاتَيْتُمْر إِحْدَىٰهُنَّ	۲٠
ٱلنِّسَآ. إِلَّا	تسهيل الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	**
قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَلَفَ	**
قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَلَفَ	74
ٱلنِّسَآ. إِلَّا	تسهيل الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	7 £
وَأُحَلَّ	فتح الهمزة والحاء	وأُحِلَّ	7 £
تِجَارَةُ	تنوين ضم	حِكرَةً	44
وَسَلُواْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَشَّعَلُواْ	٣٢
عَاقَدَتْ	ألف بعد العين	عَقَدَتْ	٣٣
بِٱلْبَخَلِ	فتح الباء والخاء	بِٱلۡبُحۡلِ	٣٧
حَسَنَةٌ	تنوين ضم	حَسننَةً	٤٠



يُضَعِّفُهَا	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعِفُهَا	٤٠
جَا أُحَدُّ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَآءَ أُحَدُّ	٤٣
ٱلْكَلَامَ	فتح اللام بعدها ألف	ٱلْكَلِمَ	٤٦
وَرَاعِنًا	بالتنوين	وَرَاعِنَا	٤٦
فَتِيلَنُ ٱنظُرُ	ضم التنوين وصلًا	فَتِيلاً ٱنظُرُ	۹٤ و ۰ ه
هَاوُ لَآءِ يَهْدَىٰ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَنَّوُلآءِ أَهْدَىٰ	٥١
نَضِجَت جُّلُودُهُمُ	إدغام التاء في الجيم	نَضِجَتْ جُلُودُهُم	٥٦
يَأْمُرَّكُمُ	إسكان الراء	يَأْمُرُكُمْ	٥٨
أَنُ ٱقَتْلُواْ	ضم النون وصلًا	أَنِ ٱقۡتُلُوۤاْ	77
أُوُ ٱخۡرُجُواْ	ضم الواو وصلًا	أُوِ ٱخۡرُجُوا	77
يَغۡلِبۗفَّسَوۡفَ	إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبْ فَسَوْفَ	٧٤
هَاذِ اللَّقَرِّيَةِ	بالياء بدل الهاء	هَندِهِ ٱلْقَرْيَةِ	٧٥
يُظِّلَمُونَ	بالياء بدل التاء	تُظَلَمُونَ	٧٧
يَكۡتُب٨ٞٵ	إدغام الباء في الميم	يَكْتُبُمَا	۸١
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٨٢
حَصِرَت صُّدُورُهُمُ	إدغام التاء في الصاد	حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ	۹٠
غَيْرَ	فتح الراء	غير	90
ٱلَّذِينَ تَّوَقَّلهُمُ	البزي وصلاً: تشديد التاء. ابتداء: كحفص	تَوَقَّنهُمُ	٩٧
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	117



		1
ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	١٧٤
فتح الياء وتشديد الصاد مفتوحة وألف بعدها وفتح اللام	يُصْلِحَا	177
ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	١٣٦
ضم الهمزة وكسر الزاي	أُنزَلَ	١٣٦
إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	١٣٦
ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	١٤٠
فتح الراء	ٱلدَّرْكِ	150
بالنون بدل الياء	يُؤْتِيهِمْ	107
إسكان النون ( مع الإخفاء) وتخفيف الزاي	تُنَزِّلَ	104
إدغام الدال في السين	فَقَدُ سَأَلُواْ	104
إسكان الراء ( وتفخيمها)	أُرِنَا	104
حذف الألف وسكون العين	ٱلصَّعِقَةُ	104
إدغام اللام في الطاء	بَلْ طَبَعَ	100
إدغام الدال في الضاد	قَدۡ ضَلُّواْ	١٦٧
إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمُ	۱۷۰
إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُم	١٧٤
	فتح الياء وتشديد الصاد مفتوحة وألف بعدها وفتح اللام ضم النون وكسر الزاي ضم الممزة وكسر الزاي إدغام الدال في الضاد ضم النون وكسر الزاي فتح الراء فتح الراء إسكان النون (مع الإخفاء) وتخفيف الزاي إدغام الدال في السين إسكان الراء (وتفخيمها) حذف الألف وسكون العين إدغام الدال في الطاء إدغام الدال في الطاء إدغام الدال في الطاء إدغام الدال في الضاد إدغام الدال في الضاد إدغام الدال في الضاد إدغام الدال في الضاد	يُصلِحاً فتح الباء وتشديد الصاد مفتوحة وألف بعدها وفتح اللام فتراً لَنَّالَ ضم النون وكسر الزاي ضم الممزة وكسر الزاي فقد ضَلَّ إدغام الدال في الضاد نرَّالَ ضم النون وكسر الزاي نرَّالَ ضم النون وكسر الزاي فتح الراء فتح الراء يُوِّتِيهِمْ بالنون بدل الباء تُوِّلُ إسكان النون (مع الإخفاء) وتخفيف الزاي فقد سَأْلُوا إسكان الزاء (وتفخيمها) وقد سكون العين الصاع فقد صدف الألف وسكون العين المائح في الطاء وخفام الدال في الطاء وخفام الدال في الطاء وخفام الدال في الطاء المناف ألوا إدغام الدال في الطاء وقد ضَلُوا إدغام الدال في الطاء وقد ضَلُوا إدغام الدال في الطاء وتفام الدال في الطاء وقد حَمَا الدال في الطاء المناف الدال في الطاء وتفام الدال الدال الدال الدال الدال الدال الدال الدال

## (٥) سورة المائدة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
إِن	كسر الهمزة	أَن صَدُّوكُمْ	۲



وَلَآ تَّعَاوَنُواْ	البزي وصلاً : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَعَاوَنُواْ	۲
فَمَنُ ٱضطُّرٌ	ضم النون وصلًا وإدغام الضاد في الطاء	فَمَنِ ٱضْطُرٌ	٣
وَأَرْجُلِكُمُ و	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ	٦
جَا أُحَدُّ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَآءَ أُحَدُّ	٦
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	11
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	١٢
ٱلْكَلَامَ	فتح اللام وألف بعدها	ٱلْكَلِمَ	۱۳
خِيَانَةٍ	خاء مكسورة ثم ياء وحذف الهمزة	خَآيِنَةٍ	۱۳
وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	١٤
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم ( الموضعين )	قَدْ جَآءَكُمْ	10
بِهُ ٱللَّهُ	ضم الهاء	بِهِ ٱللَّهُ	١٦
قَد جَّآءَكُمُر فَقَد جَّآءَكُمُر	إدغام الدال في الجيم ( الموضعين )	قَدْ جَآءَكُمْ فَقَدْ جَآءَكُم	19
يَىقُوْمُ	ضم الميم ومثلها آية ٢١	يَنقَوْمِ	۲.
إِذ جُّعَلَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	۲.
رَبُّ	ضم الباء	رَبّ	70
یَدِی	إسكان الياء	يَدِيَ	۲۸
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّىَ أَخَافُ	۲۸
وَلَقَد جَّآءَتْهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتُهُمْ	٣٢

يُقْتَلُواْ	إسكان القاف وتخفيف التاء	يُقَتَّلُوٓاْ	٣٣
يُصۡلَبُوا	إسكان الصاد وتخفيف اللام	يُصَلَّبُوٓا	٣٣
أَوْ تُقطَعَ	إسكان القاف وتخفيف الطاء	أَوْ تُقَطَّعَ	٣٣
شُخِّزِنكَ	ضم الياء وكسر الزاي	تَحَزُّنكَ	٤١
ٱلْكَلَامَ	فتح اللام وألف بعدها	ٱلْكَلِمَ	٤١
لِلشُّحُتِ	ضم الحاء	لِلشَّحْتِ	٤٢
وَٱلْجُرُوحُ	ضم الحاء	وَٱلۡجُرُوحَ	٤٥
وَمُهَيْمَنًا	فتح الميم الثانية	وَمُهَيْمِنًا	٤٨
وَأَنُ ٱحْكُمُ	ضم النون	وَأُنِ آحْكُم	٤٩
يَقُولُ	حذف الواو	وَيَقُولُ	٥٣
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	<b>0</b> \
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٨
هَل تَّنقِمُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَنقِمُونَ	०व
ٱلسُّحْتَ	ضم الحاء	ٱلسُّحْتَ	77
ٱلسُّحُتَ	ضم الحاء	ٱلسُّحْتَ	٦٣
وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلۡبَغۡضَآءَ إِلَىٰ	7 8
وَٱلصَّبِئِينَ	وجهان: ۱ .بالياء بدل الواو ۲. كحفص	وَٱلصَّبِعُونَ	79
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	79
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدِّ ضَلُّواْ	٧٧
فَجَزَآءُ	ضم الهمزة بدل التنوين	فَجَزَآءُ	90



مِثْلِ	كسر اللام	مِّثْلُ	90
أَشْيَآءَ إِن	تسهيل الهمزة الثانية	أَشْيَآءَ إِن	1.1
يُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	ؽؙڹۜڒۘٞڶؙ	1.1
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	1.1
قَد سَّأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا	1.7
لَّمِن ٱلَّاثِمِينَ	إدغام النون في اللام ونقل فتحة الهمزة	لَّمِنَ ٱلْاَثِمِينَ	١٠٦
ٱسۡتُحِقَ	ضم التاء وكسر الحاء ويبدأ بهمزة مضمومة	ٱسْتَحَقَّ	1.4
ٱڵۼؚيُوبِ	كسر الغين	ٱلْغُيُوبِ	١٠٩
ءَايَدتُّكَ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	أَيَّدتُّكَ	11.
ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	11.
وَإِذ تَّخَلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَحَنَّلُقُ	11.
وَإِذ ثُّخْرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تُحُرِّجُ	11.
إِذ جِّئْتَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جِئْتَهُم	11.
يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	ؽؗڹۜڗؚۨڶ	117
قَد صَّدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	114
لِّإُولَىنَا	بالتأنيث فيهها	لِّأُوَّلِنَا	۱۱٤
وَأُخْرَ'نَا	بسانیت فیهم	وَءَاخِرِنَا	114
وَإِنَّهُ	همزة مكسورة ونون مشددة وهاء مضمومة	وَءَايَةً	118
مُنزِلُهَا	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُنَزِّلُهَا	110



ءَأْنتَ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتَ	117
وَأُمِّي	إسكان الياء	وَأُمِّي	117
لِيَ أَنْ	فتح الياء	لِيَ أَنْ	117
ٱڵۧۼؚيُوبؚ	كسر الغين	ٱلْغُيوبِ الْغُيوبِ	117
أَنُ آعَبُدُوا	ضم النون	أَنِ آعَبُدُواْ	117
يَوْمَ	فتح الميم	يَوْمُ	119

# (٦) سورة الأنعام

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
وَلَبُسْنَا وَلَّبَسْنَا	وجهان: ١ . بلام واحدة وتشديد الباء ٢ . تشديد اللام وتخفيف الباء	وَلَلَبَسْنَا	٩
يُلَبِّسُونَ	ضم الياء وفتح اللام وتشديد الباء	يَلْبِسُونَ	٩
وَلَقَدُ ٱسْتُهُزِئَ	ضم الدال	وَلَقَدِ ٱسۡتُهُزِئَ	١.
إِنِّيَ أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّيَّ أُخَافُ	10
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	19
أَيْنُكُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	أبِنَّكُمْ	19
که و و و و شکستگرههم و	بالياء بدل النون	نَحْشُرُهُمْ	77
يَقُولُ	بالياء بدل النون	نَقُولُ	77
وَلَا نُكَذِّبُ	ضم الباء	وَلَا نُكَذِّبَ	**
وَنَكُونُ	ضم النون الثانية	وَنَكُونَ	**



يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	٣٢
لَيُحْزِنُكَ	ضم الياء وكسر الزاي	لَيَحْزُنُكَ	٣٣
وَلَقَد جَّآءَكَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَكَ	٣٤
يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	٣٦
يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزِّلَ	٣٧
إِذ جَّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُم	٤٣
بِهُ ٱنظُرْ	ضم الهاء	بِهِ ۗ ٱنظُر	٤٦
يَهْلِكُ	فتح الياء وكسر اللام	يُهۡلَكُ	٤٧
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٤٨
إِنْهُو	كسر الهمزة	اً تُنْهُو اً نُنْهُو	٥٤
فَإِنَّهُ	كسر الهمزة	فَأَنْهُ	٥٤
قَد ضَّلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ	۲٥
جَا أَحَدَكُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُحَدَكُمُ	71
أنجينتنا	ياء ساكنة بعد الجيم ثم تاء مفتوحة وحذف الألف	أنجتنا	٦٣
يُنجِيكُم	إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	يُنجِّيكُم	٦ ٤
بَعْضِنُ ٱنظُرْ	ضم التنوين وصلًا	بَعْضٍ ۗ ٱنظُرۡ	7
ٱلْهُدَى ٱلتِنَا	وصلًا : إبدال الهمزة ألفًا	ٱلۡهُدَى ٱئۡتِنَا	٧١
إِنِّيَ أُرَىٰكَ	فتح الياء	إِنِّيَ أَرَىٰكَ	٧٤
يَنقُوْمُ	ضم الميم ومثلها ١٣٥	يَنقُوْمِ	٧٨

وَجْهِي	إسكان الياء	<b>وَجْهِ</b> ِیَ	٧٩
يُنزِل	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	ؽؗڹۜڗؚۨڵ	۸١
دَرَجَنتِ	كسر التاء بدل التنوين	ۮؘڒؘؘۘڿٮٮڗؚ	۸۳
نَّشَآءُ وِنَّ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	نَّشَآءُ إِنَّ	۸۳
نَّشَآءُ إِنَّ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	ساء إِن	<b>/</b> \1
ۅؘڒؘػڕؚۑۜٞٲءؘ	زاد همزة مفتوحة	ۅؘڒؘػڔؚۑۜٵ	٨٥
يَجَعَلُونَهُ و	بالياء بدل التاء	جَّعَلُونَهُۥ	91
يُبْدُونَهَا	بالياء بدل التاء	تُبَدُونَهَا	91
ويخفون	بالياء بدل التاء	وَ <del>تُح</del> ُفُونَ	٩١
وَلَقَدجِّءُتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جِئْتُمُونَا	9 8
بَيۡنُكُمُ	ضم النون	بَيۡنَكُمۡ	9 8
ٱلۡمَيۡتِ	إسكان الياء ( الموضعين )	ٱلۡمَيِّتِ	90
وَجَنعِلُ	ألف بعد الجيم وكسر العين وضم اللام	وَجَعَلَ	97
ٱلَّيۡلِ	كسر اللام في آخره	ٱلَّيۡلَ	97
وَٱلشَّمْسُ	ضم آخرهما	وَٱلشَّمْسَ	97
وَٱلْقَمَرُ	طبه احراف	وَٱلْقَمَرَ	,,
فَمُسْتَقِرُّ	كسر القاف	فَمُسْتَقَرُّ	٩٨
مُتَشَارِهِنُ	خ الدرية	ويري آرفياوسا	99
آنظُرُوا	ضم التنوين وصلًا	مُتَشَىبِهِ آنظُرُوۤا	11
وَيُنْعِدِ	ضم الياء	وَيَنْعِهِۦٓ	99

قَدجَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُم	١٠٤
دَارَشْتَ	ألف بعد الدال	دَرَسْتَ	1.0
يُشْعِرْكُمُ	إسكان الراء	يُشْعِرُكُمْ	١٠٩
إِنَّهَا	كسر الهمزة	أُنَّهَآ	١٠٩
مُنزَلُّ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	و به مع منزل	118
كَلِمَئتُ	ألف بعد الميم - بالجمع -	كَلِمَتُ	110
فُصِّلَ	ضم الفاء وكسر الصاد	فَصَّلَ	119
حُرِّمَ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَّمَ	119
لَّيَضِلُّونَ	فتح الياء	لَّيُضِلُّونَ	119
حَرِجًا	كسر الراء	حَرَجًا	170
حُرِّمَت ظُّهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	۱۳۸
وَإِن تَكُن	بالتاء بدل الياء	وَإِن يَكُن	149
مُّيْتُهُ	تنوين ضم	مُّيْتَةً	149
قَتَّلُواْ	تشديد التاء	قَتَلُوٓا	١٤٠
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	١٤٠
أُكُلُهُ	إسكان الكاف	أُكُلُهُ	١٤١
حِصَادِهِۦ	كسر الحاء	حَصَادِهِۦ	1 2 1
خُطُّواتِ	إسكان الطاء	خُطُواتِ	127
ٱلۡمَعَزِ	فتح العين	ٱلۡمَعۡزِ	1 2 4



شُهَدَآءَ إِذَّ	تسهيل الهمزة الثانية	شُهِكَ آءَ إِذَّ	1 £ £
تَكُونَ	بالتاء بدل الياء	يَكُونَ	120
فَمَنُ ٱضطُرُّ	ضم النون وإدغام الضاد في الطاء	فَمَنِ ٱضْطُرٌ	120
حَمَلَت		حَمَلَتْ	
ظُّهُورُهُمَا	إدغام التاء في الظاء	ظُهُورُهُمَآ	157
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	107
فَتَّفَرَّقَ	البزي: تشديد التاء	فَتَفَرَّقَ	104
فَقَدجَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَآءَكُم	107
قَيِّمًا	فتح القاف وتشديد الياء مكسورة	قِيَمًا	171

### (٧) سورة الأعراف

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	4
إِذ جَّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُم	٥
بِٱلۡفَحۡشَآءِ	*	بِٱلۡفَحۡشَآءِ	<b>.</b>
يَتَقُولُونَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَتَقُولُونَ	*^
وتتحسبون	كسر السين	ويتحسبون	۳.
رَیِّی	إسكان الياء	رَيِّي	44
يُنزِل	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	ؽؙڹڗؚۜڵٙ	٣٣

جَا أَجَلُهُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُجَلُهُمْ	٣٤
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	40
هَاؤُلآءِ يَضَلُّونَا	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَنَوُلآءِ أَضَلُّونَا	٣٨
تُفْتَحُ	إسكان الفاء وتخفيف التاء	تُفَتَّحُ	٤٠
ٱلْجُمَّلُ	ضم الجيم وتشديد الميم	ٱلْجِعَلُ	٤٠
لَقَد جَّآءَت	إدغام الدال في الجيم	لَقَدُ جَآءَتُ	٤٣
أُورِثُتُّمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٤٣
أَنَّ لَعْنَة	وجهان: ١. كحفص ٢. تشديد النون مفتوحة، وفتح التاء	أَن لَّعْنَةُ	٤٤
تِلْقَا أُصْحِئبِ	حذف الهمزة الأولى	تِلْقَآءَ أُصْحَابِ	٤٧
بِرَحْمَتِنُ ٱدْخُلُواْ	ضم التنوين وصلًا	بِرَحْمَةٍ ٱدْخُلُواْ	٤٩
خَوْثُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْثُ	٤٩
ٱلْمَآءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة	ٱلْمَآءِ أَوْ	٥٠
وَلَقَد جِنَّنْنَهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْنَاهُم	٥٢
فَضَّلْنَكُ	بالضاد بدل الصاد	فَصَّلْنَهُ	٥٢
قَد جَّآءَتُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْ	٥٣
رَحْمُه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتَ	٥٦
ٱلرِّيحَ	إسكان الياء وحذف الألف بعدها	ٱلرِّيَنحَ	٥٧
ئىشىر <sup>م</sup> ا	نون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا	٥٧

أُقَلَّت سُّحَابًا	إدغام التاء في السين	أُقَلَّتْ سَحَابًا	٥٧
مٌّيت	إسكان الياء	مٌیِّت	٥٧
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٥٧
نَكْدًا	إسكان الكاف	نَكِدًا	٥٨
يَىقَوْمُ	ضم الميم ومثلها آية ٢١، ٢٥، ٧٧	يَىقَوْمِ	०व
إِلَيهِ غَيْرِهِ ـ	ابن شنبوذ:كسر الراء والهاء	الآري ۽ وو	• •
إِلَيهٍ غَيْرَهُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء	إِلَىٰدٍ غَيْرُهُ	09
إِنِّيَ أَخَاثُ	فتح الياء	إِنِّيٓ أَخَاثُ	٥٩
إِلَيهِ غَيْرِهِ ـ	ابن شنبوذ:كسر الراء والهاء	إِلَيهٍ غَيْرُهُ	۲0
إِلَيهٍ غَيْرَهُ و	البزي:فتح الراء وضم الهاء		,,,
إِذ جَّعَلَكُمُور	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْرٌ	79
يَىقَوْمُ	ضم الميم ومثلها آية ٧٩ ، ٨٥، ٩٣	يَنقُوْمِ	٧٣
إِلَيهِ غَيْرِهِ ٢	ابن شنبوذ:كسر الراء والهاء	ال ڪووو	٧٣
إِلَيهٍ غَيْرَهُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء	إلَنهِ غَيْرُهُ	٧١
قَد جَّآءَتُكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْكُم	٧٣
إِذ جَّعَلَكُمُّ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُرْ	٧٤
يَنصَالحُ أُوتِنَا	وصلًا :إبدال الهمزة واوًا	يَنصَلِحُ ٱثْتِنَا	٧٧
أَ پِنَّكُمُ	زاد همزة استفهام وسهل الثانية	إِنَّكُمْ	۸١

إِلَىهِ غَيْرِهِ ـ	ابن شنبوذ:كسر الراء والهاء	إِلَيهِ غَيْرُهُ	٨٥
إِلَيهٍ غَيْرَةُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء	,	
قَد جَّآءَتُّكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْكُم	٨٥
أو	إسكان الواو	أُو	٩.
نَشَآءُ وَصَبْنَاهُمُ	إبدال الهمزة الثانية واوًا	نَشَآءُ أُصَبَّنَاهُم	١.,
وَلَقَد جَّآءَتُهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتُهُمْ	1.1
قَد جِّئَتُكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُم	•
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	1.0
أَرْجِعْهُ ۥ	بهمزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء وصلتها بواو	أزجه	111
تَلَقَّفُ	ابن محيصن: فتح اللام وتشديد القاف	تَلۡقَفُ	117
هِيَ تَّلَقَّفُ	البزي وصلاً: تشديد التاء	3	, , ,
ڵٲؘؙقۡطَعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	ڵٲؙؙۛڡۘٙڟؚؚۼڽۜ	178
لاً صْلِبَنَّكُمُ ر	فتح الهمزة وإسكان الصاد وتخفيف اللام	لَأُصَلِّبَنَّكُمْ	١٢٤
وَإِلَاهَتَكَ	كسر الهمزة وحذف الألف بعدها وفتح اللام وألف بعدها	وَءَالِهَتَكَ	177
سَنَقَتُلُ	فتح النون وإسكان القاف وضم التاء مخففة	سَنُقَتِّلُ	١٢٧
ٱلرُّجْزُ	ضم الراء	ٱلرِّجْزُ	١٣٤
ٱلرُّجْزَ	ضم الراء ومثلها آية ١٣٥	ٱلرِّجْزَ	١٣٤
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		



كَلِمَه	وقفًا بالهاء	كَلِمَتُ	۱۳۷
وَوَعَدْنَا	حذف الألف	وَوَاعَدُنَا	1 £ Y
رَبُ	ضم الباء ومثلها آية ١٥١ و١٥٥	رَتِ	124
أرّني	إسكان الراء مفخمة	أَرِنِيَ	184
وَلَٰكِكُ ٱنظُرْ	ضم النون	وَلَٰكِكِنِ ٱنظُرْ	184
ٳؚێۜ	فتح الياء	ٳڹؚۜ	1 £ £
بِرِسَلَتِی	حذف الألف الثانية - على الافراد -	بِرِسَلَنِتِی	1 £ £
ءَايَنِتِي	إسكان الياء	ءَايَنِيَ	127
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	1 8 9
بَعْدِيَ	فتح الياء	بَعْدِيَ	10.
تَشْمَتْ	فتح التاء والميم	تُشْمِتْ	10.
ٱلْأَعْدَآءُ	ضم الهمزة الثانية	ٱلْأَعْدَآءَ	10.
تَشَآءُ وَنتَ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	تَشَآءُ ۖ أَنتَ	100
يَأْمُرُهُمُ	إسكان الراء	يَأْمُرُهُم	107
هَندِ - ٱلْقَرْيَةَ	بالياء بدل الهاء	هَنذِهِ ٱلْقَرْيَةَ	171
	وجهان: ۱. كحفص		
خَطَيَكُمْ	٢. ألف بعد الطاء المفتوحة وحذف الهمزة	خَطِيٓئنتِكُمْ	171
	وحذف التاء وفتح الياء وألف بعدها		
رُجْزًا	ضم الراء	رِجْزًا	١٦٢
وَسَلَّهُمُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْعَلَّهُمْ	١٦٣

مَعۡذِرَةً	تنوين ضم بدل تنوين الفتح	مَعۡذِرَةً	١٦٤
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعۡقِلُونَ	179
أَن يَقُولُواْ	بالياء بدل التاء	أَن تَقُولُواْ	۱۷۲
أَوْ يَقُولُواْ	بالياء بدل التاء	أَوِّ تَقُولُوۤا	۱۷۳
وَلَقَد ذَّرَأَنَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَأُنَا	179
وَنَذَرْهُمُ	بالنون بدل الياء وإسكان الراء	وَيَذَرُهُمْ	۱۸٦
مَسَّنِي ٱلسُّوَّءُ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	مَسَّنِيَ ٱلسُّوَّءُ	۱۸۸
ٱلسُّوَّءُ وِنَّ ٱلسُّوَّءُ إِنَّ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورةوهو المقدم ٢. تسهيل الثانية	ٱلسُّوَّءُ ۚ إِنَّ	۱۸۸
السوء إن شِرْكًا	كسر الشين وإسكان الراء ثم تنوين فتح مع الإخفاء بدل الهمزة	شُركَاءَ	19.
قُلُ آدَّعُواْ	ضم اللام	قُلِ آدْعُواْ	190
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانُ	۲۰٤

#### (٨) سورة الأنفال

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
عَن ٱلَّانفَالِ	إدغام النون في اللام ونقل فتحة الهمزة	عَنِ ٱلْأَنفَالِ	١
ٱللَّهُ ٱحۡدَى	همزة وصل	ٱللَّهُ إِحْدَى	٧
إِذ تَّسْتَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	٩
يَغْشَاكُمُ	فتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين ثم ألف بدل الياء	ؽؙۼؘۺؚۨؽػؙؙٛؠؙ	11

ٱلنُّعَاسُ	ضم السين	ٱلنُّعَاسَ	11
أُمْنَةً	إسكان الميم	أَمَنَةً	11
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	11
رُجۡزَ	ضم الراء	ڔڔ	11
مُوَهِّن	فتح الواو وتشديد الهاء مع تنوين الضم والإخفاء	ء موهِنُ	۱۸
كَيْدَ	فتح الدال	كَيْدِ	۱۸
فَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَآءَكُمُ	19
وَإِنَّ	كسر الهمزة	وَأُنَّ	١٩
وَلَآ تَّوَلَّوْا	البزي وصلاً: تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَوَلَّوْا	۲,
وَءَايَدَكُمُ د	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيَّدَكُم	*1
قَد سَّمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدُ سَمِعْنَا	٣١
ٱلسَّمَآءِ يَوِ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أُوِ	٣٢
أُوِ آيتِنَا	وصلًا: إبدال الهمزة ياءً	أُوِ ٱئْتِنَا	٣٢
قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَلَفَ	٣٨
مُضَت سُنَّتُ	إدخام التاء في السين ويقف على سنت بالهاء	مُضْتُ سُنْتُ	٣٨
بِٱلْعِدْوَةِ	كسر العين (في الموضعين)	بِٱلْعُدُوةِ	٤٢
حَيِيَ	بيائين مع كسر الأولى – فك الإدغام –	ر م	٤٢
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُ	٤٤
وَلَآ تَّنَزَعُواْ	البزي وصلاً: تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَنَتزَعُواْ	٤٦



وَإِذ زَّيَّنَ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَيَّنَ	٤٨
اِنِّيَ أَرَىٰ	فتح الياء	اِنِّیٓ أُرَیٰ	٤٨
إِنِّيَ أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٤٨
یکٹسِبَنَّ	كسر السين	؞ٛػؖڛؘڹۜڹۜ	٥٩
يُعۡجِزُونِ	كسر النون	يُعْجِزُونَ	٥٩
لِلسِّلْمِ	كسر السين	لِلسَّلْمِ	٦١
ءَايَدَكَ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	أَيَّدُكَ	77
وَإِن تَكُن	بالتاء بدل الياء	وَإِن يَكُن	70
ضُعَفًا	ضم الضاد	ضَعَفًا	77
فَإِن تَكُن	بالتاء بدل الياء	فَإِن يَكُن	٦٦
أُخَذتُّمُو	إدغام الذال في التاء	أُخَذْتُمْ	٦٨
مِّن ٱلَّاسۡرَىٰ	إدغام النون في اللام ونقل فتحة الهمزة	مِّرْ) ٱلْأَسْرَىٰ	٧٠

#### (٩) سورة التوبة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
أُهِمَّةَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِمَّة	17
مَسْجِدَ	إسكان السين وحذف الألف	مَسَنجِدَ	١٧
أُولِيَآءَ إِنِ	تسهيل الهمزة الثانية	أُوْلِيَآءَ إِنِ	74
رَحُبَتُّتُمُّ	إدغام التاء في الثاء	رَحُبَتْثُمَّ	70
شَاءَ إِنَّ	تسهيل الهمزة الثانية	شَآءَ إِنَّ	۲۸
يَضِلُّ	فتح الياء وكسر الضاد	يُضَلُّ	٣٧



سُوّةُ وَعْمَىٰلِهِمُ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	سُوَّءُ أَعْمَىٰلِهِمْ	٣٧
وَءَايَدَهُ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيَّدَهُ	٤٠
يَقُولُ آوذَن	وصلًا: إبدال الهمزة واوًا مدية	يَقُولُ ٱثَّذَن	٤٩
هَل تَّرَبَّصُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَبَّصُونَ	٥٢
إِلَّا ٱحْدَى	همزة وصل	إِلَّآ إِحْدَى	٥٢
مَدْخَلاً	فتح الميم وإسكان الدال	مُدَّخَلاً	٥٧
تُنزَلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	تُنزَّلَ	7 8
يُعَفَ	ياء مضمومة وفتح الفاء	نُعَفُ	77
تُعَذَّبُ	تاء بدل النون وفتح الذال	نُعَذِّب	77
طَآيِفَةُ	تنوين ضم	طَآبِفَةً	77
ٱڵۼؚيُوبِ	كسر الغين	ٱلْغُيُوبِ	٧٨
مَعِي عَدُوًّا	إسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا	۸۳
أُنزِلَت سُّورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةً	٨٦
ٱلسُّوٓءِ	وجهان: ١. كحفص وهو المقدم ٢.ضم السين وبعدها واو مدية مع المد المتصل	ٱلسَّوْءِ	٩٨
تَجْرِی مِن تَحَتِهَا	زاد ( من ) وكسر التاء	تَجْرِي تَحْتَهَا	١
صَلَوَ'تِكَ	زاد واوًا بعد اللام وكسر التاء على الجمع	صَلَوٰتَكَ	1.4
مُرْجَعُونَ	همزة مضمومة بعد الجيم ثم واو مدية	مُرْجَوْنَ	1.7
تُقَطَّعَ	ضم التاء	تَقَطَّعَ	11.
وَٱلْقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلْقُرْءَانِ	111



تَزِيغُ	بالتاء بدل الياء	يَزِيغُ	117
أُنزِلَت سُّورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	175
أُنزِلَت سُّورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	177
لَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدُ جَآءَكُمْ	۱۲۸
أُنفَسِكُمْ	فتح الفاء	أُنفُسِكُمْ	۱۲۸
حَسْبِي ٱللَّهُ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	حَسْبِي ٱللَّهُ	179
ٱلْعَظِيمُ	ضم الميم	ٱلْعَظِيمِ	179

## (۱۰) سورة يونس

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَذَّكُّرُونَ	تشدید الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
نُفَصِّلُ	بالنون بدل الياء	يُفَصِّلُ	٥
أَنَّ ٱلْحَمْدَ	تشديد النون وفتح الدال	أَنِ ٱلْحَمْدُ	١٠
لِقَآءَنَا ٱاتِ	وصلًا :إبدال الهمزة ألفًا	لِقَآءَنَا ٱثَّتِ	10
بِقُرَانٍ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِقُرْءَانٍ	10
لِيَ	فتح الياء	لِي	10
ٳڹۜؽؘ	فتح الياء	ٳێؚٚۦٓ	10
لَبِثتُّ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُ	١٦
مُتَلِعُ	ضم العين	مُّتَنعَ	74
يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ إِلَىٰ	40
يَشَآءُ إِلَىٰ	مكسورة، المقدم ٢. تسهيل الثانية	یساء ږیی	, •



تنگشرهم و	بالياء بدل النون	خَشُرُهُمْ	۲۸
يَقُولُ	بالياء بدل النون	نَقُولُ	۲۸
مِنَ ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء	مِنَ ٱلْمَيِّتِ	٣١
ٱلۡمَیۡتَمِنَ	إسكان الياء	ٱلۡمَيِّتَ مِنَ	٣١
كَلِمَه	بالهاء وقفًا	كَلِمَتُ	٣٣
یہؔدِّی	فتح الهاء	ؽؘۅؚڋؽٙ	40
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	**
جَا أَجَلُهُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُجَلُهُمْ	٤٩
ءَآلَينَ	حذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى اللام	ءَآكَننَ	01
هَل تُجُّزَوْنَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَجُزَوْنَ	٥٢
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	٥٦
قَد جَّآءَتْكُم	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْكُم	٥٧
قُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانِ	۲۱
إِذ تُّفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذَّ تُفِيضُونَ	٦١
خَوْفُ عَلَيْهِمُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٦٢
تُحُزِنكَ	ضم الياء وكسر الزاي	وَلَا يَحَزُّونكَ	70
شُرَكَآءَ إِن	تسهيل الهمزة الثانية	شُرُكَآءً إِن	77
يَنقَوْمُ	ضم الميم ومثلها آية ٨٤	يَنقَوْمِ	٧١
فِرْعَوْنُ آوِتُونِي	وصلًا :إبدال الهمزة واوًا	فِرْعَوْنُ ٱثَّتُونِي	٧٩
لِيَضِلُّواْ	فتح الياء	لِيُضِلُّواْ	۸۸
فِرْعَوْنُ ٱوتُونِي	وصلًا :إبدال الهمزة واوًا	فِرْعَوْنُ ٱئْتُونِي	٧٩



ءَآلَينَ	حذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى اللام	ءَآلََّئن	91
فَسَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلِ	9 8
لَقَد جَّآءَك	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَآءَكَ	9 8
كَلِمَه	وقفًا بالهاء	كَلِمَتُ	97
قُلُ ٱنظُرُواْ	ضم اللام	قُلِ آنظُرُواْ	1.1
نُنجِّ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُنجِ	١٠٣
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمُ	۱۰۸

# (۱۱) سورة هود

-			
قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُمْتِعَكُم	إسكان الميم وتخفيف التاء	يُمَتِّعَكُم	۴
تُولُوٓا وَإِن تُولُوۤا	ابن محيصن: ضم التاء والواو واللام البزي وصلاً: تشديد التاء	تَوَلَّوْا	7
فَإِنِّي	فتح الياء	ڡؘؘٳؚڹۣٚ	٣
وَيُعْلَمُ	ضم الياء	وَيَعْلَمُ	
مُسۡتَقَرُّهَا	ضم الراء	مُسْتَقَرَّهَا	٦
وَمُسْتَوْدَعُهَا	ضم العين	وَمُسْتَوْدَعَهَا	
يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَفُ	۲٠
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	7 £
ٲێۣٙ	فتح الهمزة	ٳؚێٙ	۲0



ٳؚڹۣٚ	فتح الياء	ٳؚڹۜٚ	44
بَل نَّظُنُّكُمُ	إدغام اللام في النون بغنة	بَلْ نَظُنُّكُمْ	**
يَىقَوْمُ	ضم الميم ومثلها ستة عشر موضعًا في السورة	يَىقَوْمِ	۲۸
فَعَمِيَتْ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعُمِّيَتَ	۲۸
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	۳٠
قَد جَّندَلْتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَندَلْتَنا	٣٢
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	٣٤
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	٤٠
ڪُلِّ	كسر اللام دون تنوين	ڪُلِّ	٤٠
مُجَرَّنَهَا	ضم الميم وفتح الراء وألف بعدها بلا إمالة	عَجِّرٍ لهَا (إمالة)	٤١
يَىبُيِّ	كسر الياء	يَــبُنَى	٤٢
ٱرْكَبْ مَعَنا	إظهار الباء	ٱرْكَب مَّعَنَا	٤٢
وَيَنسَمَآءُ وَقُلِعِي	إبدال الهمزة الثانية واؤا مفتوحة	وَيَنسَمَآءُ أُقْلِعِي	٤٤
رَبُّ	ضم الباء ومثلها آية ٤٧	رَٽِ	٤٥
تَسْعَلَنَّ	فتح اللام وتشديد النون وفتحها	تَسۡعَلۡنِ	٤٦
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳڹۣٚؠٙ	٤٦
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳڹۣٚؽٙ	٤٧
إِلَيْهِ غَيْرِهِ ٢	ابن شنبوذ:كسر الراء والهاء		
إِلَيْهِ غَيْرَهُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء	إِلَنِهِ غَيْرُهُ	٥ ٠
فَطَرَنِيَ	فتح الياء	فَطَرَنِيٓ	٥١



فَإِن تَّوَلَّوْا	البزي وصلاً: تشديد التاء مع الإخفاء	فَإِن تَوَلَّوْا	٥٧
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أَمْرُنَا	٥٨
إِلَيْهِ غَيْرِهِ ـ	ابن شنبوذ:كسر الراء والهاء	از کودد	
إِلَيهِ غَيْرَهُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء	إِلَنهِ غَيْرُهُ	٦١
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أَمْرُنَا	٦٦
ثُمُودًا	بتنوين فتح	ثُمُودَا	٦٨
وَلَقَد جَّاءَت	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتْ	٦٩
وَرَآه إِسْحَاقَ	تسهيل الهمزة الأولى	وَرَآءِ إِسْحَىٰقَ	٧١
يَعَقُوبُ	ضم الباء	يَعُقُوبَ	٧١
ءَالدِ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَلِدُ	٧٢
رَحْمَه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتُ	٧٣
قَد جَّا أَمْرُ	إدغام الدال في الجيم ثم حذف الهمزة الأولى	قَدْ جَآءَ أُمْنُ	٧٦
شَيْءَ	وجهان: ١ . إشهام كسرة السين بعض الضم ٢ . كسر السين كحفص	سِيٓءَ	VV
فَأَسْرِ	همزة وصل بدل همزة القطع	فَأَسْرِ	۸١
ٱمۡرَأَتُكَ	ضم التاء	ٱمْرَأَتَكَ	۸١
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	۸۲
إلَىدٍ غَيْرِهِ ـ إلَيدٍ غَيْرةُ د	ابن شنبوذ:كسر الراء والهاء البزي:فتح الراء وضم الهاء	إِلَيهٍ غَيْرُهُ	٨٤
وَإِنِّي	فتح الياء	وَإِنِّي	٨٤



بَقِيَّه	وقفًا بالهاء	بَقِيَّتُ	٨٦
أَصَلَوَاتُكَ	زاد واوًا بعد اللام على ( الجمع )	أَصَلَوٰتُكَ	۸٧
نَشَتَوُاْ وِنَّلَكَ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	نَشَتَوُا إِنَّاكَ	۸V
نَشَتُواْ إِنَّكَ	مكسوره، مقدم ٢. تسهيل الهمزة الثانية	تشلوا إلك	<b>/\</b>
شِقَاقِیَ	فتح الياء	ۺؚڡۘٞٳقۣٙ	۸٩
أَرَهْطِيَ	فتح الياء	أَرَهْطِيٓ	97
وَٱتَّخَذتُّمُوهُۥ	إدغام الذال في التاء	وَٱتَّخَذَّتُمُوهُ	97
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	9 8
بَعِدَت ثَّمُودُ	إدغام التاء في الثاء	بَعِدَتْ ثُمُودُ	90
جَا أَمْنُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُ	1.1
يَأْتِء	إثبات الياء وصلًا ووقفًا	يَأْتِ	1.0
لَآ تَّكَلَّمُ	البزي وصلاً : تشديد التاء وإشباع الألف	لَا تَكَلَّمُ	1.0
سَعِدُوا	فتح السين	شعِدُوا	۱۰۸
لَمُوفُوهُمُ	إسكان الواو وتخفيف الفاء	لَمُوَقُّوهُمْ	١٠٩
وَإِن	نون ساكنة مخفاة	وَإِنَّ	111
لَّمَا	تخفيف الميم	لَّمَّا	111
وَزُلْفًا	وجهان:١. إسكان اللام	وَزُلَفًا	118
وَزُلْفَي	٢. إسكان اللام وفتح الفاء دون تنوين	ورىق	114
يَرْجِعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرِّجَعُ	١٢٣
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٢٣



#### (۱۲) سورة يوسف

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَ ٰ نَا	۲
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٣
يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتأُبَتِ	٤
يَلْبُيِّ	كسر الياء	يَابُئَ	٥
ءَايَه	حذف الألف بعد الياء – بالإفراد – وبالهاء وقفًا	ءَايَنتُ	٧
مُّبِينِنُ ٱقۡتُلُواْ	ضم التنوين وصلًا	مُّبِينٍ ٱقۡتُلُواْ	۸و ۹
غَيَابَه	بالهاء وقفًا	غَيَسَتِ	١.
يُرْتِعْ	ضم الياء وكسر التاء	يَرْتَعُ	17
وَنَلْعَبْ	بالنون بدل الياء	وَيَلَّعَبُ	١٢
لَيُحْزِنُنِيَ	ضم الياء وكسر الزاي وفتح الياء	لَيَحْزُنُنِيَ	۱۳
غَيَابَه	بالهاء وقفًا	غَيَسَتِ	10
بَل سَّوَّلَتُ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ	١٨
وَجَآءَت سَّيَّارَةً	إدغام التاء في السين	وَجَآءَتْ سَيَّارَةٌ	19
هِیتَ هَیْتِ هِیْتُ	وجهان : ١ . كسر الهاء ٢ . كسر التاء ٣ . كسر الهاء وضم التاء	ۿ۫ڽؾٛ	74
نَيِّيَ	فتح الياء	ڔؘۑؚۨٞؽٙ	74



وَٱلْفَحْشَآءَ إِنَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلْفَحْشَآءَ إِنَّهُ	7 £
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	7 £
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفًا	آمراًتُ	۳.
قَد شَّعَفَهَا	إدغام الدال في الشين وبالعين بدل الغين	قَدِّ شَغَفَهَا	۳.
وَقَالَتُ ٱخْرُجْ	ضم التاء	وَقَالَتِٱخْرُجُ	٣١
حَسْنَ	وصلًا :إثبات الألف بعد الشين وقفًا : كحفص	حَسْنَ	٣١
رَبُّ ٱلسِّجْنُ	ضم الباء ومثلها آية ١٠١	رَبِ ٱلسِّجْنُ	٣٣
أُرَىٰنِيَ	فتح الياء ( في الموضعين )	أُرَلنِي	47
ءَابَآءِيَ	فتح الياء	ءَابَآءِيٓ	٣٨
ءَأُرْبَابٌ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُرْبَابُ	49
ٳڹۜ	فتح الياء	ٳڹۜ؞ٙ	٤٣
ٱلْمَلَأُ وَفْتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلۡمَلَأُ أَفۡتُونِي	٤٣
لَّعَلِّيَ	فتح الياء	ڷۜۼڸۜؠ	۲
دَأْبًا	إسكان الهمزة	دَأْبًا	٤٧
ٱلۡلِكُ ٱوتُونِي	إبدال الهمزة واوًا وصلًا	ٱلۡلِكُ ٱنۡتُونِي	ò
فَسَلَّهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلَهُ	•
حَاشَ	إثبات الألف بعد الشين وصلًا	حَسْنَ	٥١
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفًا	آمراًتُ	٥١
بِٱلسُّو إِلَّا	حذف الهمزة الأولى	بِٱلسُّوۡءِ إِلَّا	٥٣



ٱلٰۡلِكُ ٱوتُونِي	إبدال الهمزة واوًا وصلًا	ٱلۡلِكُٱئۡتُونِي	٥٤
وَجَآءَ إِخْوَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَجَآءَ إِخْوَةُ	٥٨
قَالَ ٱاتُونِي	إبدال الهمزة ألفًا وصلًا	قَالَ ٱئَتُونِي	٥٩
لِفِتْيَتِهِ	حذف الألف وإبدال النون تاءً	لِفِتْيَسِهِ	٦٢
تُؤْتُونِ ۽	إثبات الياء وصلًا ووقفًا	تُؤَتُونِ	77
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳؚڹۜٚ	79
بِٱللَّهِ	بالباء بدل التاء	تَٱللَّهِ	٧٣
وِعَآءِ تَخِيهِ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة (الموضعين)	وِعَآءِ أُخِيهِ	٧٦
دَرَجَيتِ	كسر التاء بدل التنوين	ۮؘڒؘۘڿؘڵؾؚ	٧٦
فَقَد سُّرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَد سَرَقَ	٧٧
أَبِيَ	فتح الياء	ٲٞۑؚؽٙ	۸٠
وَسَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْعَلِ	٨٢
بَل سُّوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ	۸۳
بِٱللَّهِ	بالباء بدل التاء ومثلها آية ٩ ٩ و ٩٥	تَٱللَّهِ	٨٥
إِنَّكَ	حذف الهمزة الأولى	أُءِنَّكَ	۹.
ٳؚێؚۜ	فتح الياء	ٳؚڹۜٞ	97
يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	1
قَد جَّعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدُ جَعَلَهَا	1
يَشَآءُ وِنَّهُ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ إِنَّهُ	١
يَشَآءُ إِنَّهُ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يساء اسر	1



وَكَإِن	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	1.0
يُوحَيٰ	بياء وفتح الحاء وألف بعدها	نُّوحِيٓ	١٠٩
يَعۡقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	1.9
ڪُذِّبُوا	تشديد الذال	ڪُدِبُواْ	11.
فُنَجَيٰ	فتح النون والجيم مخففة وبعدها ألف	ڡٚڹؙڿؚٙؽ	11.

## ( ١٣) سورة الرعد

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَيُفَضِّلُ	بالياء بدل النون	وَنُفَضِّلُ	٤
ٱلْأُكْلِ	إسكان الكاف	ٱلْأُكُلِ	٤
تَعۡجَب قُعَجَبٌ	إدغام الباء في الفاء	تَعۡجَبُ فَعَجَبٌ	0
أُ•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	0
أُ•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِنَّا	٥
هَادِے	بالياء وقفًا	هَادٍ	٧
ٱلْمُتَعَالِ ـ	بالياء وصلًا ووقفًا	ٱلۡمُتَعَالِ	٩
وَالِء	بالياء وقفًا	وَالٍ	11
أَفَٱتَّخَذتُّم	إدغام الذال في التاء	أَفَٱتَّخَذَّتُم	١٦
وَحُسْنَ	فتح النون	وَحُسْنُ	44
قُرَانــًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٣١
وَلَقَدُ ٱسْتُجْزِئَ	ضم الدال	وَلَقَدِ ٱسْتُهٰزِئَ	٣٢



أَخَذَتُهُمُو	إدغام الذال في التاء	أُخَذَّتُهُمْ	٣٢
بَل زُّيِّنَ	إدغام اللام في الزاي	بَلۡ زُیِّنَ	٣٣
وَصَدُّواْ	فتح الصاد	وَصُدُّواْ	٣٣
هَادِے	بالياء وقفًا	هَادٍ	٣٣
وَاق رِء	بالياء وقفًا	وَاقرِ	4 8
أُكُلُهَا	إسكان الكاف	أُكُلُهَا	٣٥
وَاق رِء	بالياء وقفًا	وَاقدٍ	٣٧
ٱلْكَلَفِرُ	فتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة دون ألف بعدها	ٱلۡكُفَّـٰرُ	٤٢

## (۱٤) سورة إبراهيم

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَيَذْ بَحُونَ	فتح الياء وإسكان الذال وفتح الباء مخففه	وَيُذَبِحُونَ	7
وَإِذ تَّأَذَّٰٰ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّتَ	٧
وَٱسۡتَفۡتِحُوا	كسر التاء الثانية	وَٱسۡتَفۡتَحُواْ	10
لِي	إسكان الياء	لِيَ	77
أُكْلَهَا	إسكان الكاف	أُكُلَهَا	40
خَبِيثَتِنُ ٱجۡتُثَّت	ضم التنوين وصلًا	خَبِيثَةٍ ٱجۡتُثَت	77
يَشَآءُ وَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	يَشَآءُ أَلَمْ	۲۷و۲۸
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	47
لِّيَضِلُّواْ	فتح الياء	لِّيُضِلِلُّواْ	٣٠



لِّعِبَادِي	إسكان الياء	لِّعِبَادِيَ	٣١
بَيْعَ خِلَالَ	فتح العين واللام	بَيْعُ خِلَالٌ	٣١
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	45
رَبُّ ٱجْعَلْ	ضم الباء ومثلها ٣٦ و ٠ ٤	رَبِّ ٱجْعَل	٣0
ٳؚڹۣٚ	فتح الياء	ٳؚێۜؾ	٣٧
وَهَبَنِي	بالنون بدل اللام	وَهَبَالِي	٣٩
دُعَآءِ ۔	إثبات الياء وصلاً لا وقفًا	دُعَآءِ	٤٠
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تُحَسَبَنَّ	٤٢
كتُرُولُ	فتح اللام الأولى وضم الثانية	لِتَزُولَ	٤٦
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تُحَسَبَنَّ	٤٧

#### (١٥) سورة الحجر

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانِ	١
رُّبُّمَا	تشديد الباء	رُّبَمَا	۲
ئْتِرِلُ مَآ ئُنرِلُ	ابن محيصن: إسكان النون وتخفيف الزاي البزي وصلاً: تشديد التاء مع المد المشبع	نُنزِّلُ	٨
خَلَت سُّنَّةُ	إدغام التاء في السين	خَلَتْ سُنَّةُ	۱۳
سُكِرَت	تخفيف الكاف	سُكِّرَت	10
بَل خُخُنُ	إدغام اللام في النون (كامل بغنة)	بَلْ نَحْنُ	10



وَلَقَد جَّعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَعَلْنَا	١٦
رَبُّ	ضم الباء ومثلها ٣٩	رَتِ	41
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	٤٠
وَعِيُونِنُ	كسر العين	وَعُيُونٍ	٤٥
ٱدۡخُلُوهَا	وضم التنوين وصلًا	ٱدۡخُلُوهَا	و٤٦
عِبَادِيَ		عِبَادِيٓ	
ٲؙێۣٞ	فتح الياء فيهما وصلًا	ٲؙێۣٞ	٤٩
إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	٥٢
تُبشِّرُوَنِ	تشديد النون وكسرها مع المد اللازم	تُبشِّرُونَ	٥٤
جَا ءَالَ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ ءَالَ	71
فَآسْرِ	همزة وصل بدل همزة القطع	فَأَسْرِ	٦٥
وَجَا أَهْلُ	حذف الهمزة الأولى	وَجَآءَأُهْلُ	٦٧
وَٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلْقُرْءَانَ	۸٧
ٳڹۣٚ	فتح الياء	ٳڹۣۜٞۦٓ	۸۹
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٩١

# (١٦) سورة النحل

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَرِّلُ	۲
وَٱلنُّنجُومَ	فتح الميم	وَٱلنُّنجُومُ	١٢



مُسَخَّرَات	تنوین کسر	مُسَخَّرَاتُ	17
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	۱۷
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	۲٠
ٱلسُّقُفُ	ضم السين والقاف	ٱلسَّقْفُ	77
شُرَگآءِی ٱلَّذِینَ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	شُرَگآءِیَ ٱلَّذِینَ	**
أَنُ آعَبُدُواْ	ضم النون	أنِ آعَبُدُوا	٣٦
يهدكى	ضم الياء وفتح الدال وألف بعدها	یټدی	٣٧
فَيَكُونَ	فتح النون وصلًا	فَيَكُونُ	٤٠
يُوحَيٰ	بالياء وفتح الحاء وبعدها ألف	نُّوحِيَ	٤٣
فَسَلُواْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلُوۤا	٤٣
بِٱللَّهِ	بالباء بدل التاء ومثلها آية ٦٣	تَٱللَّهِ	٥٦
جَا أَجَلُهُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أَجَلُهُمْ	71
وَبِنِعْمَه	بالهاء وقفًا	وَبِنِعْمَتِ	٧٢
ظَعَنِكُمُ	فتح العين	ظَعْنِكُمْ	۸٠
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	۸۳
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٩.
وَقَد جَّعَلْتُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمُ	٩١
بَاقِ ِ ـ	بالياء وقفًا لا وصلًا	بَاقٍ	97
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٩٨
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	1.1



ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	1.7
وَلَقَد جَّآءَهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَهُمْ	114
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	118
فَمَنُ آضَطُرٌ	ضم النون	فَمَنِ ٱضْطُرٌ	110
ضِيقٍ	وجهان: ١ .كسر الضاد ثم ياء مدية ٢ . كحفص	ضَيْق	177

#### (١٧) سورة الإسراء

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٩
وَيَخْرُجُ	ياء مفتوحة وضم الراء	وَيُخْرِجُ	۱۳
مَحْظُورَنُ ٱنظُرْ	ضم التنوين وصلًا	مَحْظُورًا ٱنظُرْ	۲۰و۲۱
أُفَّ	فتح الفاء بدل التنوين	أُفِّ	74
رَّبُّ ٱرْحَمْهُ مَا	ضم الباء ومثلها ٨٠	رَّبِ ٱرْحَمْهُ مَا	7 £
خِطَآءً	فتح الطاء بعدها ألف مع المد المتصل	خِطُّعًا	٣١
فَقَد جَّعَلَنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَعَلْنَا	٣٣
بِٱلْقُسْطَاسِ	ضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	٣٥
قَدِّيْسَ	فتح الهمزة وتاء مربوطة منونة بالفتح	سيعه و سيعه و	٣٨
وَلَقَد صَّرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَرَّفْنَا	٤١



ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٤١
يُسَبِّحُ	بالياء بدل التاء	تُسَبِّحُ لَهُ	٤٤
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٤٥
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٤٦
مَّسْخُورَنُ	N	مَّسۡحُورًا	٤٧
ٱنظُر	ضم التنوين وصلًا	ٱنظُر	٤٨+
أ•ذَا		أُءِذَا	
أُ•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهها	أُءِنَّا	٤٩
لَّبِثُتُّمُ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثْتُمْ	٥٢
قُلُ ٱدۡعُواْ	ضم اللام وصلًا	قُلِ ٱدۡعُواْ	٥٦
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٦٠
عْجُسُّاءً	تسهيل الهمزة الثانية	عُجُدُ أَشْجُدُ	٦١
ٱذَّهَبِّهُمن	إدغام الباء في الفاء	ٱذَّهَبَّ فَمَن	٦٣
أُخَّرْتَنِ،	بالياء وصلًا ووقفًا	أُخَّرْتَنِ	٦٢
وَرَجْلِكَ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجِلِكَ	٦٤
نخنسف	بالنون بدل الياء	سَخَنْسِفَ	٦٨
ئْرْسِلَ	بالنون بدل الياء	يُرْسِلَ	٦٨
نُّعِيدَ كُمُّ	بالنون بدل الياء	يُعِيدَكُمْ	٦٩



فَئْرۡسِلَ	بالنون بدل الياء	فَيُرْسِلَ	49
فَنُغْرِقكُمُ	بالنون بدل الياء، وإدغام القاف في الكاف	فَيُغْرِقَكُم	79
خَلْفَكَ	فتح الخاء وإسكان اللام وحذف الألف	خِلَىفَكَ	٧٦
وَقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانَ	٧٨
قُرَانَ	فيها	قُرْءَانَ	,,,
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها ومثلها آية ٨٨	ٱلۡقُرۡءَانِ	٨٢
عَلَى ٱلإِنسَنِ	إدغام اللام في اللام مع النقل	عَلَى ٱلْإِنسَينِ	۸۳
وَلَقَد صَّرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَرَّفْنَا	۸۹
ٱلۡقُرَانِ	نقل الفتحة إلى الراء وحذف الهمزة	ٱلْقُرْءَانِ	۸۹
تُفَجِّرَ	ضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة	تَفْجُرَ	٩,
كِسْفًا	إسكان السين	كِسَفًا	97
قَالَ	فتح القاف وبعدها ألف وفتح اللام	قُلُ	94
إِذْ جُّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُمُ	9 £
خَبَت زِّدُنَاهُمُ	إدغام التاء في الزاي	خَبَتْزِدۡنَنهُمۡ	97
أُ•ذَا	t matalian ti l	أُءِذَا	4.4
اً•نّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِنَّا	٩٨
فَسَل	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَل	1.1
إِذ جَّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُمْ	1.1



هَـٰؤُلَآ. إِلَّا	تسهيل الهمزة الأولى	هَتَؤُلآءِ إِلَّا	1.7
وَقُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانًا	١٠٦
فَرَّقَنَهُ	تشديد الراء	فَرَقَنَكُ	١٠٦
قُلُ ٱدۡعُواْ	ضم اللام	قُلِ ٱدۡعُواْ	11.
أَوُ آدَعُواْ	ضم الواو	أَوِ آدْعُواْ	11.

# (۱۸) سورة الكهف

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
عِوَجًا قَيِّمًا	وصلًا : بلا سكت مع الإخفاء	عِوَجًا قَيِّمًا	١و٢
كَلِمَةٌ	تنوين ضم	كَلِمَةً	٥
تَّزَّ'وَرُ	تشديد الزاي	تَّزَاوَرُ	١٧
وَتَحْسِبُهُمُ	كسر السين	وَتَحْسَبُهُمْ	١٨
وَلَمُلِّئْتَ	تشديد اللام	وَلَمُلِثِّتَ	١٨
لَبِثَتُّمُ	إدغام الثاء في التاء (الموضعين)	لَبِثْتُمْ	19
بِوَرِقتُّكُمُ	كسر الراء مع إدغام القاف في الكاف	بِوَرْقِكُمْ	19
عُسَمُ عُسَمُ	وجهان:۱. كسر الخاء والميم ۲. كسر الميم فقط	خُمْسَةُ	**
ڒۜؠۑٚۜ	فتح الياء	ڒۜٛۑۨٙؿ	77
يَهْدِيَنِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	يَهْدِيَنِ	7
وَٱسۡتَبۡرَقَ	همزة وصل وفتح القاف	وَإِسْتَبْرَقٍ	۳۱
أُكَلَهَا	إسكان الكاف	أُكُلَهَا	٣٣

م مو تمر	ضم الثاء والميم	ثَمَرُ	٣٤
مِّنْهُمَا	ضم الهاء بعدها ميم مفتوحة	مِّنْهَا	٣٦
ۑؚڔؘۘؾۜ	فتح الياء	ۑؚڔؘۘۑۣٚ	٣٨
إِذ دَّخَلْتَ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلْتَ	٣٩
تَرَنِے	بالياء وصلًا ووقفًا	تَرَنِ	٣٩
ڒۜۑؚۨؽ	فتح الياء	ڒۘۑۑۜٞ	٤٠
يُؤْتِيَنِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	يُؤَتِينِ	٤٠
بِثُمُرِهِۦ	ضم الثاء والميم	بِثَمَرِهِۦ	٤٢
عُقْبًا	ضم القاف	عُقبًا	٤٤
تَسِيرُ	بالتاء المفتوحة وكسر السين وإسكان الياء	نسير نسير	٤٧
ٱلْجِبَالُ	ضم اللام	ٱلْجِبَالَ	٤٧
لَّقَد جِّئَتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدُ جِئْتُمُونَا	٤٨
بَل زَّعَمْتُمُو	إدغام اللام في الزاي	بَلْ زَعَمْتُمْ	٤٨
وَلَقَد صَّرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَرَّفْنَا	٥٤
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٥٤
إِذ جَّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُمُ	٥٥
قِبَلاً	كسر القاف وفتح الباء	قُبُلاً	00
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	۲٥
لِمُهْلَكِهِمُ	ضم الميم وفتح اللام	لِمَهْلِكِهِم	٥٩
أُنسَننِيهِ	كسر الهاء مع صلتها	أُنسَنِيهُ	74

نَبْغ ِ	بالياء وصلًا ووقفًا	نَبْغ	٦٤
تُعَلِّمَنِ ۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	تُعَلِّمَنِ	77
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٧
لَّقَد جِّعْتَ	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدُ جِئْتَ	٧١
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
زَاكِيَةً	ألف بعد الزاي وتخفيف الياء	زَكِيَّةً	٧٤
لَّقَد جِّئْتَ	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدُ جِئْتَ	٧٤
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
يُضِيفُوهُمَا	كسر الضاد وإسكان الياء	يُضَيِّفُوهُمَا	٧٧
لَتَخِذتٌ	تخفيف التاء وكسر الخاء وإدغام الذال في التاء	ڶؾٞۘڿؘۮ۫ۛؾؘ	٧٧
فَٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	فَأَتَّبَعَ	٨٥
حَامِيَةٍ	ألف بعد الحاء وياء بدل الهمزة	حَمِئَةٍ	٨٦
جَزَآءُ	ضم الهمزة بدل تنوين الفتح	جَزَآءً	۸۸
ٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	أُتَّبَعَ	۸۹
مَطْلَعَ	فتح اللام	مَطْلِعَ	٩.
ٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	أُتَّبَعَ	97
يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	إبدال الهمز ألفًا فيهما	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ	9 £
فَهَل جُّحَعَلُ	إدغام اللام في النون بغنة	فَهَلْ خَعَلُ	9 £

ٱلصُّدْ فَيْنِ ٱلصُّدُ فَيْنِ	وجهان: ١ .ضم الصاد وإسكان الدال ٢ .ضم الصاد والدال	ٱلصَّدَفَيْنِ	47
دَكُّا	تنوين الكاف وحذف الهمزة	ۮؘػؙۜٚؖٚٙءؘ	٩٨
أُفَحَسْبُ	إسكان السين وضم الباء	أُفَحَسِبَ	1.7
أُولِيَآءَ إِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية	أُولِيَآءَ إِنَّآ	1.7
هَل تُنكَبِيُّكُمُ و	إدغام اللام في النون بغنة	هَلْ نُنْبِئُكُمُ	1.4
<i>چ</i> سِبُونَ	كسر السين	يَحْسَبُونَ	١٠٤
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	١٠٦
مِدَادًا	كسر الميم ثم ألف بين الدالين	مَدَدًا	1.9

# (۱۹) سورة مريم

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ڪهيعص	إدغام دال الصاد في الذال وصلًا	كآهيعَصَ	<b>*</b> . \
ڎؚٚػؙۯؙ	وقصر العين	ۮؚػؙۯ	۱ و۲
رَحْمُه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتِ	۲
زَكَرِيَّآءَ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد وتسهيل الهمزة الثانية وصلًا	زَكَرِيًّا إِذْ	۲ و۳
رَبُّ	ضم الباء ومثلها ٦ و ٨ و ١٠	رَتِ	٤
وَرَآءِيَ	فتح الياء	وَرَآءِي	٥
يَنزَكَرِيَّآءُ وِنَّا يَنزَكَرِيَّآءُ إِنَّا	زاد همزة مضمومة بعد الألف مع المد وفي الوصل وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة ٢. تسهيلها	يَنزَكُرِيَّاۤ إِنَّا	٧



٨       عِتِبًا       ضم العين       عُتِبًا         ١٨       اِنِّق       فتح الباء       إِنِّق         ٢٧       قَدْ جَعَلَ       إِدغام الدال في الجيم       قَدْ جُعَلَ         ٢٥       تُسَيقِطً       فتح الناء وتشديد السين وفتح القاف       تَسَيقِطً         ٢٧       لَقَدْ جِعْتِ       إِدغام الدال في الجيم       لَقَد جِعْتِ         ٣٠       عَاتَنهي ٱلْكِكتبَ       إِسكان الباء       عَاتَنهي ٱلْكِكتبَ         ٣٠       عَرْجِعُون       فتح المدرة       وَوَّلُّ         ٣٠       عُرِّجَعُون       فتح الباء وكسر الجيم       عَرْجِعُون         ٢٠       عُرَّجَعُون       فتح الباء وكسر الجيم       عَرْجِعُون         ٢٠       عُرَّجَعُون       فتح الباء وفقا       عَرَّجِعُون         ٢٠       عُرَّجَعُون       إِنَّ المَاء وفقا       عَرَّجِعُون         ٢٠       عَرَّجَعُون       إِنَّ عَلَيْم الباء وفقا       عَرَّالِم اللام         ٢٠       عَرَّالِم اللام       عَرْائم الدال في الجيم       عَرْائم الدال في الجيم         ٢٠       عَرَّالَ عَلَا مُ       فتح الباء       إِنَّ المَاء وفقا         ٢٠       عَرْائم الدار في الناء       عَرْائم الدار فتح الحاء       عُرْائم الدار فتح الحاء         ٢٠       عُرْائم الدار في الناء       عَرْائم الدار فتح الحاء       أَدُدًا<				•
۲۳         نَشياً         کسر النون         نِشياً           ۲٤         قَدْ جَعَلَ         إدغام الدال في الجيم         قد جَعَلَ           ۲٥         تُسنقِطً         فتح الناء وتشديد السين وفتح القاف         تَسنقَطُ           ۲۷         لَقَدْ جِعْتِ         إدغام الدال في الجيم         لَقد جِعْتِ           ۳٠         عَاتَديني الْكِكتنب         إسكان الياء         عَاتَديني الْكِكتنب           ٣٠         عَرِجْعُون         فتح المحرة         قوال فقل فقل فقل فقل فقل فقل في المناء ونقا فقل في المناء ونقا فقل في المناء ونقا فقل في المناء ونقا في في المناء ونقا في في المناء ونقا في في في المناء ونقا في في في في أبد في في في المناء ونقا في في في أبد في	عُتِيًّا	ضم العين	عِتِيًّا	٨
٢٤       قَد جَعَلَ       إدغام الدال في الجيم       قَد جُعَلَ         ٢٥       تُسَيقِطً       فتح الناء وتشديد السين وفتح القاف       تَسَيقَطُ         ٢٧       لَقَد جِغْتِ       إدغام الدال في الجيم       لَقَد جِغْتِ         ٣٠       عَاتَنبي الْكِكتَنب       إسكان الباء       عاتنبي الْكِكتَنب         ٣٤       قوال       ضم اللام       قول         ٣٦       قول       فتح الماء وقفا       وَأَنَّ         ٢٠       يُرْجِعُون       فتح الباء وقفا       يَرْجِعُون         ٢٠       يَرْجعُون       بالهاء وقفا       يَرْجعُون         ٢٠       يَرْجعُون       بالهاء وقفا       يَرْجعُون         ٣٤       يَرَأَبَت بِ       بالهاء وقفا       يَرْبعُون         ٣٤       يَرَأَبت بِ       بالهاء وقفا       يَرْبع بُون         ٢٠       يَرْبع بُون       بالهاء وقفا       يَرْبع بُون         ٢٠       يَرْبع بُون       بالهاء وقفا       يَرْبع بُون         ٢٠       عَلْمَا       بالهاء وفتح الخاء       يُدْخُلُون         ٢٠       عَلَمُ مَلَ مَعَلَمُ       إذغام اللام في الناء       عَلْمُ مَلْمُ مَلْ	ٳێؚؽ	فتح الياء	ٳێؚۜ	۱۸
۲٥       تُسَقِطً       فتح الناء وتشديد السين وفتح القاف       تَسَقِطً         ٢٧       القدّ حِقْتِ       إدغام الدال في الجيم       القدّ حِقْتِ         ٣٠       أَلَكِتَسَ       إسكان الباء       أَاتَنِي ٱلْكِتَسَ         ٣٤       قول في الباء وسم اللام       قول في البيم في البيم في البيم في رَجِعُونَ         ٣١       وان فتح الباء وقفا       يرجعُونَ         ٢٤       يَابُّب إلى الجيم       ينابُه         ٣٤       يَابُّب إلى الجيم       المفاء وقفا         ٣٤       يَابُب إلى الجيم       المفاء وقفا         ٣٤       يَابُب إلى المفاء وقفا       يَابُه         ٣٤       يَابُب إلى المفاء وقفا       يَابُه         ٣٤       يَابُب إلى المفاء وقفا       يَابُه         ٥٤       يَابُب إلى المفاء وقفا       يَابُه         ٥٤       إلى يَابُه       المفاء وقفا         ٥١       يَدْخُلُونَ       ضم الباء وفنح الحاء       يُدْخُلُونَ         ٥١       يَدْخُلُونَ       ضم الباء وفنح الحاء       يَدْخُلُونَ         ٥١       يَدْخُلُونَ       ضم الباء وفنح الحاء       هَل تَعْلَمُ	نِسْيًا	كسر النون	نَسْيًا	74
۲۷       لَقَدَّ جِغَتِ       إدغام الدال في الجيم       لَقَد جِغَتِ         ٣٠       ءَاتَنبِي ٱلْكِكتَنبَ       إسكان الياء       ءَاتَنبِي ٱلْكِكتَنبَ         ٣٤       قَوْلُثُ       ضم اللام       قَوْلُثُ         ٣٦       وَإِنَّ فَتح الماء وقفاً       يَرْجِعُونَ         ١٤       يَرْجَعُونَ       فتح الباء وكسر الجيم       يَرْجِعُونَ         ٢٤       يَتأَبُبَ       بالهاء وقفاً       يَتأَبُه         ٣٤       يَتأَببَ       إدغام الدال في الجيم       قَد جَّاءَنِ         ١٥       يَتأَببَ       بالهاء وقفاً       يَتأَبه         ١٥       يَتأَببَ       بالهاء وقفاً       يَتأَبه         ١٥       يَتأَبه       يَتأَبه         ١٥       عُمَّلُمُا       يَتأَبه         ١٥       عَلَّلُمُا       يَدْخُلُونَ         ١٥       هَلَ تَعَلَمُ       إدغام اللام في الناء       هل تَعَلَمُ	قَد جَّعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	7 £
٣٠         ءَاتَدنِي ٱلْكِكتَدبَ         إسكان الياء         ءَاتَدنِي ٱلْكِكتَدبَ           ٣٤         فَولَت         ضم اللام         فَولَتُ           ٣٦         وَإِنَّ فَتح الممزة         وَأَنَّ وَأَنَّ وَاللَّهِ وَكِيْر الجيم           ٠٤         يُرجعُون         نتح الباء وكسر الجيم         يَرجعُون           ٢٤         يَكاأبت بالمفاء وقفاً         يَباأبه           ٣٤         يَتاأبت بالمفاء وقفاً         يَباأبه           ١٥         يَتاأبت بالمفاء وقفاً         يناأبه           ١٥         يَتاأبت بالمفاء وقفاً         يناأبه           ١٥         يَتاأبت بالمفاء وقفاً         يناأبه           ١٥         عُلْصًا         كسر اللام           ١٥         عُلْصًا         كسر اللام           ١٥         عَلْصًا         كسر اللام           ١٥         عَلْصًا         إذاء المالام في الناء           ١٥         عَلَمُ تَعْلَمُ         إدغام اللام في الناء	تَسَّنقَطً	فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	تُسَيقِطً	40
٣٤       قَوْل فَتِح الْمَارَة       قَوْل فَتِح الْمَارَة         ٣٦       وَإِنَّ فَتِح الْمَارَة       وَأَنَّ فَتِح الْمِاءِ وَتَمَا الْمِاءِ وَقَمَّا الْمَاءِ وَقَمَّا الله الله الله الله الله الله الله ال	لَقَد جِّئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	**
تَرْجَعُونَ وَتَح الْمِرَةُ وَقَاً يَرْجَعُونَ الْجَعُونَ الْجَعْرَا الْجَعْرِا الْجَعْرِا الْجَعْرِا الْجَعْرَا الْجَعْرَا الْجَعْرَا الْجَعْرِا الْجَعْرِ الْجَعْرِا الْجَعْرِا الْجَعْرِا الْجَعْرِا الْجَعْرِا الْجَعْرِا الْجَعْرِا الْجَعْرَا الْحَامِ الْجَ	ءَاتَننِي ٱلْكِتَنبَ	إسكان الياء	ءَاتَلنِيَ ٱلْكِكتَابَ	٣٠
كَا الْمَاء وَقَا الله الله الله الله الله الله الله ال	قَوْلَـــُ	ضم اللام	قَوْلَ	٣٤
الله وقفًا يَا أَبُتِ بِالهَاء وقفًا يَا أَبُهِ الله وقفًا يَا أَبُه يَا أَبُه يَا أَبُه الله وقفًا يَا أَبُه قَدْ جَآءَنِي الاعاء وقفًا يَا أَبُه قَدْ جَآءَنِي الاعاء وقفًا يَا أَبُه عَدْ جَآءَنِي الله وقفًا يَا أَبُه يَا أَبُه عَلَمُ الله وقفًا يَا أَبُه عَلَمُ الله وقفًا يَا أَبُه عَلَمُ الله وقعًا عَلَمُ الله وقتح الخاء عليه عَلَمُ الله وقتح الخاء يُدُخُلُونَ ضم الياء وقتح الخاء يُدُخُلُونَ ضم الياء وقتح الخاء يُدُخُلُونَ عَلَمُ الله وقتح الخاء عَلَمُ الله عَلَمُ ا	وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَإِنَّ	٣٦
الفاء وقفاً       الفاء وقباً	يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	٤٠
إِذِ عَلَمُ الدال فِي الجيمِ قَدَجَآءَ نِي إِدِ عَلَمُ الدال فِي الجيمِ اللهِ عَلَمُ الدَّالُ فِي الجيمِ اللهُ عَلَمُ اللهُ وَفَتِحِ الخَاءِ عَلَمُ اللهُ عَلِيهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلِيمُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَ	يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤٢
بالهاء وقفًا       يَا أَبَت         بالهاء وقفًا       يَا أَبَه         بالهاء وقبح المياء       باله في الناء         بالهاء وقبح الحاء       يَا بَعْلَمُ         بالهاء وقبح الحاء       هَل تَعْلَمُ         بالهاء وقبح الحاء       هَل تَعْلَمُ         بالهاء وقبح الحاء       همل تَعْلَمُ	يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤٣
وعلى الماء وقفًا الماء الماء وقبًا	قَدجَّآءَنِي	إدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَنِي	٤٣
قَاتُحُ الْمَاءُ الْمِنَاءُ الْمِنَاءُ الْمِنَاءُ الْمِنَاءُ الْمِنَاءُ الْمِنَاءُ الْمِنَاءُ الْمِنَاءُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل	يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤٤
<ul> <li>١٥ مُحُلِّكُما كسر اللام في الناء وفتح الخاء يُدْخَلُونَ</li> <li>١٠ يَدْخُلُونَ ضم الياء وفتح الخاء يُدْخُلُونَ</li> <li>١٥ هَلْ تَعْلَمُ إِدغام اللام في الناء هَلْ تُعْلَمُ اللام في الناء همل تُعْلَمُ اللهم في الناء اللهم في الناء همل تُعْلَمُ اللهم في الناء اللهم في اللهم في الناء اللهم في الناء اللهم في الناء اللهم في اللهم في الناء اللهم في الناء اللهم في الهم في اللهم في الهم في اللهم ف</li></ul>	يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤٥
<ul> <li>٦٠ يَدْخُلُونَ ضم الياء وفتح الخاء يُدْخُلُونَ</li> <li>٦٠ هَلْ تَعْلَمُ إِدغام اللام في التاء هَل تَعْلَمُ</li> </ul>	ٳێٙؽ	فتح الياء	ٳؚێۣٙ	٤٥
٦٥ هَلَ تَعْلَمُ إِدغام اللام في الناء هَل تَعْلَمُ	مخلِصًا	كسر اللام	مُخْلَصًا	٥١
· · ·	يُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	٦.
٦٦ أُوذَا تسهيل الهمزة الثانية أُوذَا	هَل تَعْلَمُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَعْلَمُ	70
	أُ.ذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	77

يَذَّكُّرُ	فتح الذال والكاف مشددتين	يَذْكُرُ	٦٧
جُثِيًّا	ضم الجيم ومثلها آية ٧٢	جِثِیًّا	٦٨
عُتِيًّا	ضم العين	عِتِيًّا	79
صُلِيًّا	ضم الصاد	صِلِيًّا	٧٠
نُنچِي	وجهان: ۱. كحفص	نُنَجِّي	٧٢
ي ا	٢. إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	بی	
يُتلَىٰ	بالياء بدل التاء	تُتۡلَىٰ	٧٣
مُّقَامًا	ضم الميم	مَّقَامًا	٧٣
هَل يُّحِسُّ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَحُِسُّ	٩٨

#### (۲۰) سورة طه

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	۲
لِأَهْلِهُ آمْكُثُوا	ضم الهاء	لِأَهْلِهِ آمْكُثُوۤاْ	١.
ٳ <u>ڹ</u> ۜ ڵۘۘٞعڸٞؽ	فتح الياء فيهما	ٳڹۜٚ ڵۘۘۘٛعڸۜؽٙ	١.
ٲێۣٞ	فتح الهمزة والياء	ٳێۣۜ	١٢
إِنَّنِيَ	فتح الياء	ٳؚڹۜٛؽٙ	١٤
وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	۱۸
رَبُّ ٱشْرَحْ	ضم الباء ومثلها ٨٤ و١١٤ و١٢٥	رَبِّ ٱشْرَحْ	۲٥
إِذ تَّمۡشِي	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَمْشِيَ	٤٠

فَلَبِثتَّ	إدغام الثاء في التاء	فَلَبِثْتَ	٤٠
لِنَفْسِيَ	فتح الياء	لِنَفْسِي	٤١
ۮؚػ۫ڕؽ	فتح الياء	ۮؚػ۫ڕؚؽ	٤٢
يُفْرَطَ	ضم الياء وفتح الراء	يَفْرُطَ	٤٥
قَد جِّئِنَكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْنَكَ	٤٧
لَّا يُضِلُّ	ضم الياء	لَّا يَضِلُّ	٥٢
مِهَندًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	٥٣
سِوًى	كسر السين	سوی	٥٨
فَيَسْحَتَكُرُ	فتح الياء والحاء	فَيُسْحِتَكُم	71
ثُمَّ اتُواْ	إبدال الهمزة ألفًا وصلًا	ثُمَّ آئَتُواْ	٦٤
تَلَقَّفُ	ابن محيصن: فتح اللام وتشديد القاف	تَلۡقَفۡ	79
يَمِينِكَ تَّلَقَّفْ	البزي وصلاً: تشديد التاء	ىنقق	, ,
فَلاَّ قُطَعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	فَلَأُقَطِّعَنَّ	٧١
وَلاَّصْلِبَنَّكُمُ ا	فتح الهمزة وإسكان الصاد وتخفيف اللام	وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ	٧١
أَنِ ٱسْرِ	كسر النون وهمزة وصل بدل القطع وتبدأ بهمزة مكسورة	أَنْ أَسْرِ	٧٧
وَوَعَدْنَكُوْر	حذف الألف بعد الواو	وَوَاعَدْنَكُرْ	۸٠
يَنقَوْمُ	ضم الميم ومثلها آية ٩٠	يَنقَوْمِ	٨٦
بِمِلْكِنَا	كسر الميم	بِمَلْكِنَا	۸٧

			1
تَتَّبِعَنِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	تَتَّبِعَن	94
فَٱذْهَب قَالِتٌ	إدغام الباء في الفاء	فَٱذْهَبْ فَإِنَّ	9∨
تَخُلِفَهُ	كسر اللام	تُخُلَفَهُ	٩٧
قَد سَّبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدُّ سَبَقَ	99
لَّبِثتُّمُو	إدغام الثاء في التاء ومثلها آية ١٠٤	لَّبِثَتُمۡ	1.4
ِ گَنَفْ	حذف الألف وإسكان الفاء	تَخَافُ	117
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	114
بِٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِٱلۡقُرۡءَانِ	118
حَشَرْتَنِيَ	فتح الياء	حَشَرْتَنِيَ	170
يأتيم	بالياء بدل التاء	تَأْتِم	١٣٣

## (٢١) سورة الأنبياء

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُل رَّتِي	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام ثم إدغامها في الراء وصلًا	قَالَ رَبِّي	¥
يُوحَيٰ	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف	نُوحِيّ	<b>&gt;</b>
فَسَلُواْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلُوٓا	٧
كَانَت ظَّالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَتْظَالِمَةً	11
بَل نَّقَٰذِفُ	إدغام اللام في النون بغنة	بَلۡ نَقۡدِفُ	١٨
مُّعِي	إسكان الياء	مُّعِيَ	7 £

		1	
ٱلْحَقُّ	وجهان: ١.ضم القاف ٢. كحفص	ٱڂٝؾۜٞ	Y £
لف يُوحَىٰ	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم أ	نُوحِيٓ	70
أَلَدَ	حذف الواو	أوكتر	٣.
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	٣٥
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	41
بَل تَّأْتِيهِ مُ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَأْتِيهِم	٤٠
وَلَقَدُ ٱسْتُهْزِئَ	ضم الدال	وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ	٤١
ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	٤٥
وَبِٱللَّهِ	بالباء بدل التاء	وَتَٱللَّهِ	٥٧
جِذَاذًا	وجهان: ۱. کسر الجیم ۲. کحفص	جُذَ'ذًا	٥٨
ءَأُنتَ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتَ	٦٢
سين فَسَلُوهُمُو	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى اا	فَسْعَلُوهُمْ	٦٣
أُفَّ	فتح الفاء بدل التنوين	أُفِّ	٦٧
أَيْمَّةُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِمَّةً	٧٣
لِيُحْصِنَكُم	بالياء بدل التاء	لِتُحْصِنَكُم	۸۰
مَسّنِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	مَسَّنِيَ	۸۳
نية وَزَكَرِيَّآءَ إِذْ رَبُّ رَبُّ	زيادة همزة مفتوحة وتسهيل الثا	وَزَكَرِيَّآ إِذْ	۸٩
\$	ضم الباء	رَتِ	۸۹



يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ	إبدال الهمزة ألفًا فيهما	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ	97
حَصْبُ	إسكان الصاد	حَصَبُ	4.
هَـٰؤُلآءِ يَالِهَةً	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَنُّؤُلَّاءِ ءَالِهَةً	99
لَا يُحْزِنُهُمُ	ضم الياء وكسر الزاي	لَا يَخَذُّنُهُمُ	1.4
لِلْكِتَـٰبِ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفًا بعدها – على الإفراد –	لِلْكُتُبِ	١٠٤
عِبَادِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	عِبَادِيَ	1.0
قُل رَّبُّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلًا، وضم الباء	قَـٰلَ رَبِّ	117

# (٢٢) سورة الحج

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
نَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	نَشَآءُ إِلَىٰ	٥
نَشَآءُ إِلَىٰ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	دشاء إلى	
لِيَضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٩
خَاسِرَ ٱلدُّنْيَا	ألف بعد الخاء	خَسِرَ ٱلدُّنْيَا	11
وَلُؤْلُوِا	تنوین کسر	وَلُؤَلُؤًا	74
سَوَآةً	تنوين ضم	سَوَآءً	40
وَٱلْبَادِء	بالياء وصلًا ووقفًا	وَٱلۡبَادِ	40



بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِيَ	77
وَأُذِن	وجهان: ١. تخفيف الذال ٢. كحفص	وَأُدِّن	**
وَٱلۡمُقِيمِينَ	وجهان: ١. بالنون المفتوحة، وفتح التاء	وَٱلۡمُقِيمِي	٣0
ٱلصَّلَوٰةَ	۲. کحفص	ٱلصَّلَوٰةِ	10
وَجَبَت جُنُوبُهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	٣٦
يَدْفَعُ	فتح الياء والفاء وإسكان الدال وحذف الألف	يُدَ فِعُ	٣٨
أَذِنَ	فتح الهمزة	أُذِنَ	٣٩
يُقَيِّلُونَ	كسر التاء	يُقَنتَلُونَ	٣٩
لَّهُ دِمَت صَّوَامِعُ	تخفيف الدال ثم إدغام التاء في الصاد	لَّهُدِّ مَتْ صَوَامِعُ	٤٠
أُخَذتُهُمُ	إدغام الذال في التاء	أُخَذُتُهُمُ	٤٤
فَكَإِن	همزة مكسورة وحذف الياء	فَكَأَيِّن	٤٥
يَعُدُّونَ	بالياء بدل التاء	تَعُدُّونَ	٤٧
وَكَإِن	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	٤٨
أُخَذيُّ	إدغام الذال في التاء	أُخَذَّهُا	٤٨
مُعَجِّزِينَ	حذف الألف بعد العين وتشديد الجيم	مُعَنجِزِينَ	٥١
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	77
ٱلسَّمَا أَن	حذف الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءَ أَن	٦٥
يُنزِل	إسكان النون وتخفيف الزاي	ؽؙڹؘڗؚٚڶ	٧١



فتح التاء وكسر الجيم تَرْجِعُ	تُرۡجَعُ	٧٦
-------------------------------	----------	----

# (٢٣) سورة المؤمنون

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
لِأَمَانَتِهِمُو	حذف الألف بعد النون، على الإفراد	لأمَننتِهِمْ	٨
سِينَآءَ	كسر السين	سَيْنَآءَ	۲٠
وأبيث تنبيت	ضم التاء وكسر الباء	۱۹۰ ء تنبت	۲٠
يَنقَوْمُ	ضم الميم	يَنقُوْمِ	74
إلَيهِ غَيْرِهِ ٢	ابن شنبوذ:كسر الراء والهاء		
إِلَىٰدٍ غَيْرَةُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء	إِلَيهٍ غَيْرُهُ	74
رَبُ	ضم الباء ومثلها تسع مواضع في السورة	رَبِّ	77
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمِّرُنَا	**
ڪُلِ	حذف التنوين وكسر اللام	ڪُلِ	**
أَنُ آعَبُدُوا	ضم النون	أَنِ آعَبُدُوا	44
إِلَيهٍ غَيْرِهِ _	ابن شنبوذ:كسر الراء والهاء		
		إِلَيهِ غَيْرُهُ	٣٢
إِلَيهِ غَيْرَةُ	البزي:فتح الراء وضم الهاء		
هَيْهَاه	بالهاء وقفاً (الموضعين)	هَيْهَاتَ	٣٦
جَآءَ أُمَّةً	تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو	جَآءَ أُمَّةً	٤٤



رُبُوة ٟ	ضم الراء	رَبُّوَة ٟ	٥٠
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَإِنَّ	٥٢
أيحسِبُونَ	كسر السين	أيحسبون	٥٥
سُمُّراً	ضم السين وحذف الألف وفتح الميم مشددة	سَنمِراً	٦٧
تُهْجِرُونَ	ضم التاء وكسر الجيم	تَهْجُرُونَ	٦٧
أُوذَا	t the state of the	أُءِذَا	
أُونًا	تسهيل الهمزة الثانية فيهم	أُءِنَّا	٨٢
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٨٥
ٱلْعَظِيمُ	ضم الميم	ٱلْعَظِيمِ	٨٦
جَا أَحَدَهُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُحَدَهُمُ	99
لَعَلِّيَ	فتح الياء	لَعَلِّي	١
فَٱتَّخَذَتُّمُوهُمُ	إدغام الذال في التاء	فَٱتَّخَذَ تُمُوهُمُ	11.
قُل	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قَىلَ	117
لَبِثُثُّمُ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	117
فَسَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلِ	114
لَّبِثْتُمُ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثَتُمْ	118
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرَّجَعُونَ	110
ٱلْكَرِيمُ	ضم الميم	ٱڵؘۘٛٚٛ۠ػؘڔۣيمؚ	117



## (۲٤) سورة النور

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَفَرَّضْنَهَا	تشديد الراء	وَفَرَضْنَاهَا	١
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١
شُهدَآءُ وِلّا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	شُهدَآءُ إِلَّآ	J
شُهِكَ آءُ إِلَّا	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	شهداء إلا	٠,
أُرْبَعَ	فتح العين	أَرْبَعُ	۲
لَعْنَه	بالهاء وقفًا	لَعْنَتَ	٧
وَٱلْخَيْمِسَةُ	ضم التاء المربوطة	وَٱلْخَامِسَةَ	٩
تَحْسِبُوهُۥ	كسر السين	تَحَسَبُوهُ	11
إِذ سَّمِعْتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٢
إِذ تَّلَقُّوْنَهُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	10
وَتَحْسِبُونَهُۥ	كسر السين	وَتَحْسَبُونَهُۥ	10
إِذ سَّمِعْتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	17
رَؤُفُ	ابن شبوذ: حذف الواو	رَ ءُوٹُ	۲٠
خُطِّواتِ	إسكان الطاء مع القلقلة (في الموضعين)	خُطُونتِ	۲۱
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	**
ڿؚؽؙۅۺۣڹۜ	كسر الجيم	جُيُوبِينَ	٣١



ٱلۡبِغَآه إِنّ	تسهيل الهمزة الأولى	ٱلٰۡبِغَآءِ إِنۡ	٣٣
مُّبَيَّنَاتِ	فتح الياء	مُّبَيِّنَتِ	٣٤
تَوَقَّدُ	تاء مفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف	يُوقَدُ	40
يَحُسِبُهُ	كسر السين	يَحُسَبُهُ	٣٩
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	٤٣
يَشَآءُ وِنَّ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ إِنَّ	٤٥
يَشَآءُ إِنَّ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يساء إِن	
مُّبيَّنت	فتح الياء	مُّبِيِّئَتِ	٤٦
يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ إِلَىٰ	۲ کا
يَشَآءُ إِلَىٰ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	یساء رِبی	,
وَيَتَّقِفِ	كسر القاف ( مع صلة الهاء )	وَيَتَّقُهِ	۲٥
فَإِن تَّوَلَّوْاْ	البزي: تشديد التاء وصلاً	فَإِن تَوَلَّوْا	٤٥
وَلَيُبْدِلَنَّهُمُ و	إسكان الباء وتخفيف الدال	وَلَيُبَدِّلَنَّهُم	00
تَحْسِبَنَّ	بالياء وكسر السين	تَحْسَبَنَّ	٥٧
يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	78

#### (٢٥) سورة الفرقان

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
فَقَد جَّآءُو	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَآءُو	٤



مَّسْخُورَنُ ٱنظُرِّ	ضم التنوين وصلًا	مَّسْحُورًا ٱنظُرْ	۸و۹
وَسَجَّعَلُ	ضم اللام	وَ عَجُعُلُ	١.
ءَأْنتُمُو	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمْ	۱۷
هَاؤُلآءِ يَمْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتَوُلآءِ أُمْ	۱۷
يَشْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	تَسْتَطِيعُونَ	19
تَشَّقَّ قُ	تشديد الشين	تَشَقَّقُ	40
وَنُنزِلُ	بنون ثانية ساكنة وتخفيف الزاي وضم اللام	وَنُزِّلَ	40
ٱلْمَلَتِهِكَة	فتح التاء بدل الضمة	ٱلْمَلَتِهِكَةُ	۲٥
ٱتَّخَذتُّ	إدغام الذال في التاء	ٱخُّذَتُ	**
إِذ جَّآءَنِي	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَنِي	44
يَـُرَبُّ	ضم الباء	يَىرَبِّ	۳,
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	۳,
عَلَيْهُ ٱلْقُرَانُ	ضم الهاء ثم نقل	عَلَيْهِ ٱلْقُرْءَانُ	٣٢
وَثُمُودًا	بالتنوين مع الإدغام وصلًا	وَثُمُودَا	٣٨
ٱلسَّوْءِ يَفَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وصلًا	ٱلسَّوْءِ أَفَلَمْ	٤٠
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٤١
تَحْسِبُ	كسر السين	څُسُبُ	٤٤
ٱلرِّيحَ	إسكان الياء ( مدية) وحذف الألف	ٱلرِّيَنحَ	٤٨
نُشُرًا	بنون بدل الباء وضم الشين	بُشَرًا	٤٨



وَلَقَد صَّرَّفَنَكُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدُ صَرَّفَنَهُ	۰۰
شَاأَن	حذف الهمزة الاولى	شُآءَ أَن	٥٧
فَسَلَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلْ	٥٩
عَلَى ٱلَّارْضِ	إدغام اللام في اللام مع النقل	عَلَى ٱلْأَرْضِ	٦٣
يَقْتِرُواْ	كسر التاء	يَقَتْرُواْ	٦٧
يُضَعَّف	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَفَ	79

#### (٢٦) سورة الشعراء

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
نُنزِل	إسكان النون الثانية مخفاة وتخفيف الزاي	نُنَرِّل	٤
ٱلسَّهَآءِ يَايَةً	إبدال الهمزة الثانية ياءً	ٱلسَّهَآءِ ءَايَةً	٤
رَبُّ	ضم الباء ومثلها ٨٣ و١١٧ و١٦٩	رَتِ	١٢
ٳؚێۜ	فتح الياء	ٳؚڹۜٚ	١٢
وَلَبِثْتٌ	إدغام الثاء في التاء	وَلَبِثْتَ	١٨
ٱتَّخَذتَّ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذْتَ	44
أرجقه	زاد همزة ساكنة وضم الهاء وصلتها بواو	أُرْجِهُ	٣٦
أَيْنَ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِنَ	٤١
تَلَقَّفُ	ابن محيصن: فتح اللام وتشديد القاف	تَلۡقَفُ	٤٥
هِيَ تَّلُقَّفُ	البزي وصلاً: تشديد التاء	ىنقق	
لَأَقْطَعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	ڵٲؙؙٛڡٞڟؚؚۘۼڽۜٛ	٤٩



لأَصْلِبَنَّكُمُ	فتح الهمزة وإسكان الصاد وتخفيف اللام	لَأُصَلِّبَنَّكُمْ	٤٩
أَنِ آسْرِ	كسر النون وهمزة وصل بدل القطع	أَنْ أَسْرِ	٥٢
حَذِرُونَ	دون ألف بعد الحاء	حَندِرُونَ	٥٦
وَعِيُونٍ	كسر العين	وغيونو	٥٧
مَعِی	إسكان الياء	مَعِيَ	77
نَبَأً إِبْرَاهِيمَ	تسهيل الهمزة الثانية	نَبَأً إِبْرَاهِيمَ	79
إِذ تَّدْعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ	٧٢
بِٱللَّهِ	بالباء بدل التاء	تَٱللَّهِ	٩٧
مٌّعِي	إسكان الياء	مُّعِی	114
وَعِيُونٍ	كسر العين	روو وغيون	145
ٳؚێۜ	فتح الياء	ٳؚڹٚ	140
أَوَعَظتَ	إدغام الظاء في التاء إدغامًا ناقصًا	أَوَعَظَّتَ	١٣٦
خَلَقُ	فتح الخاء وإسكان اللام	و و و خُلُق	140
كَذَّ بَت ثَّمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتْ ثُمُودُ	1 2 1
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونِ	١٤٧
فَرِهِينَ	بدون ألف بعد الفاء	فَلرِهِينَ	1 8 9
لَيْكَةَ	فتح اللام دون همزة وفتح التاء	ڶٛؽۘڲٙڐؚ	١٧٦
بِٱلۡقُسۡطَاسِ	ضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	١٨٢
كِشَفًا	إسكان السين	كِسَفًا	۱۸۷
ٱلسَّمَآ• إِن	تسهيل الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءِ إِن	۱۸۷



رَيِّيَ	فتح الياء	ڔؘۑؚۜؽٙ	۱۸۸
هَل ثَخْنُ	إدغام اللام في النون بغنة	هَلْ نَحْنُ	۲۰۳
مَن تَّنَزَّلُ	البزي وصلاً: تشديد التاء	تَنَزَّلُ	771
ٱلشَّيَاطِينُ تَّنَزَّلُ	البزي وصلاً: تشديد التاء	تَنَزَّلُ	۲۲۱و ۲۲۲

#### (۲۷) سورة النمل

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	١
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	7
ٳڹۣۜ	فتح الياء	ٳڹٚٞؽٙ	٧
بِشِهابِ	كسر الباء دون تنوين	بشِهابِ	٧
رَبُّ	ضم الباء وآية ٤٤	رَتِ	19
أُوْزِعْنِيَ	فتح الياء	أُوْزِعْنِي	١٩
لَيَأْتِيَنَّنِي	فتح النون المشددة وزيادة نون مكسورة بعدها	ڶؘؽٲ۫ۛؾؚؽؘؿٚ	۲۱
فَمَكُثَ	ضم الكاف	فَمَكَثَ	77
سَبَأ	فتح الهمزة بدل تنوين الكسر	سَبَإ	77
مرء يخفونَ	إبدال التاء ياءً	مرء تحفون	40
يُعْلِنُونَ	إبدال التاء ياءً	تُعَلِّنُونَ	40
ٱلْعَظِيمُ	ضم الميم	ٱلْعَظِيمِ	77



فَأَلْقِهِ	بكسر الهاء مع الصلة	فَأَلْقِهُ	۲۸
ٱلۡمَلَوُّا وِيِّنَ ٱلۡمَلَوُّا إِنِّنَ	وجهان: ١ .إبدال الهمزة الثانية واوًا ٢ .تسهيلها	ٱلۡمَلَوُا إِنِّيَ	44
ٱلۡمَلَوُٰا وَفۡتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلۡمَلَوُٰا أَفۡتُونِي	٣٢
أَتُمِدُّونَنِ ـ	بالياء وصلًا ووقفًا	أتُمِدُّونَنِ	٣٦
ءَاتَلنِ	حذف الياء وقفًا ووصلًا	ءَاتَلنِۦَ	٣٦
ٱلۡمَلَواٰ وَيُّكُمُ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلۡمَلَوُا أَيُّكُمۡ	٣٨
ءَٱشۡكُرُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَشۡكُرُ	٤٠
أَنُ آعَبُدُوا	ضم النون	أَنِ آعَبُدُواْ	٤٥
يَىقُوْمُ	ضم الميم	يَىقُوْمِ	٤٦
مُهّلَكَ	ضم الميم وفتح اللام	مَهۡلِكَ	٤٩
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَّا	٥١
أَيْنُكُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِنَّكُمْ	00
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٥٩
أُولَنهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَنهُ	٦,
أً لَنْهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَنهُ	٦١
أُولَنهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَنهُ	٦٢
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ	٦٢
ٱلرِّيحَ نُشُرُّا	إسكان الياء ( مدية) وحذف الألف	ٱلرِّيَنحَ	٦٣
نُشُرُّا	بنون وضم الشين	بُشَّرًا	74



أً لهُ	7:141:1. 11 1	أُءِلَهُ	٦٣
	تسهيل الهمزة الثانية		<b>\</b> 1
اً • لَـٰهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَنهُ	٦ ٤
~!~ ?!~ a!~	إسكان اللام ، وهمزة قطع بعدها ألف	717.57 I	7
بَلْ ءَادْرَكَ	وتخفيف الدال ساكنة وحذف الألف	بَلِ ٱدَّٰرَكَ	44
أُۥذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	٦٧
أَيْنًا	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّا	٦٧
ۻؚيق	كسر الضاد ثم ياءً مدية	ضَيْق	٧.
تَكُنُّ	تاء مفتوحة ثم كاف مضمومة	تُكِئُ	٧٤
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٧٦
يَشْمَعُ	بياء مفتوحة وفتح الميم	تُسْمِعُ	۸.
ٱلصُّمُّ	ضم الميم	ٱلصُّمَّ	۸۰
ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	۸۰
ٳڹۜٞ	كسر الهمزة	أَنَّ	۸۲
ءَاتُوهُ	همزة وبعدها ألف (مد بدل) وضم التاء ثم	3 - 25	۸٧
ءانوه د	واو مدية بدل اللينة	أَتَوَهُ	<b>,,,</b>
تجسيجًا	كسر السين	تَحْسَبُهَا	۸۸
يَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُونَ	۸۸
فَزَعِ	كسر العين وحذف التنوين	فَزَعٍ	۸۹
يَوْمِيِذٍ	كسر الميم	يَوْمَبِلْإِ	۸۹
هَل لَّجُزَّوْنَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَجُزُونَ	۹.
هَنذِ - ٱلْبَلْدَةِ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَنذِهِ ٱلْبَلْدَةِ	٩١



ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	47
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	94

# (۲۸) سورة القصص

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَذْبَحُ	فتح الياء وسكون الذال وفتح الباء مخففة	يُذَبِّحُ	٤
أَيْمَةً	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِمَّةً	٥
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفًا	آمراًتُ	٩
قُرُّه	بالهاء وقفًا	قُرَّتُ	٩
رَبُّ	ضم الباء وآية ١٧ و ٢١ و٢٤ و٣٣	رَتِ	١٦
رَيِّت	فتح الياء	رَيِّت	77
آحْدَنهُمَا	همزة وصل	إِحْدَنْهُمَا	40
آحَّدَنهُمَا	همزة وصل	إِحْدَنْهُمَا	77
يَنأَبَه	وقفًا بالهاء	يَتَأْبَتِ	77
آحْدَی	همزة وصل	إِحْدَى	**
لِأَهْلِهُ آمْكُثُوا	ضم الهاء	لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُوٓاْ	44
اِنِّیَ لَّعَلِّی	فتح الياء فيهما	ٳ <u>ڹۜ</u> ڵۘٛعؘڵؽٙ	44
بعني جِذْوة <u>ِ</u>	كسر الجيم	عقي جَدُّوة	79
<u>ب</u> ِڪوبر اِنِّيَ	فتح الياء	ٳڹٚؾٙ	۳,



ٱلرَّهَبِ	فتح الهاء	ٱلرَّهْبِ	٣٢
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	4 8
رِد ًا	وجهان: ١. كحفص ٢. نقل حركة الهمزة إلى الدال وحذف الهمزة	رِدْءًا	٣٤
يُصَدِّقْنِي	إسكان القاف	يُصَدِّقُنِيَ	4 8
ٳێؚۜؽ	فتح الياء	ٳؚێٙ	4.5
قَالَ	حذف الواو	وَقَالَ	٣٧
رَيِّت	فتح الياء	رَيِّ	٣٧
لَّعَلِّيَ	فتح الياء	لَّعَلِّيَ	٣٨
يَرْجِغُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	٣٩
أَيْمَةً	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِمَّةً	٤١
سَنِحِرَانِ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سِحْرَانِ	٤٨
تَكُنُ	فتح التاء وضم الكاف	تُكِئُ	79
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	٧٠
لَخُسِفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَخَسَفَ	۸۲
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٨٥
رَيِّي	فتح الياء	ڗۜؠؚۜؾٙ	٨٥

## ( ۲۹) سورة العنكبوت

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُو <u>نَ</u>	١٧



ٱلنَّشَآءَةَ	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	ٱلنَّشَأَةَ	۲.
ٱتَّخَذتُم	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذۡتُم	40
مُّوَدَّة	ضم التاء	مُّوَدُّةَ	70
أَيْنَكُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِنَّكُمْ	44
قَالُواْ وتِنَا	إبدال الهمزة واواً وصلاً	قَالُواْ ٱثِّتِنَا	44
رَبُّ	ضم الباء	رَبّ	۳,
هَندِ - ٱلْقَرْيَةِ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَنذِهِ ٱلْقَرْيَةِ	٣١
شْيءَ	وجهان: ١. إشمام كسرة السين بعض الضم ٢. كسر السين كحفص	سِيءَ	٣٣
مُنجُوكَ	إسكان النون وتخفيف الجيم	مُنَجُّوكَ	٣٣
هَنذِ - ٱلْقَرْيَةِ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَنذِهِ ٱلْقَرْيَةِ	٣٤
رُجْزًا	ضم الراء	رِجْزًا	٣٤
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَىقَوْمِ	٣٦
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَهُم	٣٩
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٤٢
ءَايَت -ءَايَه	دون ألف بعد الياء، بالهاء وقفًا	ءَايَنت	٥٠
وَنَقُولُ	بالنون بدل الياء	وَيَقُولُ	00
ترْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	ثُرْجَعُونَ	٥٧
وَكَانِ	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	ř
وَلْيَتَمَتَّعُواْ	إسكان اللام	وَلِيَتَمَتَّعُوا	77



# (٣٠) سورة الروم

	133 33 (* /		
قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
عَنقِبَةُ	ضم التاء	عَنقِبَةً	١.
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	11
لِّلْعَىلَمِينَ	فتح اللام	لِّلُعَٰلِمِينَ	77
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	7
فِطْرَه	بالهاء وقفًا	فِطُّرَتَ	۳.
لِنُذِيقَهُمُ	بالنون بدل الياء	لِيُذِيقَهُم	٤١
ٱلرِّيحَ	إسكان الياء وحذف الألف	ٱلرِّيَنحَ	٤٨
يُنزَلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَرُّلَ	٤٩
أَثَرِ	حذف الألف بعد الهمزة والثاء	ءَاثُرِ	۰۰
رَحُمُه	بالهاء وقفًا	رَحْمُتِ	۰۰
يَسْمَعُ	بياء مفتوحة وفتح الميم	تُسْمِعُ	24
ٱلصُّمُّ	ضم الميم	ٱلصَّمَّ	٥٢
ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	٥٢
ضُعَف		ضَعْف	٥٤
ضُعَفًا	ضم الضاد في الجميع وجهًا واحدًا	ضَعْفًا	
لَبِثْتُّمُو	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	٥٦



تَنفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنفَعُ	٥٧
وَلَقَد ضَّرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدُ ضَرَبْنَا	٥٨
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٥٨

# (٣١) سورة لقمان

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
لِيَضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	۲
وَيَتَّخِذُهَا	ضم الذال	وَيَتَّخِذَهَا	7
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُواً	7
أَنُ ٱشْكُرْ	ضم النون	أَنِ ٱشْكُرْ	17
ٱشۡکُر لِلَّهِ	إدغام الراء في اللام	ٱشۡکُرۡ لِلَّهِ	17
يَلْبُنَى	إسكان الياء	يَ وَرَهُ يَـلبنَى	۱۳
أَنُ ٱشْكُرْ	ضم النون	أَنِ ٱشۡكُرۡ	١٤
ٱشۡڪُرڸِّي	إدغام الراء في اللام	ٱشۡڪُرۡ لِي	١٤
يَلبُنِي	كسر الياء	يَلْبَنَى	١٦
يَلْبُنِي	كسر الياء	يَلْبَنَى	17
نِعْمَةً	إسكان العين وإبدال الهاء تاءً مربوطة منونة بالفتح	نِعَمَهُ	۲٠
بَل نَّتَّبِعُ	إدغام اللام في النون مع الغنة	بَلۡ نَتَّبِعُ	۲۱
شُحِزِنك	ضم الياء وكسر الزاي	<i>؞</i> ڮؙٙۯؙڹڵػ	74
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	۳.



بِنِعْمَه	بالهاء وقفًا	بِنِعْمَتِ	٣١
وَيُنزِكُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَرِّلُكُ	٣٤

### (٣٢) سورة السجدة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلسَّمَآ • إِلَى	تسهيل الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءِ إِلَى	٥
خَلْقَهُ	إسكان اللام	خَلَقُهُ	٧
أُهذَا أُهنَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِذَا أُءِنَّا	١.
ترْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	ثُرِّجَعُونَ	11
أَخْفَىٰ	فتح الهمزة والفاء بعدها ألف	أُخْفِيَ	17
أَيْمَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِمَّةً	7 £
ٱلْمَآءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	ٱلۡمَآءَ إِلَى	**

## (٣٣) سورة الأحزاب

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلَّتِي	حذف الياء	ٱلَّتِي	٤
تَظَّهُّرُونَ	فتح التاء وتشديد الظاء والهاء مفتوحة دون ألف	تُظَنهِرُونَ	٤
إِذ جَّآءَتْكُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَتْكُمْ	٩
إِذْ جَّآءُوكُم	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءُوكُم	١.



وَإِذ زَّاغَتِ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَاغَتِ	١.
مَقَامَ	فتح الميم الاولى	مُقَامَ	۱۳
يَحَسِبُونَ	كسر السين	يَحُسَبُونَ	۲٠
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةً	۲۱
شًا أُو	حذف الهمزة الأولى	شَآءَ أُو	7 £
مُّبَيَّنَةٍ	فتح الياء	مُّبِيّنَةٍ	۳,
تُضَعِّفْ	نون بدل الياء وحذف الألف وكسر العين مشددة	يُضَعف	۳٠
ٱلْعَذَابَ	فتح الباء	ٱلْعَذَابُ	۳.
ٱلنِّسَآ• إِنِ	تسهيل الهمزة الأولى	ٱلنِّسَآءِ إِنِ	٣٢
فَيَطْمِعَ	كسر الميم	فَيَطْمَعَ	44
وَقِرْنَ	كسر القاف	وَقَرْنَ	٣٣
وَلَآ تُنَرَّجْنَ	البزي وصلاً: تشديد الناء وإشباع الألف	وَلَا تَبَرَّجْنَ	٣٣
تَكُونَ	بالتاء بدل الياء	يَكُونَ	٣٦
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	47
وَإِذ تَّقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ	٣٧
وَخَاتِمَ	كسر التاء	وَخَاتَمَ	٤٠
: تُرْجِئُ	إبدال الياء همزة مضمومة	، تڑچی	٥١
تُقِرَّ أُعۡيُهُنَّ	ضم التاء وكسر القاف وفتح النون	تَقَرَّ أُعۡيَّٰهُنَّ	01
أَن تُبَدَّلَ	البزي وصلاً : تشديد التاء	أَن تَبَدَّلَ	٥٢



فَسَلُوهُرِ. ۗ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلُوهُ بَّ	٥٣
أَبْنَا • إِخْوَانِينَ	تسهيل الهمزة الأولى	أَبْنَآءِ إِخْوَانِ إِنَّ	00
أَبْنَآءِ يَخُواتِهِنَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَبْنَآءِ أُخَوَاتِهِنَّ	00
سَادَاتِنَا	ألف بعد الدال وكسر التاء	سَادَتَنَا	٦٧
كَثِيرًا	بالثاء بدل الباء	كَبِيرًا	٦٨

# (۳٤) سورة سبأ

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ڒؖڿٙڒۣٟ	ضم الراء	ڔؚۨڋٙڒٟ	0
هَل نَّدُلُّكُمُ و	إدغام اللام في النون بغنة	هَلْ نَدُلُّكُمْ	٧
كِشْفًا	إسكان السين	كِسَفًا	٩
ٱلسَّمَآ• إِنَّ	تسهيل الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءِ إِنَّ	٩
ٱلرِّيحُ	ضم الحاء	ٱلرِّيحَ	17
كَا لَجُوَابِ،	بالياء وقفًا ووصلًا	كَٱلْجُوَابِ	۱۳
عِبَادِی	إسكان الياء	عِبَادِيَ	۱۳
مِنسَاتَهُ	إبدال الهمزة ألفًا	مِنسَأْتَهُ	١٤
لِسَبَأ	فتح الهمزة بدل التنوين	لِسَبَلٍ	10
مَسَنكِنِهِمُ	فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف	مَسْكَنِهِمْ	10
أُكْلٍ	إسكان الكاف	أُكُلِ	١٦



<del>"</del> جُنزَی	بالياء بدل النون وفتح الزاي وبعدها ألف بدل الياء	جُنزِی	1٧
ٱلۡكَفُورُ	ضم الراء	ٱلۡكَفُورَ	١٧
بَعِّد	حذف الألف وتشديد العين	بَعِد	19
وَلَقَد صَّدَقَ	إدغام الدال في الصاد وتخفيف الدال	وَلَقَدُ صَدَّقَ	۲٠
قُلُ	ضم اللام	قُٰلِ	77
أرُونِي	إسكان الياء	أُرُونِيَ	**
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٣١
إِذ جَّآءَكُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَكُم	٣٢
إِذ تَّأَمُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَنآ	٣٣
مُعَجِّزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعَلجِزِينَ	٣٨
أُهَنُّؤُلَآ• إِيَّاكُرُ	تسهيل الهمزة الأولى	أُهۡتَوُٰلآءِ إِيَّاكُرْ	٤٠
ٱلَّغِيُوبِ	كسر الغين	ٱلْغَيُوبِ	٤٨
رَبِّ	إسكان الياء	رَيِّتَ	۰۰

## (۳۵) سورة فاطر

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَشَآءُ وِنَّ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ إِنَّ	,
يَشَآءُ إِنَّ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يساء	,

نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	٣
غَيْرِ	كسر الواء	غَيْرُ	٣
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرُجَعُ	٤
تُذُهِب	ضم التاء وكسر الهاء	تَذْهَبْ	٨
نَفْسَكَ	فتح السين	نَفْسُكَ	٨
ٱلرِّيحَ	أسكن الياء ( مدية) وحذف الألف	ٱلرِّيَاحَ	٩
مٌيترِ	إسكان الياء	مُّيِّتِ	٩
ٱلْفُقرَآءُ وِلَى اللهُ قَرَآءُ إِلَى	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	ٱلۡفُقَرَآءُ إِلَى	10
أُخَدتُ	إدغام الذال في التاء	أُخَذْتُ	41
ٱلْعُلَمَتُواْ وِتَّ ٱلْعُلَمَتُواْ إِنَّ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة. ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	ٱلۡعُٰلَمَـٰٓؤُا۟ إِنَّ	۲۸
وَلُوۡٓلُوؚۡا	تنوین کسر	وَلُؤَلُؤًا	٣٣
بَيِّنَه	بالهاء وقفًا	بَيِّنَت	٤٠
ٱلسَّيِّئُ وِلَّا ٱلسَّيِّئُ إِلَّا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة. ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا	٤٣
م ک سنه	بالهاء وقفًا	شُنْتَ	٤٣
لِسُنّه	بالهاء وقفًا ( في الموضعين)	لِسُنَّتِ	٤٣
جَا أَجَلُهُمُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُجَلُهُمْ	٤٥



## (۳٦) سورة يس

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يس ﴿ وَٱلْقُرَانِ	إدغام النون في الواو ثم نقل	يس ﴿ وَٱلْقُرْءَانِ	<b>Y</b> - <b>1</b>
تَنزِيلُ	ضم اللام	تَنزِيلَ	0
سُدُّا	ضم السين (في الموضعين)	سَدُّا	٩
أَنذَرْتَهُمُ	حذف الهمزة الأولى – على الإخبار –	ءَأَنذَرْتَهُمْ	١٠
إِذ جَّآءَهَا	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهَا	۱۳
أَين	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِن	19
ذُكِرْتُمُ	تخفيف الكاف	ذُكِّرْتُم	19
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	۲.
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُون <u>َ</u>	77
ءَاْ تُخِذُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَٲٞڎۜڹۮ	74
ٳێؚۜؽ	فتح الياء	ٳؚێٙ	70
لَّمَا	تخفيف الميم	لَّمَّا	٣٢
ٱلۡعِيُونِ	كسر العين	ٱلْعُيُونِ	٣٤
يخَصِّمُونَ	فتح الخاء	يَخِصِّمُونَ	٤٩
يُرْجَعُونَ	ضم الياء وفتح الجيم	يَرْجِعُونَ	۰۰
مَّرْقَدِنَا هَندَا	لا سكت على الألف وصلاً	مَّرْقَدِنَا ۖ هَـٰٰذَا	٥٢
شُغْلِ	إسكان الغين	شُغُلِ	00
وَأَنُ آعَبُدُونِي	ضم النون	وَأَنِ آعْبُدُونِي	71

جُبُلاً	ضم الجيم والباء وتخفيف اللام	جِبِلًا	77
نَنكُسُّهُ	فتح النون الأولى وإسكان النون الثانية وضم الكاف مخففة	نُنَكِسْهُ	۲,
وَقُرَانٌ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانُ <sup>،</sup>	79
شُحَزِنكَ	ضم الياء وكسر الزاي	<i>تَح</i> ُرُنكَ	٧٦
فَيَكُونَ	فتح النون وصلاً	كُن فَيَكُونُ	٨٢
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُر <sub>ِّ</sub> جَعُون <u>َ</u>	۸۳

## (٣٧) سورة الصافات

قراءة ابن محيصن	البياان	رواية حفص	الآية
بِزِينَةِ	كسر التاء بدل التنوين	بزينة	7
يَسْمَعُونَ	إسكان السين وتخفيف الميم	يَسَّمُّعُونَ	٨
أُ.ذَا	تسهيل الهمزة الثانية فيهها	أُءِذَا	77
أُونًا	Can a cov system Oldern	أُءِنّا	
لَآ تُتَنَاصَرُونَ	البزي : تشديد التاء وصلاً مع المد المشبع	لَا تَنَاصَرُونَ	70
أَيْنًا	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّا	٣٦
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	**
أُ•نَّكَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِنَّكَ	۲٥
أُ•ذَا	1 . 2 7 *141( 2 . 1)   1	أُءِذَا	٥٣
أُ•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهم	أُءِنَّا	
مُّطَّلِعُونَ	إسكان الطاء	مُّطَّلِعُونَ	٥٤



2.4	همزة قطع مضمومة وإسكان الطاء وكسر	- Mi a z	
فَأُطْلِعَ	اللام	فَٱطَّلَعَ	00
بِٱللَّهِ	بالباء بدل التاء	تَٱللَّهِ	7
وَلَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدُ ضَلَّ	٧١
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلۡمُخۡلَصِينَ	٧٤
إِذ جَّآءَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَ	٨٤
أَيفُكًا	تسهيل الهمزة الثانية	ٲ۫ؠۣڡۛ۬ڴؙٙٵ	٨٦
رَبُّ	ضم الباء	رَتِ	1
يَـبُنَيّ	كسر الياء	يَلْبُنَّى	1.7
ٳؚێؚۨ	فتح الياء	ٳؚێٚؾ	1.7
ٲؙێۣٞ	فتح الياء	ٲؙێۣٙ	1.7
قَد صَّدَّقَتَ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَّقْتَ	1.0
يَنأَبَه	بالهاء وقفاً	يَتَأْبَتِ	1.7
ٱللَّهُ	ضم الهاء	ٱللَّهُ	
رَبُّكُرُ ۥ	ضم الباء	ڒؠؙٚڴؙڒ	١٢٦
<u>وَرَبُ</u>	ضم الباء	<u>وَرَ</u> بٌ	
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	۱۲۸
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	100
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلۡمُخۡلَصِينَ	١٦٠
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	179
وَلَقَد سَّبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدُ سَبَقَتْ	۱۷۱



# (۳۸) سورة ص

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلْقُرْءَانِ	١
أُ•نزِلَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءُنزِلَ	٨
عَلَيْهُ ٱلذِّكُرُ	ضم الهاء	عَلَيْهِ ٱلذِّكْرُ	<b>&lt;</b>
لَيْكَةَ	فتح اللام وحذف الهمزة وفتح التاء	لُعَيْكَةِ	۱۳
هَنُّؤُلَآ. إِلَّا	تسهيل الهمزة الأولى	هَنَّوُلَآءِ إِلَّا	10
إِذ تَّسَوَّرُوا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُواْ	۲۱
إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	**
وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	74
لَقَد ظَّلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ	۲ ٤
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳڹۣۜ	٣٢
رَبُّ	ضم الباء وآية ٧٩	رَبِّ	٣٥
وَعَذَابِنُ ٱرْكُضَ	ضم التنوين وصلاً	وَعَذَابٍ ٱرْكُضْ	٤١
عَبْدَنَا	فتح العين وإسكان الباء وحذف الألف	عِبَندَناۤ	٤٥
يُوعَدُونَ	بالياء بدل التاء	تُوعَدُونَ	٥٢
وَغَسَاقٌ	تخفيف السين	وَغَسَّاقٌ	٥٧
لِي	إسكان الياء	لي	79
ٱسۡتَكۡبَرۡتَ	همزة وصل تكسر ابتداء	أُسۡتَكۡبَرۡتَ	٧٥
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	۸۳
فَٱلْحَقَّ	فتح القاف	فَٱلْحَقُّ	٨٤



# (٣٩) سورة الزمر

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَرْضَهُ	بصلة هاء الضمير وصلاً	يَرْضَهُ	٧
لِّيَضِلَّ	فتح الياء	لِّيُضِلَّ	٨
ٳێؚۨؽؘ	فتح الياء	ٳؚڹۣٚۦٓ	١٣
هَادِے	بالياء وقفاً	هَادٍ	74
وَلَقَد ضَّرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	**
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	**
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	۲۸
سَلِمًا	ألف بعد السين وكسر اللام	سَلَمًا	44
إِنَّكَ مَنْيِتُ	ألف ممدودة ثم همزة بدل الياء	إِنَّكَ مَيِّتُ	۳.
وَإِنَّهُم مَّنْبِتُونَ	ألف ممدودة ثم همزة بدل الياء	وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ	۳,
إِذ جَّآءَهُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُ وَ	44
هَادِے	بالياء وقفاً	هَادِ	41
أَرَادَنِي ٱللَّهُ	إسكان الياء (محذوفة وصلًا)	أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ	٣٨
حَسْبِي ٱللَّهُ	إسكان الياء (محذوفة وصلًا)	حَسِّبِيَ ٱللَّهُ	٣٨
يَىقُوۡمُ	ضم الميم	يَىقُوْمِ	٣٩
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	٤٤
قَد جَّآءَتْكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدُ جَآءَتْكَ	٥٩
فُتِّحَتُ	تشديد التاء	فُتِحَتَ	٧١
وَفُتِّحَتْ	تشديد التاء	وَفُتِحَتْ	٧٣



# (٤٠) سورة غافر

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
إِلَيْهُ ٱلْمَصِيرُ	ضم الهاء	إِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ	۲
فَأَخَذَتُّهُمُ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذْتُهُمْ	٥
كَلِمَه	بالهاء وقفاً	كَلِمَتُ	۲
إِذْ تُّدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ	١٠
وَيُنزِك	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّكُ	۱۳
ٱلتَّلَاقِ ـ	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلتَّلَاقِ	10
وَاقِ ۔	بالياء وقفاً	وَاقِ	۲۱
ذَرُونِيَ	فتح الياء	ذَرُونِيٓ	77
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳؚڹٚۜٛ	77
وَأَن	فتح الواو دون همزة قبلها	أَوْ أَن	41
يَظُهَرَ	فتح الياء والهاء	يُظَهِرَ	77
ٱلۡفَسَادُ	ضم الدال	ٱلۡفَسَادَ	77
رَيِّ ٱللَّهُ	إسكان الياء (محذوفة وصلًا)	رَيِّ ٱللَّهُ	۲۸
وَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَآءَكُم	۲۸
يَىقَوْمُ	ضم الميم وآية ٣٠، ٣٢، ٣٨، ٣٩، ٤١	يَنقُوْمِ	44
ٳێؚۜ	فتح الياء وآية ٣٢	ٳؚڹٚۜ	۳.
ٱلتَّنَادِ ـ	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلتَّنَادِ	٣٢
هَادِے	بالياء وقفاً	هَادٍ	٣٣
وَلَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَكُمْ	٣٤

لَّعَلِّيَ	فتح الياء	ڷۘٞعٙڸؚۜؾ	41
فَأُطَّلِعُ	ضم العين	فَأُطَّلِعَ	٣٧
وَصَدٌّ	فتح الصاد	وَصُدَّ	٣٧
ٱتَّبِعُونِۦ	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱتَّبِعُونِ	٣٨
يُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدۡخُلُونَ	٤٠
مًا لِيَ	فتح الياء	مَا لِيَ	٤١
ٱدۡخُلُواْ	همزة وصل وضم الخاء ( فعل أمر )	أَدْخِلُوۤاْ	٤٦
تَنفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنفَعُ	٥٢
يَتَذَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء	تَتَذَكَّرُونَ	٥٨
سَيُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	سَيَدْ خُلُونَ	٦.
جَآءَنِي ٱلْبِيِّنَاتُ	إسكان الياء (محذوفة وصلًا)	جَآءَنِيَ ٱلۡبِيِّنَاتُ	77
شِيُوخًا	كسر الشين	شُيُوخَا	٦٧
يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	٧٧
جَا أَمْنُ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُ	٧٨
سنه سنه	بالهاء وقفاً	مریک سنت	٨٥

# (٤١) سورة فصلت

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٣
أَيْنُكُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِنَّكُمْ	٩
وَلِلْأَرْضِ ٱيتِيَا	وصلاً: إبدال الهمزة ياءً	وَلِلْأَرْضِ ٱثِّتِيَا	11



صَعْقَةً	حذف الألف وسكون العين	صَعِقَةً صَعِقَةِ	١٣
إِذ جَّآءَ مُهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُمُ	١٤
نُّخُسات	إسكان الحاء	خُِّسَاتٍ	١٦
صَعْقَةُ	حذف الألف وسكون العين	صَلِعِقَةُ	۱۷
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانِ	77
جَزَآءُ وَعُدَآءِ	إبدال الهمزة الثانية واواً	جَزَآءُ أُعْدَآءِ	۲۸
أُرْنَا	إسكان الراء	أُرِنَا	44
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٤٤
ثُمَرَتٍ	حذف الألف ، ووقفاً بالهاء	ثُمَرَاتٍ	٤٧
شُرَكَآءِيَ	فتح الياء	شُرَكَآءِي	٤٧

# (٤٢) سورة الشورى

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
حمّ ١٥٥٥ عسّق	قصر العين	حمر ٥ عَسْقَ	١
يُوحَيٰ	فتح الحاء وألف بعدها	يُوحِي	٣
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٧
يَبشُر يَبشُر	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين وتخفيفها	۽ ۽ " ڊ پيشِر	74
يَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفُعَلُون	70
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	**



يَشَآءُ وِنَّهُۥ يَشَآءُ إِنَّهُۥ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَآءُ إِنَّهُ	**
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	ؽؗڹڗؚۜڶٛ	۲۸
ٱلْجِوَادِء	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلْجِوَارِ	٣٢
يَشَآءُ وِنَنَّتُا	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واواً	يَشَآءُ إِنَـٰثًا	٤٩
يَشَآءُ إِنَسَّا	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يشاء إلت	• •
يَشَآءُ وِنَّهُ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واواً	يَشَآءُ إِنَّهُ	٥١
يَشَآءُ إِنَّهُ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يشاء إِنهو	

### (٤٣) سورة الزخرف

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَ ٰ نَا	٣
مِهَندًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	١.
يَنشَوُّا	فتح الياء وإسكان النون مخفاة وتخفيف الشين	يُنَشُّوُا	١٨
قُلِّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام	قَىلَ	7
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	٣١
رَحْمُه	بالهاء وقفاً فيهما	رَحُمُت	44
وَرَحْمُه	بهاء وقفا فيها	وَرَحْمُتُ	, ,
ڛؚڂٞڔۣڲؙٵ	كسر السين	ۺؙڂۧڔۣڲۘٵ	٣٢
سَقِّفًا	فتح السين وإسكان القاف	سُقُفًا	٣٣

لَمَا	تخفيف الميم	لَمَّا	٣٥
وَيَحْسِبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ	٣٧
وَسَلَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْعَلْ	٤٥
يَنقُوْمُ	ضم الميم	يَنقُوْمِ	٥١
تَحْتِيَ	فتح الياء	تَحْتِي	٥١
أُسَنوِرَةُ	فتح السين وزاد ألفاً بعدها	أُسْوِرَةٌ	٥٣
ءَأْ لِهَتُنَا	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُلِهَتُنَا	٥٨
وَٱتَّبِعُونِ ۦ	بالياء وصلاً ووقفًا	وَٱتَّبِعُونِ	٦١
قَد جِّئَتُكُمُّ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُم	74
خَوْثُ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْثُ	٦٨
تَشْتَهِي	حذف الهاء من آخره، ووصلاً تحذف الياء أيضًا لالتقاء الساكنين	تَشْتَهِيهِ	٧١
أُورِثتُّمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
لَقَد جِعَنْنكُمُور	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْنَكُم	٧٨
يَحُسِبُونَ	كسر السين	يَحْسَبُونَ	۸۰
يَلَّقُواْ	فتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف	يُلَنقُوا	۸۳
ٱلسَّمَآ • إِلَهٌ	تسهيل الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءِ إِلَّهُ	٨٤
يَرْجِعُونَ	بالياء المفتوحة وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	٨٥
وَقِيلَهُ <sup>ر</sup>	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلِهِ	۸۸
يَىرَبُّ	ضم الباء	يَـُرَبِّ	۸۸



## (٤٤) سورة الدخان

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
رَبِّكُمُّ وَرَبِّ	بكسر الباء فيهما	رَبُّكُمْ وَرَبُّ	۸
وَقَد جَّآءَهُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدُ جَآءَهُمْ	١٣
ٳڹۣٚؽؘ	فتح الياء	ٳؚڹۜٚؽٙ	١٩
فَٱسۡرِ	همزة وصل بدل همزة القطع	فَأَسْرِ	74
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونِ	40
شُجَرَه	وقفاً بالهاء	شُجَرَتَ	٤٣
فَٱعۡتُلُوهُۥ	ضم التاء	فَٱعۡتِلُوهُ	٤٧
وَعِيُون	كسر العين	وَعُيُونِ	٥٢
وٱسْتَبْرُقَ	همزة وصل وفتح القاف	وَإِسْتَبْرَقٍ	٥٣

## (٥٤) سورة الجاثية

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
بِهُ ٱلْأَرْضَ	ضم الهاء	بِهِ ٱلْأَرْضَ	0
تُؤْمِنُونَ	بالتاء بدل الياء	يُؤْمِنُونَ	7
ۿؙڒؙٷٞٵ	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٩
ڒۘ۠ڋٙڒٟ	ضم الراء	ڔۜڋٙڒٟ	11
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	10
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	74
قَالُواْ آوتُواْ	إبدال الهمزة واواً وصلاً	قَالُواْ ٱئَتُواْ	70
ٱتَّخَذَتُّمُ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذْتُمْ	٣٥



إبدال الواو همزة هُزُوَّا	هُزُوًا	٣٥
---------------------------	---------	----

## (٤٦) سورة الأحقاف

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلسَّمَاوَاتِ	إبدال الهمزة ياءً وصلاً	ٱلسَّمَاوَاتِ	٤
ٱيتُونِي	إِبْدَانَ الْقَمْرَةُ يَا ۚ وَحَبَّارُ	ٱئۡتُونِي	•
لِّتُنذِرَ	بالتاء بدل الياء	لِّيُنذِرَ	١٢
خَوْفُ	ضم الفاء بدون تنوين	خَوْثُ	۱۳
حُسْنًا	حذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين دون ألف بعدها	إِحْسَنتًا	10
كَرْهًا	فتح الكاف ( في الموضعين)	کُرْها	10
رَبُّ	ضم الباء	رَبِّ	10
أُوْزِعْنِيَ	فتح الياء	أُوْزِعْنِي	10
يُتَقَبَّلُ	بالياء المضمومة بدل النون المفتوحة	نَتَقَبَّلُ	١٦
ٱحۡسَنُ	ضم النون	ٱحۡسَنَ	١٦
وَيُتَجَاوَزُ	إبدال النون ياءً مضمومة	وَنَتَجَاوَزُ	١٦
أُفَّ	فتح الفاء	أُفيِّ	۱۷
أَتَعِدَآنِي	وجهان: ١. بنونين كحفص وفتح الياء ٢. بنون واحدة مع المد المشبع وفتح الياء	أَتَعِدَانِنِي	1٧
ءَأَذْهَبَهُمُر ءَأُذْهَبَهُمُر	وجهان: ١. زيادة همزة استفهام ٢. زيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية	أَذْهَبَّتُمُ	۲.



ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳؚڹۜ	۲۱
تَرَیٰ	وجهان:١. تاء مفتوحة بدل الياء وفتح	يُرَى	70
مَسَلِكَنَهُمُ	النون ٢. كحفص	مَسَاكِئَهُمْ	10
بَل ضَّلُّواْ	إدغام اللام في الضاد	بَلْ ضَلُّواْ	۲۸
وَإِذْ صَّرَفْنَا	إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَآ	44
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	79
أَوْلِيَآءُ أُولَتِهِكَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُوْلِيَآءُ أُوْلَتِهِكَ	٣٢
يَهۡلِكُ	فتح الياء وكسر اللام	يُهۡلَكُ	40

## ( ٤٧ ) سورة محمد عَلَيْظُ

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
فِدًا	تنوين الدال وحذف الهمزة	فِدَآءً	٤
قَنتَلُواْ	فتح القاف والتاء وألف بينهما	قُتِلُواْ	٤
عَرَفَهَا	تخفيف الراء	عَرَّفَهَا	*
وَكَإِن	بهمزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	۱۳
أَسِن	وجهان: ١. كحفص ٢. حذف الألف	ءَاسِنِ	10
فَقَد جَّآءَ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَآءَ	١٨
جَّا أُشْرَاطُهَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُشْرَاطُهَا	١٨
نُزِّلَت شُورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِّلَتْ سُورَةً ۗ	۲.
أُنزِلَت سُّورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	۲.



وَتَقَطَعُواْ	فتح التاء وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	وَتُقَطِّعُوۤاْ	77
ٱلۡقُرَابَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	7 £
أُسْرَارَهُمُو	فتح الهمزة	إِسْرَارَهُمْ	77
ٱلسِّلْمِ	كسر السين	ٱلسَّلْمِ	40
وسخرج	فتح الياء وضم الراء	ۅؙؽؙؙڬ۫ڔؚڿ	٣٧
أَضْغَلنُكُوْد	ضم النون	أَضْغَلنَّكُرْ	٣٧

# ( ٤٨ ) سورة الفتح

قراءة ابن محيصن	البي	رواية حفص	الآية
ٱلسُّوٓءِ	وجهان: ١. كحفص وهو المقدم ٢.ضم السين وبعدها واو مدية مع المد المتصل	ٱلسَّوْءِ	۲
لِّيُوۡمِنُواْ	بالياء بدل التاء	لِّتُؤْمِنُواْ	٩
وَ يُعَزِّرُوهُۥ		وَتُعَرِّرُوهُ	
وَ يُوقِّرُوهُ ر	بالياء بدل التاء فيهن	<b>وَتُوَقِّرُوهُ</b>	٩
وَ يُسَبِّحُوهُۥ		وَتُسَبِّحُوهُ	
فَسَنُوْتِيهِۦ	بالنون بدل الياء	فَسَيُؤْتِيهِ	١.
بَل ظَّنَنتُمَّ	ادغام اللام في الظاء	بَلْ ظَنَنتُمُ	١٢
بَل تُحْسُدُونَنَا	ادغام اللام في التاء	بَلِّ تَحَسُّدُونَنَا	10
لَّقَد صَّدَق	إدغام الدال في الصاد	لَّقَدُ صَدَق	**
أُخْرَج شَّطَهُ	إدغم الجيم وفتح الطاء وحذف الهمزة	أُخْرَجَ شَطْعَهُ	44



## (٤٩) سورة الحجرات

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَفِيءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	تَفِيءَ إِلَىٰ	٩
وَلَآ تَّنَابَزُواْ	البزي وصلاً : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَنَابَزُواْ	11
يَتُبُّفُأُوْلَتِبِكَ	إدغام الباء في الفاء	يَتُبْفَأُوْلَتِهِكَ	11
وَلآ خَّجَسَّسُواْ	البزي وصلاً : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَجَسَّسُوا	١٢
مَيِّتًا	تشديد الياء وكسرها	مَيْتًا	١٢
لِتَّعَارَفُواْ	البزي وصلاً : تشديد التاء	لِتَعَارَفُوٓا	۱۳
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٨

## (۰۰) سورة ق

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلۡقُرۡءَانِ	١
أُ•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	٣
وَجَآءَت سُّكِّرَةُ	إدغام التاء في السين	وَجَآءَتْ سَكِّرَةُ	19
يُوعَدُونَ	بالياء بدل التاء	تُوعَدُونَ	٣٢
مُّنِيبِنُ آدْخُلُوهَا	ضم التنوين وصلاً	مُّنِيبٍ ٱدۡخُلُوهَا	٣٣
وَإِدْبَىٰرَ	كسر الهمزة	وَأَدْبَسَ	٤٠
يُنَادِ ـ	بالياء وقفاً	يُنَادِ	٤١
ٱلْمُنَادِء	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلۡمُنَادِ	٤١



تَشَّقَّتُ	تشديد الشين	تَشَقَّق	٤٤
بِٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِٱلۡقُرۡءَانِ	٤٥

## (١٥) سورة الذاريات

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ	10
ۯٳڕؚڡٙػؙ <i>ۯ</i> ٲؙڒۘۯؘٳڡۧػؙ <i>ڒؙ</i> ڔ	وجهان: ١. ألف بعد الراء المفتوحة وكسر الزاي ٢. همزة ثم راء ساكنة وزاي مفتوحة بعدها ألف- مع إدغام القاف في الكاف-	ڔؚڒڨؙػؙڒ	**
إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	۲٥
ٱلصَّعْقَةُ	حذف الألف وسكون العين	ٱلصَّعِقَةُ	٤٤
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٩
ٱلرَّازِقُ	تقديم الألف على الزاي وكسرها مخففة	ٱلرَّزَّاقُ	٥٨

## (٥٢) سورة الطور

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَلِتْنَاهُمُ و	كسر اللام	أُلَتَّنَاهُم	۲۱
لَغُّو	فتح الواو وصلاً دون تنوين	لَغُو	74
تَأْثِيم	فتح الميم وصلاً بلا تنوين	تَأْثِيرٌ	74
بِنِعْمَه	بالهاء وقفاً	بِنِعْمَتِ	44
يَلْقُواْ	فتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف	يُلَنقُوا	٤٥
يَصِّعَقُونَ	فتح الياء	يُصِّعَقُونَ	٤٥



# (۵۳) سورة النجم

	•		
قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَمَنَآءَةً	همزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	وَمَنَوٰةَ	٠,
ۻڗؙؽ	إبدال الياء همزة ساكنة	ۻؚؽۯؽٙ	**
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَهُم	74
لِنَجْزِيَ	1.3 % -11.	لِيَجْزِيَ	۳۱
وَخَزِيَ	بالنون فيهما	وَيَجَزِيَ	1 1
ٱلنَّشَآءَة	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	ٱلنَّشَّأَةَ	٤٧
وَثُمُودًا	تنوين فتح بدل الفتحة	وَثُمُودَا	٥١
رَبِّكَ تَّمَارَىٰ	وجهان: ١. كحفص ٢. إدغام التاء الأولى	رَبِّكَ تَتَمَارَئ	٥٥
<b>3</b> 5 35	في الثانية وصلاً، وفي الإبتداء كحفص		

## (٤٥) سورة القمر

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَهُم	٤
ٱلدَّاعِ ـ	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلدَّاعِ	۲
نُّكَرٍ	إسكان الكاف	نُّكُرٍ	۲
ٱلدَّاعِ -	بالياء وصلاً ووقفاً	ٱلدَّاعِ	٨
عِيُونًا	كسر العين	عُيُونًا	١٢
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	١٧
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	77



كَذَّبَتَّ ثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتُ ثَمُودُ	74
أً•لِّقيَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءُلِقي	70
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٣٢
وَلَقَد صَّبَّحَهُمُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُم	٣٨
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٤٠
وَلَقَد جَّآءَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَ	٤١
جًّا ءَالَ	حذف الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَآءَ ءَالَ	٤١

# (٥٥) سورة الرحمن

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	۲
شِوَاظُّ	كسر الشين	شُوَاظٌ ۗ	٣٥
وَخُاسٍ	تنوين كسر	وَخُمَاسٌ	٣٥
فَانِ۔	بالياء وقفًا	فَانِ	77
ٱسْتَبْرَقَ	همزة وصل وفتح القاف	إِسْتَبْرَقٍ	٥٤
رَفَارِفَ	فاء مفتوحة وزاد ألفًا وكسر الراء وفتح الفاء	رَفْرَفٍ	٧٦
وَعَبَاقِرِيٌّ	فتح الباء ثم ألف وكسر القاف وفتح الياء	وَعَبْقَرِيٍّ	٧٦

# (٥٦) سورة الواقعة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُنزَفُونَ	فتح الزاي	يُنزِفُونَ	19



أَيذَا أُ•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهها	أَيِذَا أُءِنَّا	٤٧
شَرْبَ	فتح الشين	شُرْبَ	00
ءَ أنتُمرُه	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرٌ	٥٩
قَدَرْنَا	تخفيف الدال	قَدَّرْنَا	٦.
ٱلنَّشَآءَةَ	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	ٱلنَّشَأَة	٦٢
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
ءَ أنتُمرُه	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرؒ	٦٤
بَل ثُخَّنُ	إدغام اللام في النون بغنة	بَلِّ خَخْنُ	٦٧
ءَ أنتُمرُه	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرً	79
ءَأْنتُمُو	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرُ	٧٢
بِمَوْقِعِ	وجهان: ١. إسكان الواو وحذف الألف ٢. كحفص	بِمَوَاقِعِ	٧٥
لَقُرَانٌ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	لَقُرْءَانُ	٧٧
وَجَنَّه	بالهاء وقفاً	وَجَنَّتُ	۸۹

## (٥٧) سورة الحديد

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسرالجيم	تُرْجَعُ	٥
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَرِّلُ	٩
فَيُضَعِّفُهُ	حذف الألف وتشديد العين وضم الفاء	فَيضَعِفَهُ	11



جَا أَمْنُ	حذف الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَآءَ أَمْنُ	١٤
نَزَّلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ	١٦
ٱلۡمُصَدِّقِينَ	۶: ال. ا.	ٱلۡمُصَّدِقِينَ	١٨
وَٱلۡمُصَدِّقَتِ	تخفيف الصاد	وَٱلۡمُصَّدِقَت	17
يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَفُ	١٨
بِٱلْبَخَلِ	فتح الباء والخاء	بِٱلْبُخْلِ	7 £

## ( ٥٨) سورة المجادلة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قَد سَّمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعَ	١
يَظَّهَّرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء دون ألف وفتح الهاء مشددة	يُظَهِرُونَ	۲
ٱلَّتِي	بحذف الياء	ٱلْتَئِي	۲
يَظَّهَّرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء دون ألف وفتح الهاء مشددة	يُظَهِرُونَ	٣
وَمَعْضِيَه	بالهاء وقفاً	وَمَعْصِيَتِ	٨
تَنَكِجَوۡا	بتاء واحدة خفيفة	تَتَنَحَوْاْ	٩
وَمَعْضِيَه	بالهاء وقفاً	وَمَعْضِيَتِ	٩
لِيُحْزِبَ	ضم الياء وكسر الزاي	لِيَحْزُنَ	١٠
ٱلۡمَجۡلِسِ	إسكان الجيم وحذف الألف	ٱلۡمَجَىٰلِسِ	11
آنشِژُواْ فَآنشِژُواْ	كسر الشين فيها - يبدأ بهمزة مكسورة-	آنشُزُواْ فَآنشُزُواْ	11



ءَا شَفَقَتُمُ و	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُشَفَقتم	۱۳
وَيُحَسِبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ	١٨
وَءَايَدَهُمُ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيَّدَهُم	**

## (٩٩) سورة الحشر

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
جِدَارِ	كسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها	جُدُر	١٤
تحسِبُهُمُو	كسر السين	تُحْسَبُهُمْ	١٤
ٳێؚۨٚ	فتح الياء	ٳڹۣٚٙ	١٦
ٱلۡقُرَابَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	۲۱

## (٦٠) سورة الممتحنة

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١
يُفْصَلُ	ضم الياء وفتح الصاد	يَفْصِلُ	٣
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسُوَةً	٤
وَٱلْبَغْضَآءُ وَبَدًا	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا	٤
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةً	۲
أَن تَّوَلَّوْهُمُ	البزي وصلاً: تشديد التاء	أَن تَوَلَّوْهُمْ	٩
وَسَلُواْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْعَلُواْ	١.



## (٦١) سورة الصف

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	٥
م الله متم	بتنوين الضم مع الإدغام وصلاً	ء ا مرّم	٨
نُّورَهُ ۥ	فتح الراء وضم الهاء	نُورِهِۦ	٨
أُنصَارًا	تنوين فتح بدل الفتحة	أُنصَارَ	١٤
يّلّهِ	وجر كلمة لفظ الجلالة باللام ( لله )	ٱللَّهِ	1 4
فَعَايَدْنَا	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	فَأَيَّدُنَا	١٤

#### (٦٢) سورة الجمعة

#### لا خلاف فيها

#### (٦٣) سورة المنافقون

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَحْسِبُونَ	كسر السين	يَحُسَبُونَ	٤
رَبُّ	ضم الباء	رکتِ	١.
وَأَكْننَ	وجهان: ١. كحفص ٢.واو بعد الكاف وفتح النون (وَأَكُونَ)	وَأَكُن	١.
جَا أُجَلُهَا	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أُجَلُهَا	11

### (٦٤) سورة التغابن

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
يُضِّعِفُهُ	إسكان الضاد وحذف الألف	يُضَاعِفُهُ	17

## (٦٥) سورة الطلاق

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
مُّبَيَّنَةٍ	فتح الياء	مُّبِيِّنَةٍ	١
فَقَد ظَّلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدُ ظَلَمَ	١
بَىلِغٌ	تنوين ضم بدل الضمة	بَىلِغُ	٣
أَمْرَهُ و	فتح الراء وضم الهاء	أُمْرِهِ	٣
وَٱلَّتِي	بحذف الياء (في الموضعين)	وَٱلَّتِي	٤
Ē		(في الموضعين)	
وَكَإِن	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَأَيِّن	٨
م بيننت <sub>م</sub>	فتح الياء	مبيينات <sub>۾</sub>	11

## (٦٦) سورة التحريم

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَقَد صَّغَتْ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدُ صَغَتْ	٤
تَظَّنهَرَا	تشديد الظاء	تَظَهَرَا	٤
وَجَبِّرِيلُ وَجَبِّرَبِلُ	وجهان:١. فتح الجيم ٢. فتح الراء وهمزة مكسورة وحذف الياء وتشديد اللام	ۅؘڿؠٞڔۑڷ	٤
آمراًه وَآمراًه	بالهاء وقفاً فيهما	ٱمْرَأْتَ وَٱمْرَأْتَ	1.
ٱمْرَأَه	بالهاء وقفاً	ٱمْرَأَتَ	11
رَبُّ	ضم الباء	ر <i>َ</i> ٽِ	11



ٱبْنَه	بالهاء وقفاً	ٱبْنَتَ	١٢
وَكِتَبِهِۦ	كسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها	وَكُتُبِهِ ـ	17

## (٦٧) سورة الملك

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
هَل تُّرَيٰ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَىٰ	٣
وَلَقَد زَّيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدْ زَيَّنَّا	٥
تَكَادُ تَّمَيَّزُ	البزي : تشديد التاء وصلاً	تَكَادُ تَمَيَّزُ	٨
قَد جَّآءَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَنَا	٩
ءَأْمِنتُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُمِنتُم	١٦
ٱلسَّمَآءِ يَن	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أَن	١٦
ٱلسَّمَآءِ يَن	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أَن	۱۷
يَنصُرْكُم	إسكان الراء	يَنصُرُكُم	۲.
شيَّت	وجهان: ١ .إشهام كسر السين الضم ٢. كحفص	سِيَّكَتْ	**
أَهْلَكَنِي ٱللَّهُ	إسكان الياء	أُهْلَكَنِيَ ٱللَّهُ	۲۸

### (٦٨) سورة القلم

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَنُ آغَدُوا	ضم النون	أَنِ آغَدُواْ	77
بَل خُخَّنُ	إدغام اللام في النون بغنة	بَلْ خَوْنُ	**



لَآ تُّخَيَّرُونَ	البزي: تشديد التاء وصلاً مع المد المشبع	لَا تَحَنَّرُونَ	٣٨
-------------------	---	------------------	----

# (٦٩) سورة الحاقة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
كَذَّبَتَّثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتْ ثُمُودُ	٤
فَهَل تَّرَىٰ	إدغام اللام في التاء	فَهَلْ تَرَىٰ	٨
کِتَىبِی	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	كِتَىبِيَهْ	19
حِسَابِي	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	حِسَابِيَهْ	۲.
کِتَىبِی	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	كِتَنبِيَهْ	40
حِسَابِی	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	حِسَابِيَهُ	77
مَالِيَ	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	مَالِيَهُ	۲۸
سُلْطَىٰنِى	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	سُلُطَنِيَهُ	44
يُوَّمِنُونَ	بالياء بدل التاء	تُؤۡمِنُونَ	٤١
يَذَّكُرُونَ	بالياء وتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٢

# (٧٠) سورة المعارج

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
نَزَّاعَةٌ	تنوين ضم	نَزَّاعَةً	١٦
لِأَمَلنَ تِهِمُ و	حذف الألف بعد النون	لأمكناتهم	٣٢
بِشَهَكَدَتِهِمُ	حذف الألف الثانية -بالإفراد -	بِشَهَادَاتِهِمْ	٣٣
ٱلۡمُرِقِ	إسكان الشين وحذف الألف	ٱلۡشَرِقِ	٤٠



وَٱلْتَعْرِبِ	إسكان الغين وحذف الألف	وَٱلۡكَغَارِبِ	
يَلْقُواْ	فتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف	يُلَنقُوا	٤٢
نَصْبٍ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصُرِ	٤٣

## (۷۱) سورة نوح

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَىقَوْمُ	ضم الميم	يَنقَوْمِ	۲
أَنُ آعَبُدُواْ	ضم النون	أَنِ آعَبُدُواْ	٣
رَبُّ	ضم الباء ومثلها ٢١و ٢٦ و٢٨	رَتِ	0
دُعَآءِيَ	فتح الياء	دُعَآءِيٓ	7
اِنّی	فتح الياء	ٳڹۜٚؾ	٩
وَوُلْدُهُ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ	۲۱
ڪِبَّارًا	كسر الكاف	ڪُبَّارًا	**
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	۲۸

## (۷۲) سورة الجن

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	١
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ	٣
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ	٤
وَإِنَّا	كسر الهمزة	وَأَنَّا	٥



وَإِنَّهُۥ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ و	٦
وَإِنَّهُمُ و	كسر الهمزة	وَأَنَّهُمْ	٧
وَإِنَّا	كسر همزة (وَإِنَّا) حتى آية (١٤) ( تكورت ٧ مرات )	وَأَنَّا	٨
نَسْلُكُهُ و	بالنون بدل الياء	يَسۡلُكُهُ	١٧
لُجَّدًا لُبُدًا	وجهان: ١. ضم اللام والباء مشددة ٢. ضم اللام والباء مخففة	لِبَدًا	19
قَالَ	فتح القاف وبعدها ألف وفتح اللام	قُلُ	۲.
رَيِّي	فتح الياء	ڔؘۑؚۜٞ	40

## (۷۳) سورة المزمل

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
أُوُ ٱنقُصَ	ضم الواو	أَوِ ٱنقُصَ	٣
ٱلْقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	٤
وَطَآءً	وجهان:١. فتح الطاء وزاد ألف بعدها	وَطُّئًا	ĭ
وِطَآءً	كسر الواو وفتح الطاء وزاد ألف بعدها	وه	,
رَبِّ	كسر الباء	رَّبُّ	٩
ٱلْقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانِ	۲.

## (۷٤) سورة المدثر

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
لَآحْدَى	همزة وصل بدل همزة القطع	لَإِحْدَى	40



## (٥٧) سورة القيامة

	. 30		
قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
لا أُقسِمُ	حذف الألف -في الآية الأولى فقط-	لآ أُقْسِمُ	١
أَيُحْسِبُ	كسر السين	أَيُحْسَبُ	٣
بَل ٱلإِنسَنُ	إدغام اللام مع النقل	بَلِ ٱلْإِنسَانُ	١٤
وَقُرَانَهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقَرْءَانَـهُ	17
قُرَانَهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرَّءَانَهُ	١٨
يُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	تُحِبُّونَ	۲.
وَيَدَرُونَ	بالياء بدل التاء	وَتَذَرُونَ	۲۱
مَن رَّاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء ويقف عليها بالياء	مَنْ رَاقٍ	**
أَيَحْسِبُ	كسر السين	أَيَحْسَبُ	٣٦

## (٧٦) سورة الإنسان

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
عَلَى ٱلإِنسَانِ	إدغام اللام مع النقل	عَلَى ٱلْإِنسَانِ	١
سَلَسِلاً	بحذف الألف وقفاً وجها واحداً	سَلَسِلاً	٤
نُطُعِبْكُرُهِ	إسكان الميم	نُطْعِبُكُرْ	٩
قَوَارِيرًا	وصلاً بتنوين الفتح مع الإخفاء	قَوَارِيرَاْ	10
عَلِيهِمُ	إسكان الياء وكسر الهاء	عَالِيَهُمْ	۲۱
خُضْرٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	خُضْرُ	۲۱



وَإِسۡتَبۡرَقُ	ضم القاف دون تنوين	وَإِسْتَبْرَقٌ	۲١
ٱلْقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	74
يَشَآءُونَ	بالياء بدل التاء	تَشَآءُونَ	٣.

## (۷۷) سورة المرسلات

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
نُذُرًا	ضم الذال	نُدُرًا	٦
جِمَالَتُ	زاد ألفاً بعد اللام – على الجمع –	جِمَللَّتُ	٣٣
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ	٤١

## (۷۸) سورة النبأ

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَفُرِّحَتِ	تشديد التاء	وَفُتِحَتِ	19
فَكَانَت سَّرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا	۲.
وَغَسَاقًا	تخفيف السين	وَغَسَّاقًا	40

## (٧٩) سورة النازعات

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
أ•نا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِنَّا	١.
أُ•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	11
تَزَكَّىٰ	تشديد الزاي	تَزَكَّىٰ	۱۸
ءَ أُنتُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمْ	**



مُنذِرٌ	تنوين ضم	مُنذِرُ	٤٥
---------	----------	---------	----

## (۸۰) سورة عبس

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَتَنفَعُهُ	ضم العين	فَتَنفَعَهُ	٤
تَصَّدَّىٰ	تشديد الصاد	تَصَدَّیٰ	٦
عَنْهُ وَ تُلَهَّىٰ	البزي وصلاً: تشديد التاء مع الإشباع	عَنَّهُ تَلَهَّىٰ	١.
شًا أَنشَرَهُ	حذف الهمزة الأولى مع المد المنفصل	شَآءَ أَنشَرَهُ	**
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَّا	70
يَعْنِيهِۦ	فتح الياء بعدها عين	يُغْنِيهِ	٣٧

## (۸۱) سورة التكوير

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
سُجِرَت	تخفيف الجيم	سُجِرَت	۲
نُشِّرَتُ	تشديد الشين	نُشِرَت	١.
سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِّرَتُ	17
بِظُنِينِ	بالظاء بدل الضاد (بِطَيْنِنِ)	بِضَنِينٍ	7 £

# (٨٢) سورة الانفطار

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَعَدَّلَكَ	تشديد الدال	فَعَدَلَكَ	٧
بَل تُتكَذِّبُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُكَذِّبُونَ	٩

يَوْمُ	ضم الميم	يَوْمَ	19
--------	----------	--------	----

## (۸۳) سورة المطففين

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
بَل رَّانَ	لم يسكت على اللام وأدغمها في الراء	بَلُّ رَانَ	١٤
فَنكِهِينَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَكِهِينَ	٣١
هَل تُوِّبَ	إدغام اللام في الثاء	هَلَ ثُوِّبَ	٣٦

## (٨٤) سورة الانشقاق

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
وَيُصَلَّىٰ	ضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام	وَيَصْلَىٰ	17
لَتُرْكَبَنَّ	فتح الباء	لَتَرْكَبُنَّ	19
ٱلْقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانُ	۲۱

## (٥٨) سورة البروج

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرَءَانُ	۲۱
مُّحَفُوظٌ	تنوين ضم	هُحَفُوظ	77

## (٨٦) سورة الطارق

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
لَّمَا	تخفيف الميم	لَّمَّا	٤



## (۸۷) سورة الأعلى

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
بَل تُوۡثِرُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُؤْثِرُونَ	١٦

## (۸۸) سورة الغاشية

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
عَامِلَةً	تنوين فتح	عَامِلَةٌ	٣
نَّاصِبَةً	تنوين فتح	نَّاصِبَةٌ	٣
تُسمَعُ	ضم التاء	تَسْمَعُ	11
لُغِيَةٌ	تنوين ضم	لَغِيَةُ	11

# (۸۹) سورة الفجر

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَسْرِے	بالياء وقفاً ووصلاً	يَسْرِ	٤
بِٱلْوَادِء	بالياء وصلاً ووقفاً	بِٱلْوَادِ	٩
رَبِّی	فتح الياء	ڔؘؠؚۜٚؾ	10
أُكْرَمَنِ -	بالياء وصلاً ووقفاً	أُكْرَمَنِ	10
رَبِّي	فتح الياء	ڔؘۘؠؚۜٚؿٙ	17
أَهَانَنِ -	بالياء وصلاً ووقفاً	أَهَلنَنِ	١٦
تُحْتَضُّونَ تَحْضُّونَ	وجهان: ١. ضم التاء ٢.ضم الحاء وحذف الألف	تَحَيَّضُونَ	١٨

## (۹۰) سورة البلد

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَيُحْسِبُ	كسر السين	أَيَحْسَبُ	٥
أَيُحْسِبُ	كسر السين	أَيَحْسَبُ	٧
فَكَّ	فتح الكاف	فَكُ	۱۳
رَقَبَةً	تنوين فتح	رَقَبَةٍ	۱۳
أُطْعَمَ	فتح الهمزة وحذف الألف بعد العين وفتح الميم	إطْعَكُرُ	١٤
مُّوصَدَةً	إبدال الهمزة واواً	مُّؤُّصَدَةُ	۲.

#### (٩١) سورة الشمس

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
كَذَّبَتَّ ثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	11

#### (٩٢) سورة الليل

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
نَارًا تَّلَظَّىٰ	البزي: تشديد التاء وصلاً	نَارًا تَلَظَّىٰ	١٤

(۹۳) سورة الضحى

لا خلاف فيها

(٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها



## (٩٥) سورة التين لا خلاف فيها

#### (٩٦) سورة العلق

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
رَّاَهُ	بهمزة دون ألف	رَّءَاهُ	٧

#### (۹۷) سورة القدر

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
شَهْرٍ تَّنَزَّلُ	البزي وصلاً: تشديد التاء	شَهْرٍ تَنَزَّلُ	٤ /٣
مَطْلِعِ	وجهان: ١.كسر اللام ٢. كحفص	مَطْلَعِ	٥

(۹۸) سورة البينة

لا خلاف فيها

(٩٩) سورة الزلزلة

لا خلاف فيها

(١٠٠) سورة العاديات

لا خلاف فيها

#### (١٠١) سورة القارعة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
مًا هِيَ	حذف الهاء الساكنة وصلاً وإثباتها وقفاً	مَا هِيَهُ	•

#### (۱۰۲) سورة التكاثر

#### لا خلاف فيها

#### (١٠٣) سورة العصر

#### لا خلاف فيها

(١٠٤) سورة الهمزة

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
جَمُّعَ	تشديد الميم	جَمُعَ	۲
يَحْسِبُ	كسر السين	يَحْسَبُ	٣
لَيُلْبَذَآنِّ	ألف ممدودة وكسر النون	لَيُلْبَذَنَّ	٤
مُوصَدَةٌ	إبدال الهمزة واواً مدية	مُّؤُّصَدَةً	٨

(١٠٥) سورة الفيل

لا خلاف فيها

(۱۰٦) سورة قريش

لا خلاف فيها

(۱۰۷) سورة الماعون

لا خلاف فيها

(۱۰۸) سورة الكوثر

لا خلاف فيها



## (١٠٩) سورة الكافرون

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	٦

#### (١١٠) سورة النَّصر

#### لا خلاف فيها

#### (۱۱۱) سورة المسد

قراءة ابن محيصن	البيـــان	رواية حفص	الآية
لَهْبِ	إسكان الهاء	لَهَبٍ	١

## (١١٢) سورة الإخلاص

قراءة ابن محيصن	البيــــان	رواية حفص	الآية
كُفُؤًا	إبدال الواو همزة	كُفُوًا	٤

(١١٣) سورة الفلق

لا خلاف فيها

(١١٤) سورة النَّاس

لا خلاف فيها



#### قراءة ابن محيصن من طريق المبهج

الفرق بين طريق المبهج وطريق المفردة للأهوازي.

الإدغام الصغير:

أدغم لام (بل) في حروفها الثمانية وهي: (السين، الزاي، الظاء، والطاء، الضاد، النون، التاء، الراء)، نحو: ﴿بَل سَّوَّلَتُ ﴾، ﴿بَل ثُلِيّنَ ﴾، ﴿بَل ظَّنَتُمُ ﴿ بَل طَّبَعَ ﴾، ﴿بَل طَّبَعَ ﴾، ﴿بَل طَّبَعَ ﴾، ﴿بَل طَّبَعُ ﴾، ﴿بَل تَتَّبِعُ ﴾، ﴿بَل تُتَّبِعُ ﴾، ﴿بَل تَتَّبِعُ ﴾، ﴿بَل تَتَّبِعُ ﴾، ﴿بَل تَتَّبِعُ ﴾، ﴿بَل تَتَّبُعُ ﴾، ﴿بَل تَتَّبُعُ ﴾،

المبهج: إدغام.

المفردة: أدغمها عند (التاء والسين) فقط (١).

لام (هل) في: (النون) نحو: ﴿ هَل نَّدُلُّكُمُ رَ ﴾.

المبهج: إدغام، المفردة: إظهار (٢).

الذال في التاء في ﴿عُذَّتُ ﴾ و﴿ فَنَبَذْتُهَا ﴾ (٣).

المبهج: إظهار، المفردة: إدغام ﴿عُدْتُ ﴾ و﴿ فَنَبَدْتُهَا ﴾.

الضاد عند التاءِ ، نحو: ﴿ وَأَقْرَضتُم ﴾ [المائدة: ١٢]، ﴿ فَقَبَضتُ ﴾ [طه: ٩٦].

المبهج: إظهار، المفردة: إدغام ناقص (٤).

<sup>(</sup>١)وافق حفصًا في إدغام بل في الراء، المبهج ص١٣٢، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٦، الإتحاف للبناء ص٤١، مفردة ابن محيصن ص١٩٥.

<sup>(</sup>٢)مفردة ابن محيصن ص٩٥٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٨٦، الإتحاف للبناء ص٤١.

<sup>(</sup>٣)مفردة ابن محيصن ص٩٥، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٤٤، المبهج ص١٢٦.

<sup>(</sup>٤)مفردة ابن محيصن ص١٩٧، المبهج ص١٢٠.

10V

الراء المجزومة في اللام نحو: ﴿ نَغْفِرْ لَكُمْ ﴾.

المبهج: إظهار، المفردة: إدغام ﴿نَّغْفِر لَّكُور ﴾ (١).

النون في ﴿نَ وَٱلْقَلَمِ المبهج: إظهار، المفردة: إدغام (٣).

إدغام المتماثلين الكبير:

المبهج: الإدغام إذا كان الأول مضمومًا والإظهار في المفتوح والمكسور ٣٠٠.

المفردة: الإدغام إذا كان الأول محركًا بالحركات الثلاث.

النون في ﴿ بِأَعْيُنِنَا ﴾ [الطور: ٤٨]

المبهج: إظهار، المفردة: إدغام (٤).

إدغام المتجانسين والمتقاربين الكبير:

المبهج: إدغام الجيم مع الشين في ﴿ أُخْرَج شَّطَهُ ، ﴿ [الفتح: ٢٩]، والقاف مع الكاف نحو:

﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَكُّمُ و ثُمَّ رَزَقَكُّمُ و ﴾ [الروم: ٤٠].

المفردة: إدغام كل ما اتفق فيه عن أبي عمر و $^{(o)}$ .

الهمزتان في كلمتين:

إذا التقت همزتا قطع في كلمتين وكانتا متفقتين في الحركة

فقرأ ابن محيصن من المفردة بإسقاط الهمزة الأولى فيها.

وقرأمن المبهج بحذف الهمزة الأولى وتحقيق الثانية من المفتوحتين نحو: ﴿جَآءَ أُحَدُّ﴾.

<sup>(</sup>١)مفردة ابن محيصن ص ١٩٦، إيضاح الرموز ص١٨٩، الإتحاف للبناء ص٤٣، المبهج ص١٣٦.

<sup>(</sup>٢) المفردة ص٣٦٥، إيضاح الرموز ص ١٩١٠، الإتحاف ص٤٤، المبهج ص ٥١٨.

<sup>(</sup>٣) المبهج ص ١٢٠، المفردة ص ١٩٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٠٧.

<sup>(</sup>٤) المبهج ص ١٢٠، المفردة ص ٣٤٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٠٧.

<sup>(</sup>٥) المبهج ص ١٢٠، المفردة ص ١٩٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٠٧.



وسهل الأولى وحقق الثانية من المكسورتين نحو: ﴿ هَنُولَا مِ إِن ﴾.

وحقق الأولى وسهل الثانية من المضمومتين في ﴿ أُولِيَآءُ أُولَتِمِكَ ﴾ (١).

وقرأ من المبهج بإثبات الألف في: ﴿ هَنَّا نَكُمُ مَ ﴾ [آل عمران: ١١٩، ٦٦] و[النساء: ١٠٩] و[محمد: ٣٨]، وحذفها من المفردة (٢).

﴿رِدًا﴾ [القصص: ٣٤]

وله الوجهان في المبهج: ١.التحقيق كحفص.

٢.النقل فيفتح الدال منونة دون همزة بعده.

من المفردة النقل وجهاً واحداً (٣).

وقرأ من المفردة ﴿ ءَآلُننَ ﴾ [يونس: ٥١، ٥١] بالنقل (١٠).

وقرأ من المبهج بالتحقيق.

الوقف على مرسوم الخط:

﴿ هَيْهَاتَ ﴾ [المؤمنون:٣٦] معاً

وقف عليها من المبهج بالهاء، ومن المفردة بالتاء (٥٠).

<sup>(</sup>١)المبهج ص١٦٨، إيضاح الرموز للقباقبي ص١٤٠ واتفقت المفردة والمبهج إن كانتا مختلفتين في الحركة.

<sup>(</sup>٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٥٣٥، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٨٠.

<sup>(</sup>٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص٩٥١.

<sup>(</sup>٤) إيضاح الرموز للقباقبي ص١٥٧، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص٨٤، المفردة للأهوازي ص ٢٤٨، المبهج لسبط الخياط ص ٣٧٣.

<sup>(</sup>٥)مفردة ابن محيصن ص٢٨٨، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٣٩، المبهج لسبط الخياط ص٤٣٥.



ووقف من المفردة في ﴿وَيْكَأُنَّ ﴾ [القصص: ٨٦] على الكاف ﴿وَيْلُكَ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّهُ وَكُلُكَ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّهُ وَكُلُكُ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّهُ وَ﴾.

ووقف من المبهج على الكلمة كاملة كحفص (١).

وفتح ياء الإضافة من المفردة في: ﴿ يَدِيَ إِلَيْكَ ﴾ [المائدة:٢٨] وسكنها من المبهج (٢٠).

وفتح ياء الإضافة من المفردة في: ﴿ شُرَكَآءِ ى كَ ٱلَّذِينَ ﴾ [النحل: ٢٧]، ﴿ حَسِبِي ٱللَّهُ ﴾ [الزمر: ٣٨] وسكنها من المبهج (٣).

وله في ياء: ﴿إِنِّي ٱصَّطَفَيْتُكَ﴾ [الأعراف:١٤٤]، ﴿أَخِيَ ﴾ آشَدُدُ ﴾ [طه:٣٠، ٣١]، الفتح من المبهج، وله الوجهان من المفردة (٤٠).

ياءات الزوائد:

أثبتها من المفردة وصلاً ووقفاً في: ﴿وَٱتَّبِعُونِ ٢٠ الزخرف: ٦١] وحذفها من المبهج (٥٠).

وحذفها من المفردة وصلاً ووقفاً في: ﴿ دُعَآءِ عَهِ [إبراهيم: ٤٠] وأثبتها وصلا وحذفها وقفًا من المبهج (٢٠).

<sup>(</sup>١) المبهج ص ٥٥٥، المفردة ص ٣٠٠، إيضاح الرموز ص ٢٤٧، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص١٤٢.

<sup>(</sup>٢) مفردة ابن محيصن ص ٢٣٠، المبهج لسبط الخياط ص٣٣٢.

<sup>(</sup>٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٥٢، مفردة ابن محيصن ص٢٦٦، المبهج لسبط الخياط ص٢٥١،٤٠.

<sup>(</sup>٤) مفردة ابن محيصن ص ٢٨١، المبهج لسبط الخياط ص ٥٩، ٣٥٧.

<sup>(</sup>٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص٥٥٨، مفردة ابن محيصن ص٣٢٨، المبهج لسبط الخياط ص٤٩٠.

<sup>(</sup>٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٠، مفردة ابن محيصن ص٢٦١، المبهج لسبط الخياط ص٢٣٤، ٣٩٧.

<sup>(</sup>٧) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦١، مفردة ابن محيصن ص٠٩٥، المبهج لسبط الخياط ص٥٣٤.



ومما تكرر في الفرش ما يلي:

قرأ ﴿ٱلصِّرَاطَ، صِرَاطَ ﴾ حيث وقع

المبهج: بالصاد كحفص، المفردة: بالسين، ﴿ٱلسِّرَاطَ ﴾ و ﴿سِرَاطَ ﴾ (١٠).

قرأ في: ﴿مُنْيَءَ﴾، ﴿مُنْيَتُهُ.

من المفردة بالإشمام وجهاً واحداً. ومن المبهج وجهان: ١.الإشمام ٢. الكسر (٢).

الميم في نحو: ﴿ يَنقَوْمِ إِنَّكُمُ وَ ﴾ [البقرة: ٤٥]، وهو يتكرر في سبعة وأربعين موضعاً.

المبهج: بالضم حيثها وقع، المفردة: بالضم إن كان بعده همزة وصل وبالكسر إذا كان بعدها حرف متحرك، ﴿ يَنقَوْمُ ٱذْ كُرُواْ ﴾ (٣).

الباء في: ﴿رَبِّ المنادي المضاف إلى ياء المتكلم نحو [البقرة:١٢٦]، وهـو يتكـرر في سبعة وستين موضعاً.

المبهج: بالضم حيثها وقع ﴿رَبُّ﴾، المفردة: بالضم إن كان بعده همزة وصل وبالكسر إذا كان بعده حرف متحرك (٤٠).

قرأ في: ﴿ يَأْمُرْ كُمُر ﴾، ﴿يَنصُرْكُم ﴾، ﴿يُشْعِرْكُمُ وَمُنْعِرْكُمُو ﴾ أَن

من المفردة له الإختلاس، ومن المبهج الإسكان.

<sup>(</sup>١) المفردة للأهوازي ص٤٠٤ ، المبهج لسبط الخياط ص٢٦٥.

<sup>(</sup>٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٦٤، مفردة ابن محيصن ص ٢٥٠، المبهج لسبط الخياط ص٢٦٨.

<sup>(</sup>٣)إيضاح الرموز ص٢٧٠، المبهج لسبط الخياط ص٢٧٢، واتفقا على الضم إن كان بعده همزة وصل.

<sup>(</sup>٤)إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٨٦، المبهج للخياط ص٢٨٤.

<sup>(</sup>٥)إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٧٠، مفردة ابن محيصن ص١٩٩، المبهج لسبط الخياط ص٢٧٦.

1712 21712

قرأ ابن أبي يزيد من المفردة ﴿ لَرَؤُفُّ حيثها وقع بحذف الواو(١١).

وقرأها من المبهج بالواو كحفص.

قراً ﴿ ٱلْغِيُوبِ ﴾ و ﴿ عِيُون ﴾ حيث وقع و ﴿ شِيُوخًا ﴾ [غافر: ٢٧] ، و ﴿ جِيُوبِ إِنَّ ﴾ [النور: ٣١] من المفردة بالضم كحفص، ومن المبهج بكسر الحرف الأول (٢).

قرأ من المفردة: ﴿فَيُضَعِفُهُو ﴾ [البقرة: ٢٥]، [الحديد: ١١] بإثبات الألف.

وقرأ باقي المواضع كحفص وهي: [البقرة:٢٦١]، [آل عمران: ١٣٠]، [النساء: ٤٠]، [هود: ٢٠]، [الفرقان: ٢٩]، [الحديد: ١٨]، وقرأ [التغابن: ١٧] بإسكان الضاد وحذف الألف وتخفيف العين. وقرأ الجميع من المبهج: بحذف الألف وتشديد العين (٣).

قرأ في: ﴿وَلَآ تَّيَمُّمُواْ﴾ وما جاء مثله (١٠).

من المفردة كحفص، ومن المبهج البزي: بتشديد التاء (كالبزي عن ابن كثير).

#### ملحوظة:

قال القباقبي قرأ ابن محيصن من المفردة: (أَن تَقُولُواْ) ، (أُو تَقُولُواْ) [الأنعام:١٥٦، ١٥٦]،

<sup>(</sup>١) قال في المفردة للأهوازي ص ٢١١ بالمد للبزي، وقال المتولي هي لابن محيصن بالقصر: وَرَوُّفٌ بِالْمَدُ (شِمْ)(حُزْ) خَاطِـــبَنْ. الفوائد بيت ١٣٢، وذكر في المبهج أنها كحفص انظر ص ٢٨٧ وإيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٨٩ والإتحاف ص ١٩٤.

<sup>(</sup>٢)إيضاح الرموز للقباقبي ص٢٩٦، المبهج لسبط الخياط ص ٢٩١.

<sup>(</sup>٣) المفردة ص ٣١٠، ٣٦١، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٣٠٣، المبهج لسبط الخياط ص ٢٩٥ وذكرت خلافها في بعض المواضع في الجدول.

<sup>(</sup>٤) المبهج لسبط الخياط ص٢٦٠، ٢٩٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٠٨.

بالتاء وقرأ من المبهج بالياء كالباقين، وقال المتولي: وَ فِي يَقُولُوا الْغَـــيْبُ (فَوْزٌ)فِي كِلَا(). وليست في المفردة ولا المبهج فلم أذكرها في الجدول.

قال القباقبي قرأ ابن محيصن: (مَسْجِدَ) [التوبة:١٨]، بالتوحيد، وقال المتولي: وَالثَّانِ وَحِّـدْ (مِزْ) يُبَشِّرْ شُــدَّ (شُنْ) (٢). وليست في المفردة ولا المبهج فلم أذكرها في الجدول.

قال الأهوازي في المفردة: (عَلَيْهُ ٱلله) [الفتح: ١٠]، بضم (ٱلله) ولم أذكرها في الجدول، وقال في المبهج ابن محيصن وحفص بضم الهاء وتغليظ لام اسم الله (٣). واختلف في الفرش في الكليات الآتية (٤):

#### (١) سورة الفاتحة

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
ٱلرَّحِيم مَّلِكِ	إدغام الميم في الميم ( مثلين كبير ) ويجوز في حرف المد ثلاثة العارض للإدغام ١. القصر ٢. التوسط ٣. الإشباع	ٱلرَّحِيمِ مَلِكِ	٤،٣
ٱلسِّرَ اطَ	بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَاطَ	۲
سِرَطَ	بالسين بدل الصاد	حِيرًطَ	٧
غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ	كسر الراء	غَيْرَ ٱلْمَغْضُوبِ	٧

<sup>(</sup>١) الفوائد المعتبرة بيت رقم ٤٥٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص٩٠، الميسر لخاروف ص٩٤٠.

<sup>(</sup>٢) الفوائد المعتبرة بيت رقم ٢٨٩، إيضاح الرموز للقباقبي ص٢١١، الميسر لخاروف ص١٨٩.

<sup>(</sup>٣) المفردة ص ٣٣٧، إيضاح الرموز للقباقبي ص٣٥٨، ٦٦٦، المبهج ص٤٩٦.

<sup>(</sup>٤) وتجاوزت عما فيه الوجهان أحدهما كحفص ويتوافق في الثاني المبهج والمفردة.



## (٢) سورة البقرة

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
وَيُمِدُّهُمُ	البزي:ضم الياء وكسر الميم	وَيَمُدُّهُمُّ <sup></sup>	10
وَاعَدُنَا	بألف بعد الواو	وَعَدُّنَا	٥١
بَارِيِكُمُ	بكسر الهمزة كحفص (في الموضعين)	بَارِئُکُمُ <sup>ر</sup> بَارِ <b>ہ</b> ِکُمُر	٥٤
يَأْمُوْ كُمُ	ضم الراء ثم إختلاس الضمة	يَأْمُرِكُمُ	٦٧
تُسِرُّونَ	بالتاء بدل الياء	يُسِرُّونَ	٧٧
تُعۡلِنُونَ	بالتاء بدل الياء	يُعْلِنُونَ	٧٧
ڵؚؚۘۘجَبٞڕؚۑڶ	كسر الراء ثم ياء ولام مخففة ومثلها آية ٩٨	ڵؚڿؘؠٞڔؚۑڶ ڵؚڿؘؠ <i>ۧ</i> ڔؚڸڵٞ	4٧
وَمِيكَبِلَ	تخفيف اللام	وَمِيكَيِلَّ	٩٨
أَتُحَآجُّوَنَّا	بنون واحدة مشددة مع المد المشبع	أَتُحَآجُّونَنَا	144
يَلُعَنَّهُمُ	إسكان النون (الموضعين)	يَلُّعَنْهُمُ	109
ٱلرِّيحِ	ياء ساكنة دون ألف على ـ الإفراد ـ	ٱلرِّيَنحِ	178
فَرِجَالاً	كسر الراء وتخفيف الجيم	فَرُجَّالاً	749
وَصِيَّةً	تنوين فتح	وَصِيَّةٌ	7 2 .



فيضعفه	زيادة ألف وتخفيف العين	فَيُضَعِّفُهُ	720
--------	------------------------	---------------	-----

## (٣) سورة آل عمران

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
يَفُعَلُواْ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُواْ	110
يُكْفَرُوهُ	بالياء بدل التاء	تُكَفَرُوهُ	110
تُصْعِدُونَ	بالتاء المضمومة وكسر العين	يَضْعَدُونَ	104
تَلُّوُرِنَ	بالتاء بدل الياء	يَلُّوُرنَ	104
تَحْسِبَنَّ	بالتاء بدل الياء	يَحْسِبَنَّ	179

## (٤) سورة النساء

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
تتَّبَدَّلُواْ	وصلًا: إدغام التاء الأولى في الثانية	تَتَبَدَّلُواْ	۲
ضُعُفًا	المبهج وجهان والمفردو وجه واحد	ضُعُفًا ضُعَفَآءَ	٩
يُضَعِفْهَا	زيادة الألف وتخفيف العين	يُضَعِّفُهَا	٤٠
ٱلْكَلِمَ	كسر اللام وحذف الألف	ٱلْكَلَامَ	٤٦
يَكْتُبُمَا	إظهار كحفص	يَكْتُبمَّا	۸١



## (٦) سورة الأنعام

	<u> </u>		
المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
ڵؚؽؘڡٞٝۻؚؽؘ	البزي: لام مكسورة وياء مفتوحة بدل (ثُمَّ) وكسر الضاد بعدها ياء مفتوحة	ثُمَّ قَضَىَ	۲
وَلَبَسْنَا	تخفيف اللام والباء وجهًا واحدًا	وَلَبُسْنَا	٩
, <u>,</u>	3 8.3 . 3 (-	وَلَّبَسِّنَا	
يَلْبِسُونَ	فتح الياء وإسكان اللام وتخفيف الباء	يُلَبِّسُونَ	٩
ٱقۡتَدِ	حذف الهاء وصلًا	ٱقۡتَدِهۡ	۹.
وَٱلشَّمْسَ	فتح آخرهما	وَٱلشَّمْسُ	97
وَٱلْقَمَرَ	فتح احراسما	وَٱلۡقَمَرُ	71
يَصْعَدُ	إسكان الصاد وتخفيف العين	يَصَّعَدُ	170

## (٧) سورة الأعراف

المفردة	البي	المبهج	الآية
وَوَاعَدُنَا	بألف بعد الواو	وَوَعَدْنَا	127

## (٨) سورة الأنفال

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
حَيُّ	بياء واحدة مشددة مفتوحة	حَجِيَ	٤٢



## (٩) سورة التوبة

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
أُنفُسِكُمُ	ضم الفاء	أُنفَسِكُمُ	۱۲۸

## (۱۱) سورة هود

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
لَمُوَقُّوهُمُ	فتح الواو وتشديد الفاء	لَمُوفُوهُمُ	1.9
وَزُلْفًا		وَزُلْفًا	
	المبهج وجهان والمفردة وجه واحد بالتنوين	وَزُلۡفَى	118

## (۱۲) سورة يوسف

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
نَرْتَع	نون مفتوحة وفتح التاء وكسر	يُرْتعَ	١٢
<i>ا</i> اُشُنَ	بالنون بدل الياء	يَشَآءُ	٥٦

# (١٤) سورة إبراهيم

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
وَهَبَ لِي	باللام بدل النون	وَهَبَنِي	49
دُعَآءِ	حذف الياء وصلاً وقفًا	دُعَآءِ ۔	٤٠



## (١٦) سورة النحل

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
تُوَجِّهةٌ	بالتاء بدل الياء	يُوَجِّهةٌ	>7

#### (۱۸) سورة الكهف

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
م مسام	فتح الخاء وإسكان الميم وجهًا واحدًا	خِسةٌ	**
ama-		خُمِسَةٌ	11
ٱلرِّيحُ	إسكان الياء وحذف الألف	ٱلرِّيَنحُ	٤٥
ٱلسُّدَّيْنِ	ضم السين	ٱلسَّدَّيْنِ	94

#### (۱۸) سورة طه

المفردة	البياان	المبهج	الآية
وَوَاعَدْنَنكُرُهِ	بألف بعد الواو	وَوَعَدْنَنكُرُ ۗ	۸٠

## (٢٢) سورة الحج

المفردة	البيـــان	المبهج	الآية
خَسِرَ ٱلدُّنْيَا	حذف الألف بعد الخاء	خَاسِرَ ٱلدُّنْيَا	11

#### (۲٤) سورة النور

المفردة	البيان	المبهج	الآية
جُيُو <sub>ب</sub> ِنَّ	ضم الجيم	ڿؚۑۘۅؠۣڹۜ	٣١



يَوْمًا تتَّقَلَّبُ	وصلًا: تاء واحدة مشددة. ابتداء: كالمبهج	يَوۡمًا تَتَقَلَّبُ	٣٧
سُحَابُ	ضم الباء وحذف التنوين	سنحاب	٤٠
ظُلُمَيت	تنوين كسر بدل تنوين الضم	ظُلُمَت	٤٠

## (۲۷) سورة النمل

المفردة	البيـــان	المبهج	الآية
سَبَإ	تنوين كسر	سَبَأ	**

#### (٣٢) سورة السجدة

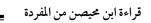
المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
أُخْفِيَ	ضم الهمزة وكسر الفاء بعدها ياء مفتوحة	ٲٞڂٞڣؘؗؽ	17

## (٣٣) سورة الأحزاب

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
ٱلَّتِي	بتسهيل الهمز	ٱلَّتِي	٤
نُّضَعِفُ	بألف بعد الضاد وتخفيف العين	نُّضَعِّف	۳,
تَقَرَّ أَعْيُنْهُنَّ	كحفص	تُقِرَّ أَعْيُنَهُنَّ	٥١

## (۳٤) سورة سبأ

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
مُعَجِّزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعَلجِزِينَ	0





تنوين کسر لِسَبَلٍ	لِسَبَأ	10
--------------------	---------	----

## (٣٦) سورة يس

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
ذُكِّرَ تُمُرُ	تشديد الكاف	ذُكِرْتُمُ	١٩

#### (٣٧) سورة الصافات

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
وَإِنَّ ٱلْيَاسَ	همزة وصل بدل همزة القطع ونبدأ بها بهمزة مفتوحة أَلْيَاسَ	وَإِنَّ إِلْيَاسَ	175

## (۳۸) سورة ص

المفردة	البيان	المبهج	الآية
بِٱلسُّؤُوقِ	همزة مضمومة قبل الواو (مد بدل)	بِٱلسُّوقِ	٣٣
أَسْتَكْبَرْتَ	همزة قطع	ٱسۡتَكۡبَرۡتَ	٧٥

## (٣٩) سورة الزمر

المفردة	البياان	المبهج	الآية
كَشِفَاتٌ ضُرَّهُ و	تنوين ضم وفتح الراء وضم الهاء	كشِفَتُ ضُرِّهِ -ٓ	٣٨
مُمْسِكَت اللهِ رَّحْمَتُهُو	تنوين ضم وفتح التاء الثانية وضم الهاء	مُمْسِكَتُ رَحُمْتِهِ	٣٨



#### (٤٠) سورة غافر

المفردة	البيـــان	المبهج	الآية
قَلْبِ	تنوين الباء	قَلْبِ	۳٥

#### (٤٣) سورة الزخرف

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
سُقُفًا	ضم السين والقاف	سَقَفًا	٣٣
جَآءَ'نَا	زاد ألفاً بعد الهمزة – على التثنية –	جَآءَنَا	٣٨
تَحْتِي	إسكان الياء	تَحْتِيَ	٥١

## (٥٤) سورة الجاثية

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
ٱلرِّيحِ	حذف الألف -بالإفراد-	ٱلرِّيَنحِ	٥
جَمِيعًا مِّنَّةً	فتح النون مشددة بعدها تاء تأنيث منونة	جَمِيعًا مِّنَّهُ	۱۳

## ( ٤٨) سورة الفتح

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
شَطَعَهُ	بالهمز	شَطَهُ	44

#### (۱ه) سورة الذاريات

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
ٱلرَّزَّاقُ	كحفص	ٱلرَّازِقُ	٥٨



# (۲م) سورة الطور

المفردة	البيان	المبهج	الآية
ٱلۡمُسَيۡطِرُونَ	بالسين فقط	ٱلْمُصَيِّطِرُونَ	<b>۴</b> ۷
المسيطِرون	بسين عد	وجهان كحفص	, ,

#### (۵۳) سورة النجم

المفردة	البياان	المبهج	الآية
لِيَجْزِيَ	1.2.11	لِنَجْزِيَ	۳۱
وَيَجُزِى	بالياء فيهما	ۅؘۼؘٝڒؚؽ	1 1
وَقَيْ	تخفيف الفاء	وَقَىٰ	٣٧

## (۷۷) سورة الحديد

المفردة	البياان	المبهج	الآية
بِٱلْبُخۡلِ	ضم الباء وإسكان الخاء	بِٱلْبَخَلِ	4 £

#### (٩٩) سورة الحشر

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
جَدْرِ	فتح الجيم وإسكان الدال وحذف الألف	جِدَارِ	1 &
ٱلۡمُصَوَّرَ	فتح الواو والراء	ٱلۡمُصَوِّرُ	7 £



#### (٦٢) سورة الجمعة

المفردة	البيـــان	المبهج	الآية
فَتَمَنُّواْ	كسر الواو	فَتَمَنَّوُاْ	٦

## (٦٦) سورة التحريم

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
وَجَب <u>ْر</u> ِيلُ	المبهج وجهان والمفردة وجه واحد	وَجَبْرِيلُ، وَجَبْرَيِلُ	٤

## (۷۱) سورة نوح

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
كِبَارًا	تخفيف الباء	كِبَّارًا	**

#### (۷۳) سورة المزمل

المفردة	البيان	المبهج	الآية
وَطَآءً	المبهج وجهان والمفردة وجه واحد	وَطَآءً، وِطَآءً	٦

## (٧٦) سورة الإنسان

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
قَوَارِيرَأ	بلا تنوين وحذف الألف وصلاً ووقفاً	قَوَارِيرًا	10
وَٱسۡتَبۡرُقُ	همزة وصل	وَإِسْتَبْرَقُ	۲١



## (۸۸) سورة الغاشية

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
يسمع يسمع	بالياء بدل التاء	تُسْمَعُ	11

## (٨٩) سورة الفجر

المفردة	البياان	المبهج	الآية
أُكْرَمَنِ	حذف الياء وصلاً ووقفاً	أُكْرَمَنِ	10
أَهَلنَنِ	حذف الياء وصلاً ووقفاً	أَهَانَنِ ـ	١٦
تُحَرَضُّونَ	وجه واحد كحفص	خُ <sup>ر</sup> َيْضُّونَ خُرُضُّونَ	١٨

## (٩٠) سورة البلد

المفردة	البيــــان	المبهج	الآية
فَكُ	ضم الكاف	فك	۱۳
رَقَبَةٍ	تنوین کسر	رَقَبَةً	۱۳
إطعكم	كسر الهمزة وألف بعد العين وتنوين للميم	أُطْعَمَ	١٤

## (٩٦) سورة العلق

المفردة	البيـــان	المبهج	الآية
رَّعَاهُ	ألف بعد الهمزة كحفص	رَّ أَهُ	٧

قراءة ابن محيصن \_\_\_\_\_ قراءة ابن محيصن \_\_\_\_

#### فهرس المراجع

- ١. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر أحمد بن محمد الدمياطي الشهير بالبناء دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة الأولى سنة ٢٠٠١م.
- ٢. إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربعة عشر شمس الدين محمد بن
   خليل القباقبي تحقيق د. أحمد خالد شكري، دار عمار الطبعة الأولى ٢٠٠٣م.
- ٣. غاية النهاية في طبقات القراء محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى، سنة ١٩٣٢م.
  - ٤. الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة محمد بن أحمد المتولي.
- ٥. القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب -عبد الفتاح القاضي دار الكتاب العربي بيروت الطبعة الأولى، سنة ١٩٨١م.
- 7. المبهج في القراءات السبع المتممة بابن محيصن والأعمش ويعقوب وخلف عبد الله على بن أحمد سبط الخياط البغدادي، تحقيق محمد بن عيد السعباني، دار الصحابة طنطا مصم، الطبعة الأولى.
- ٧. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق د. طيار التي قولاج، الطبعة الأولى استانبول سنة ١٩٩٥م.
- ٨.مفردة ابن محيصن المكي -أبي على الحسن بن إبراهيم الأهوازي تحقيق د.عمر
   يوسف حمدان، المكتب الإسلامي عمان، الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٧م.
- ٩. موارد البررة على الفوائد المعتبرة في القراءات الزائدة على العشرة محمد بن أحمد
   المتولى مخطوط.
- ١ . الميسر في القراءات الأربعة عشر -محمد فهد خاروف- دار ابن كثير، دمشق الطبعة الرابعة سنة ٢٠٠٦م.



## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة
Λ	التعريف بالإمام محمد بن عبد الرحمن بن محيصن
٩	أبو الحسن أحمد بن محمد البزي
1 •	أبو الحسن محمد بن أحمد بن شنبوذ
17	أصول قراءة ابن محيصن
٣٩	سورة الفاتحة - البقرة
٤٩	سورة آل عمران
٥٣	سورة النساء
00	سورة المائدة
٥٩	سورة الأنعام
	سورة الأعراف
٨٨ ٨٦	سورة الأنفال
V •	سورة التوبة
٧٢	سورة يونس
	سورة هود
	سورة يوسف
	سورة الرعد
	سورة إبراهيم
۸۳	

#### ابن محیصن قراءة ابن محیصن قراءة ابن محیصن عصر علی ابن محیصن علی ابن محیصن علی ابن محیصن علی ابن محیصن ابن محیصن

Λξ	سورة النحل
۶۸	سورة الإسراء
۸۹	سورة الكهف
٩٢	سورة مريم
٩٤	سورة طـه
97	سورة الأنبياء
٩٨	سورة الحج
1	سورة المؤمنون
1.7	سورة النور
1.7	سورة الفرقان
1.0	سورة الشعراء
١٠٧	سورة النمل
11•	سورة القصص
111	سورة العنكبوت
117	سورة الروم
118	سورة لقمان
110	سورة السجدة- الأحزاب
\\V	سورة سبأ
\\A	سورة فاطر
17	سورة يـس
141	ت المارس

١٢٣	سورة ص
178	سورة الزمر
170	سورة غافر
177	سورة فصلت
١٢٧	سورة الشوري
١٢٨	سورة الزخرف
١٣٠	سورة الدخان- الجاثية
181	سورة الأحقاف
187	سورة محمد ﷺ
١٣٣	سورة الفتح
١٣٤	سورة الحجرات-ق
١٣٥	سورة الذاريات-الطور
١٣٦	سورة النجم-القمر
١٣٧	سورة الرحمن-الواقعة
١٣٨	سورة الحديد
١٣٩	سورة المجادلة
١٤٠	سورة الحشر - الممتحنة
1 & 1	سورة الصف-التغابن
1 8 7	سورة الطلاق- التحريم
١٤٣	سورة الْمُلْك- القلم
١٤٤	سه رة الحاقة –المعارح

#### ابن محیصن قراءة ابن محیصن قراءة ابن محیصن عصر ابن محیصن

180	سورة نوح–الجن
187	سورة المَّزَمِّلُ – المدثر
\	سورة القيامة–الإنسان
١٤٨	سورة المرسلات-النازعات
189	سورة عبس-الإنفطار
١٥٠	سورة المطففين-الطارق
101	سورة الأعلى-الفجر
107	سورة البلد - الشرح
10"	سورة التين-القارعة
108	سورة التكاثر - الكوثر
100	سورة الكافرون-الناس
107	الفرق بين طريق المبهج وطريق المفردة
١٧٤	المراجع
١٧٥	فهر س المحتويات